

《卓越沟通的艺术——鬼谷子的心理操》

图书基本信息

书名：《卓越沟通的艺术——鬼谷子的心理操控术》

13位ISBN编号：9787553425370

出版时间：2013-9-1

作者：王承帝

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《卓越沟通的艺术——鬼谷子的心理操》

内容概要

鬼谷子，名王诩，因隐居鬼谷著书授学而被世人称为鬼谷子，又称鬼谷先生。他是诸子百家之中最神秘的一位思想家，其学说博大精深，其中最精深的两门是兵家学说和纵横家学说。

鬼谷子是中国历史上的千古奇人，被誉为纵横家的鼻祖。苏秦、张仪、庞涓、孙臆都是鬼谷子的学生。庞涓和孙臆得到了鬼谷子兵法上的真传。庞涓侍奉魏惠王，为魏国元帅，辅佐魏惠王将魏国霸权推向顶峰；孙臆侍奉齐威王，为齐国军师，辅佐大将军田忌击败并杀死庞涓，令齐国取代魏国成为中原霸主。孙臆和庞涓和交锋，改变了战国历史。

苏秦、张仪则是鬼谷子纵横学说的衣钵传人。苏秦以合纵之术成功游说齐、楚、赵、魏、韩、燕六国，身佩六国相印，为纵约长，统帅六国遏制强秦，威震天下；张仪以连横之术侍奉秦惠王、秦武王，破除六国合纵，令韩、魏、燕、楚争相结好于秦，令秦国掌握了对六国的军事、外交主动权。苏秦和张仪凭借才学纵横天下，以三寸之舌捭阖战国七雄，改变了历史的进程。

《卓越沟通的艺术：鬼谷子的心理操控术》一书以通行本《鬼谷子》为蓝本，选择其中言辞权谋之术，着重从辩论和谋略背后所依据的对方心理层面切入，就如何抓住对方心理上的弱点，有的放矢，进行进行详细的剖析解读，并结合大量恰当的案例，包括战争、商业以及人际交往案例，进行展开论述，力求透彻明晰，化繁为简，使读者在轻松的阅读中掌握《鬼谷子》的精髓。

《卓越沟通的艺术——鬼谷子的心理操》

作者简介

王承帝，内蒙古赤峰人。推崇新儒学，致力于传扬传统文化，中国"二次思想启蒙运动"拥护者。曾撰写出版《精编白话二十四史》(第四卷)《春秋战国故事》《项羽：中国第一勇将》《一分钟侦探推理故事》《流言终结者》等。并著有漫画脚本《万物起源》。另有诗词发表于地方刊物。

书籍目录

Preface · 前言

第一章 捭阖术

口为心门，捭阖为制
察其志欲，以知虚实
激将情绪，使其自开心扉
审明谋旨，先从其意
循于阴阳，成就无敌之辩
善施捭阖，可为鬼神

第二章 反应术

复验往者，以证今时来日
以静观动，默推其真假有无
张网钓言，求我所求
感动其情，以语袭其不备
知其同异，谨防受诈
必先自知，方能详验人情

第三章 内术

亲疏弃用，皆有本因
先审情状，乃可酌辞而进谋
引证至理，徐进说辞
分明情理，疑能勇决
灼见明智，取于先贤

第四章 抵戏术

事将不成，必先有败兆
察其秋毫，化危机于无形
或存或亡，决于何者有益
顺势而为，可处于不败之势
隐伏待机，隙起则必有应对之策

第五章 飞箝术

明辨异同，使可资益我用
诱其吐实，以恭誉之辞而钳之
乍同乍异，肆我所欲
可毁可用，必使难驯为可驯
投其所欲，任我驾驭
以小事大，必先周知其资材、天时、地利、人和
或制或协，因人才智、气势而定

第六章 忤合术

矛盾相转，因势行策
谋不两忠，取最利于我者
自度才量，以知何忤何合
谋定后动，辅以飞箝
非有德识，不能预知祸福成败

第七章 揣摩术

欲行其事，必先权衡其事
当其兴浓，乃最佳进辞诱情之机
当其忧患，则更增其恐惧厌憎
左右言他，察其颜色
揣准心意，事成如渠水

博知物理，乃可柔舌成利剑

审其所欲，窥其心府

隐匿形迹，验成其事

攻无不克，揣摩十策

第八章 权衡术

辞之虚实，现人真伪

动而无误，须心、耳、目相参

知用而用，应止则止

就我所长，避我所短

择善而为，明辨活用五种辞令

皆有所依，与各等人言语之要

第九章 谋略术

参详“三仪”，乃可成就奇计

谋成之要，同欲而相亲

得人有术，不可投其所耻

谋人谋事，因其忌欲、弊陋而攻之

表里亲疏，随情势变换策略

策划需密，定计贵奇

言行宜忌，关乎计谋成败

贵在知人，制人者胜

第十章 决策术

事之顺逆，决策是关键

明断所凭，成事五策

验往知来，以做定决

判其可否，勇而断之

第十一章 符言术

居上之守，虚心平意为要

垂拱而治，信任群贤

察纳进言，需正静而深沉

刑赏公信，扬威德之声

予其所求，则为上不劳

为上贵周，总御群下四方

第十二章 转丸术

服人之言，其要在于人“有益”

应对之言，贵在灵巧

使人信己，需建“光明”美誉

诘难之辞，诱其心之所藏也

鼓舌而进，精用各种言辞

博而不乱，五者为要

《卓越沟通的艺术——鬼谷子的心理操》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com