

# 《漫画世界系列4：漫画意大利》

## 图书基本信息

书名：《漫画世界系列4：漫画意大利》

13位ISBN编号：9787508648420

出版时间：2015-1

作者：【韩】李元馥

页数：288

译者：千太阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《漫画世界系列4：漫画意大利》

### 内容概要

古罗马帝国的余晖依然照耀着意大利这个国家。除了意大利面、披萨、威尔第歌剧，能让人想起意大利的就是罗马帝国。鹰曾经是罗马帝国的象征，在帝国解体后，双头鹰成为了俄国的象征。美国总统的勋章上也出现了鹰的图案，想知道这是为什么吗？这是西方文明的发源地，是热情的文艺之邦，有着辉煌的古罗马，引领风尚的米兰时装周，也是人气美食之国，也是动人的歌剧之乡。这本书用漫画的形式，介绍罗马的历史与现在，介绍恺撒大帝的丰功伟绩，罗马建成和狼孩的故事，介绍佛罗伦萨美轮美奂的艺术珍品和美第奇家族的故事。

我最喜欢读的书是漫画书，就像我看电影最喜欢看卡通电影一样。虽时常怀疑自己的智商停留在了儿童时期，仍会每次拿到一本漫画书就喜上眉梢。蔡志忠的漫画书我读了无数遍，最近又把韩国作家李元馥的漫画系列读了个遍。

——俞敏洪（《读书之我见》）

我想枯燥的历史书没人愿意翻，以生动漫画形式写出来的东西更吸引人。这本书真的是让你一口气读完英国历史，读完你就能初步了解英国文化的形成还有历史中的大事件，民主制度的形成。看完还有荷兰，韩国，法国，意大利，瑞士，北欧系列。过瘾！强烈推荐李元馥的漫画世界系列，想留学的人可以一看。

——读者

台湾出了个蔡志忠，韩国出了个李元馥。李元馥几部漫画书，很好看，如果不愿意读枯燥的正史，就找个悠闲时间读读吧，既是放松与休息，会令你捧腹大笑的哦！也可以获得严肃而正确的知识呢。

——读者

这套书最早我是在机场等人的时候，在书店里看到的，觉得特别不错，用漫画的方式去诠释各国的历史，特别清晰易懂。后来上网查了一下，网上都有，所以就陆续买齐了一套。我儿子也很喜欢看。一起补课。

——读者

## 《漫画世界系列4：漫画意大利》

### 作者简介

李元馥，1946年出生于韩国忠南大田。自首尔大学工科学院建筑学系毕业后，李元馥走上了漫画家和设计师的独特职业生涯之路。1975年，他赴德国明斯特大学留学，主修设计专业，获设计专业学位，并获"校长奖"。他曾在德国举办个人展览。现任德成女子大学产业美术系教授、韩国漫画和动画学会会长，也是美国加州大学尔湾分校的客座教授。著有《教育漫话韩国史》、《漫话世界》系列等多部漫画著作，其作品主要通过既通俗又有趣的语言介绍世界的历史、文化以及经济等。他对韩国漫画文化的贡献受到人们的高度认可，并在1993年获得第九届韩国大田国际奖。

## 《漫画世界系列4：漫画意大利》

### 精彩短评

- 1、一个有着光荣历史却没有系统历史记载的国家
- 2、很好玩(^ ^)
- 3、迫不及待想要啃罗马人的故事系列啦
- 4、有趣的
- 5、这虽是一本漫画书，却出乎意料的精彩。之前一直模模糊糊的古希腊与古罗马的关系在作者简明的画笔与简单的话语之下一下子变得清晰起来。受此影响，一下子借了这个系列的好几本。
- 6、图画对文字推动性不大，但是中间罗马三战迦太基挺不错。因为不是严格按照历史时间展开，一会儿介绍经济，一会介绍政治，有点混杂。
- 7、有趣，简洁，好玩，加开生面！
- 8、人类历史就是一部战争史，无非为了领土，权利和利益。意大利这片土地的历史，同样也逃不掉战争战争战争：罗马和迦太基之间的布匿战争，之后经历罗马帝国，凯撒大帝，屋大维奥古斯都大帝，君士坦丁(东罗马)，西罗马衰败，分裂混战，文艺复兴，煤炭党，1870意大利统一，1948意大利共和国成立。
- 9、一直觉得作者稍微有些啰嗦，意大利的历史过于纷繁复杂，对文艺复兴只是一笔带过，想捋出头绪估计还要再读一遍。
- 10、以漫画形式简介意大利历史，包括古罗马、罗马帝国灭亡之后一直到现代意大利建国。
- 11、继续补马旅行读物

