

# 《吸血鬼》

## 图书基本信息

书名：《吸血鬼》

13位ISBN编号：9787544266321

10位ISBN编号：754426632X

出版时间：2013-9

出版社：南海出版公司

作者：(日)岩井俊二

页数：208

译者：张苓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《吸血鬼》

## 内容概要

岩井俊二最新长篇小说

彼此吸引的孤独灵魂，在世界尽头的爱情故事

奈良美智推荐：故事中的游离感，让我们重新确认自己鲜血的重量。

独家收录岩井俊二与译者张苓对谈

---

西蒙是一名离群索居的年轻男子，但文弱的外表下潜藏着骇人的爱好——嗜血。他在网络上寻找猎物，干涸的灵魂被一位位女孩的血滋养，直到有一天，有位少女对他说：“我可以为你活下去。你可以喝我的血……”

# 《吸血鬼》

## 作者简介

岩井俊二，著名导演、作家。

作为导演，岩井俊二是日本新电影运动的旗帜，相继推出的《情书》、《燕尾蝶》、《四月物语》、《花与爱丽丝》、《关于莉莉周的一切》等，以影像清新、叙事独特、画面纯粹、情感细腻获得极大好评，清新感人的故事和明快唯美的影像引起空前轰动。

作为作家，岩井俊二以清丽、隽永、残酷和忧伤的文字，书写青春物语，书写成长疼痛，细腻精美到让人无法抗拒。代表作有《华莱士人鱼》、《情书》、《燕尾蝶》、《关于莉莉周的一切》、《垃圾筐电影院》与《吸血鬼》等。

# 《吸血鬼》

## 书籍目录

吸血鬼

序章记忆

路加

海伦

艾玛

马特丽斯加

海尔加

纳斯丽

杰利菲修

任菲尔德

罗拉·金

神谷美奈

雷蒂波德

生命

吸血鬼

访谈岩井俊二 × 张苓

# 《吸血鬼》

精彩短评

# 《吸血鬼》

精彩书评

## 章节试读

### 1、《吸血鬼》的笔记-第123页

我时常想，学校是人类必需的吗？如果我们是寿命更短的动物，想必就不会选择用上学度过无聊时间的生活方式了吧。人类徒有冗长的生命，所以才让教育这种难以理解的买卖有了可乘之机。这是和宗教一样成功得到普及的魔术、占卜术，是一种欺诈。

### 2、《吸血鬼》的笔记-第160页

张苓：您有没有撞到过树上？

岩井：我会专门挑选不可能撞到树的地方。不过还是危险，并不建议大家这样。有的公园里，大家全朝一个方向散步，我会选这样的公园，和大家走同一个方向，这样就不容易撞上了。还有就是选择没人的地方。要不突然撞上是很危险的。用这种方法，我看了很多东西，脚本、小说等。不这样的话，我是看不下去的。我不擅长阅读，所以很是佩服那些请人写脚本的导演，他们每次都看吗？每次修改后都看吗？我绝对做不到。太麻烦了。担任制片人时只好帮忙修改。有时最后烦了，干脆自己改写。因为跟人解释也很费劲，所以我就跟对方说，不好意思，我可以动笔改吗？

-----  
这位译者和岩井会长是呆萌大对决啊

### 3、《吸血鬼》的笔记-第187页

### 4、《吸血鬼》的笔记-第161页

### 5、《吸血鬼》的笔记-第161页

圣经《申命记》十二章二十三节

“因为血是生命。”

.....

“上帝”这个词浮现在脑海中。

上帝，也许不过就是生命的别称。

### 6、《吸血鬼》的笔记-第128页

“.....你有五感。视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉。这些都是为了什么而存在？是为了了解外面的世界。然而对内部的世界，他们却完全不能发挥作用。试着吃点东西看看，你的感觉能持续多久？只要食物经过咽喉，就再也感觉不到了吧。它们在晚宴上是不会招呼你的。接下来再招呼你，是在晚宴结束后需要收拾的时间。他们让你想上厕所，就像在说，喂，过来全部收拾好。不过，它们非常需要你。不管怎样，他们不了解外面的世界，简直就像潜水艇里的船员看不到外面。”

我伸出手，遮在美奈的双眼上。她没有动。我的手指触到了她的睫毛。

“.....你是声呐，必须一直观察着外面的世界。那就是你的功能。你在这里是为了养育它们。明白吗？你是它们所谓的奴隶。而且，你看不见那些主人。这就是错误的开始。你脱离了主人的存在，开始思考你自身，而且开始思考自己的死。而不是它们的死。活着的是它们，不是你。你甚至不能说是活

## 《吸血鬼》

着的。或许可以说你已经死了。”