1、虽然全球一体化的时代已来临，但对于我等广大平民来说，“外国”仍是一个抽象的概念。虽然互联网为我们提供了方便，也能接触到各种资料，但对他国印象仍流于一鳞半爪，是诸多的知识碎片。确实，在赞叹各种美若天堂的外国风光和美轮美奂的文物之余，要谈一谈该国的本质特征，往往就无从下手，不着肯綮了。没对一本漫画书报多高的期待，只是觉得形式通俗有趣，读起来轻松，尤其是看到本漫画出版多年来反响比较大，所以，才下定决心看看这本书。一直以为漫画书内容是很肤浅的。没想到，一本漫画书能有这么大的信息量，并且内容是这么深刻。位于现今意大利地域的古罗马，是欧洲文明的发祥地，也对世界文明产生了深远的影响，对人类的发展起到了重要的推动作用。古代罗马对西方文明的两大贡献，一是政治体制和法律体系的完备，二是语言、文学和艺术的发展。如今，许多国家现行的政治体制或者法律体系，严格追溯起来，总是和罗马有一定的关联。而其拉丁语对欧洲语言甚至对整个世界的语言都具有极其深远的历史意义。意大利是一个历史及其复杂的国家，在西罗马帝国灭亡之后的1400多年的时间里，这片土地四分五裂，从未统一过。今天意大利国家的框架形成的历史不过140多年。虽然不分章节，但条理性非常强。书的内容也不是简单的编辑、整理，作者有十多年的欧洲留学经历，多年的异域生活留给了作者很多的感受、体验和思索，所以，本书的内容是有“根”的。而且，作为漫画的配文，可谓尽删枝冗，直指本质。这也是书的内容质朴厚重的一个原因了吧！如果真的去读意大利通史专著，不知道那是一个怎样的“大海”，但是，我今天凭着作者的简洁睿智，又不乏生动幽默的漫画和文字，轻轻松松地了解了意大利的历史和文化。应该说，通过本书，我对这个曾深深影响了世界的国家的本质有了一个全面深刻的了解。因此，相对于内容的丰厚和思想的深刻，这是一本难得的“厚重”的漫画书了。借由本书，第一次感到“外国”是这么真切、真实、明确。不能出国，完全可以书游天下了。总之，本书给予我的不是浮光掠影，而是厚重的历史文化、民族风情和真切的异域生活。书纸厚、滑、韧，漫画色彩艳丽，读起来非常地舒适、愉悦。文字指瑕：第210页第六幅图，说明文字有“驰骋”，“聘”当为“骋”。

2、李元馥的漫画实在太有趣了，早些年看老版的《漫画日本》《漫画韩国》时，就笑得不得了。如今中信出版社又出了新版的李元馥一系列，当然要先睹为快了。说起来，早年自己看着旧版乐呵，如今是儿子看着新版乐呵。这小家伙一个人躺在床上，看得哈哈笑。知道意大利的前生罗马吗？古罗马文明，古希腊文明之后深远影响欧洲文明的辉煌时代。甚至在今天的欧洲，还可以看到罗马的政治体制或法律体系或者文化影子，然而这样的重要历史时期，却也有许多不为人知的趣事。比如古罗马饭前要洗脚，有的甚至还要喷上香水；吃个饭要凑人数，凑上个9字是最好的数字。据说，曾有位叫埃拉加巴卢斯的皇帝为了吃饭凑够9人，不是请来8个秃子，就是请来8个胖子。古罗马吃饭要侧躺着，据说是优雅和利于胃消化。哈哈。总之，读这本书，相当有趣，非常开心，真真是老少皆宜呀，打算慢慢收集齐全套，慢慢看。强烈推荐李元馥的漫画世界系列，希望了解世界历史趣事，想解解闷，又想了解一下历史的朋友，不要犹豫啦！

3、单纯的历史文字书，是比较枯燥的。但是把历史用漫画的形式来呈现出来，会趣味横生。我一直以来喜欢看历史故事，但是每每拿起厚厚的历史文字书，又总觉得啃不完。啃着啃着就犯困。而漫画系列的书却不同，因为是图画，所以可以不动脑筋就像看电影一样浏览，而稍用些心，则可以通过画中的细节和配合的少量文字好好品读，但也不费脑力，读来比纯文字的厚书轻松许多。《漫画意大利》这本很对我的味。足球，因为喜欢意大利队；看世界地图，又总是第一眼看到意大利，实在是因为它高筒靴形状的版图太显眼了；生活中，偏偏喜欢意大利面、意大利披萨；……所以没办法，对意大利的过往和现在总有莫名的兴趣。通过《漫画意大利》，再次深入了解意大利，一开篇就说“条条道路通罗马”，为什么偏偏是罗马，因为罗马曾经是欧洲大陆的中心，是欧洲文明的发源地之一。而罗马又是意大利的首都，自然意大利也是欧洲文化的摇篮。这本书从意大利的古文明起源说起，经历了罗马共和、罗马帝国、帝国的衰退瓦解、出现城市国家、再直到后来意大利统一、再一直到现在……一个又一个重要的历史阶段和历史事件，都通过漫画的形式来讲述，每页12格漫画，把历史故事串起来，漫画生动有趣，即使是年龄小的读者也能够通过简单明了却又风趣的漫画理解意大利的历史和文化。虽说是漫画书，但是历史事件和故事却真实客观，可以算是不错的历史启蒙书籍，而对历史感兴趣的人士来说，休闲阅读此书，也非常解乏。

## 《漫画世界系列4：漫画意大利》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)