这意味着我们是被莫名其妙的寄生虫寄生的可怜宿主，已经没有能力判断自己究竟是什么。认为自己就是自己的想法，认为是自己的意志的想法，都不过是盘踞在我们内部的寄生虫的意志。当蟹奴虫产卵后，被寄生的螃蟹会精心地养育那些卵。雄蟹没有养育卵的习性，但如果宿主是雄蟹，蟹奴虫就会把它的身体改造成雌蟹。被蟹奴虫寄生的螃蟹不论雌雄，都不得不养育那些卵。这和自己的意志无关，始终都是蟹奴虫的意志。不，即使是那些蟹奴虫，它们明白为什么要做这种事情吗？身为寄生虫，它们属于相当巧妙聪明的种类。但说到底还是寄生虫，没有宿主它们也活不了。没有宿主甚至不能活着。为什么要特意选择那么危险的生活方式呢？是谁让它们选择的？操纵寄生虫的另一个意志究竟存在于哪里？

……是上帝？怎么会？

“老师……”美奈开口了，“不知怎地，越听越想死了。”

### 7、《吸血鬼》的笔记-第118页

对我来说，那根刺究竟是怎样的致命伤啊。不，或许人生就是这样。人生中致命的刺，或许就是这样。就算被刺中，也没有知觉。等注意到的时候，一切都已经晚了，而且无论是谁来看，无论怎么看，这都是一根刺，完全不明白为什么被刺到时没有注意到……或许就是那样。如今再回想也不明白，为什么当时不能更坚决些，将这根刺拔下来。连自己都觉得不可思议。就算是根细小的刺，我也应该清楚那就是刺。

### 8、《吸血鬼》的笔记-第163页

这是一种没有丝毫误差、没有丝毫动摇的感觉。  
但转瞬即逝，  
一旦注意，就会发现那里什么都没有，只有平日各自分离的自己和世界，我痛苦的要倒在地上。

### 9、《吸血鬼》的笔记-第1页

死得漂亮的方法是什么？总之她安静地死去了。本来，我想让她的尸体笔直伸展，躺在里面，不料冰柜的尺寸有点小，不弯起她的膝盖就收不进去。那模样说是吸血鬼的新娘，倒不如说是印加帝国的木乃伊。我享受着纳斯丽的鲜血，然后合上冰柜的门。纳斯丽沉入永远的睡眠……

### 10、《吸血鬼》的笔记-第26页

……没办法了。这种冲动无法抑制。无法抑制即将破裂的自己。看不到这样的自己，如果能看到，想必那应该是被双盘吸虫寄生的蜗牛吧。蜗牛被这种极其令人毛骨悚然的寄生虫占据了身躯，像细牙签般的眼睛砰砰地肿胀起来，表面映出流动的鲜亮图案。简直就像霓虹灯的迷幻图案令人眼花缭乱地流动着。下一任宿主小鸟受了迷惑，就将蜗牛误认作青虫捕食。寄生虫本来是潜伏在宿主体内，静静地与宿主共存的角色。但这种规则对双盘吸虫并不适用。它将喜好阴凉安静的蜗牛带到阳光照耀的地方，使其眼睛肿胀到极限，一边描绘彩色图案，一边跳着死亡之舞。那个躯体中已经没有蜗牛这个“个体”的尊严。大脑受到控制，仿佛另一种生物般跳着舞，一看就叫人觉得凄惨的蜗牛。如果能看得见，我的状态应该就是这样。在吸血鬼这个看不见的寄生虫的操纵下，我已经不再是我，也不是高中生，而是有着名叫西蒙·威廉姆的柔弱高中生外表的怪物。表面上好像和其他学生一起过着校园生活，其实是完全被别的本能支配的生物。这种本能只有一个目的，就是狩猎海伦·兰伯特，吸血。濒临爆发的吸血冲动再也无法抑制了。

### 11、《吸血鬼》的笔记-第1页

很多大咖对本书的评价，粉有意思

## 《吸血鬼》

### 12、《吸血鬼》的笔记-第124页

“有老师这么说过吧。说要学习长大成人必需的最基本的知识。那语气好像在说，你们不上学就没地方能获得长大成人必需的最基本的知识。总之，我想说教师就是这么一回事。说什么你们生来就背负着不利条件，不让你们上学就没法获得充分的教育，就不能成为正直的人。没有学校，你们真的就不能成为正直的人？大家还是好好想想吧。最好多质疑一下。大人们对你们编织了很多谎言。最好多留意一下。他们自身没有意识到那是谎言，所以性质很恶劣...也就是说，学校就是这么模棱两可又莫名其妙的地方。不管教授什么内容都行，只要能打发青少年的时间，只要能消耗掉你们多余的能量...”

# 《吸血鬼》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)