

# 《我是貓》

## 图书基本信息

书名：《我是貓》

13位ISBN编号：9789868519862

10位ISBN编号：9868519861

出版时间：2009/06/10

出版社：立村

作者：夏目漱石

页数：464

译者：卡黎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《我是貓》

## 作者簡介

夏目漱石(一八六七 ~ 一九一六)

江戶(今東京)人，本名夏目金之助。自幼學習漢文，及長轉攻英國文學，其深厚的文學素養奠定了他在近代日本文壇的地位。

求學時期即已陸續發表散文或文學評論，1889年首次以「漱石」為筆名從事創作，取其節操高潔之意。1903年自英國學成回日本後，任教於東京帝大及東京第一高等學校。1905年發表長篇小說《我是貓》，大受好評，更因此被譽為最有價值之新時代作家，夏目漱石深受鼓舞而立志成為全職作家，自此先後完成《心》、《少爺》、《草枕》、《三四郎》等小說，均廣受讀者歡迎，《少爺》更因風格詼諧且平易近人，而成為最多日本人讀過的小說。他對寫作專注而熱情，並大力提拔文學俊彥，影響所及，文風大盛，可謂日本近代文學的鼻祖。1916年因胃潰瘍惡化辭世，享年50歲。

夏目漱石的作品流露從容優雅的氣息和幽默感，有別於大和民族的沉鬱。當時日本受西方自然主義影響，文風抑鬱悲觀，他卻主張要為藝術而藝術，在文學中體現美感。這種從容悠然的寫作風格使他被稱為「餘裕派」作家。然而，夏目漱石晚年文風轉變，以解析人心為主，流露出他嚴格自省。無論如何，他的小說因結構井然和豐富的想像力，引起廣大讀者的共鳴，受歡迎的程度至今不墜，享有日本國民作家的美譽。

# 《我是猫》

## 精彩短评

- 1、从十代开始到现在一直好喜欢这一本
- 2、 miao~
- 3、前几天看完了我是猫，阅读的乐趣就在于 偶然间你发现了一个流行了N多年的一个梗的出处 . . . . . 2333333333 蛮有趣的一本书 迷亭的巴拿马帽子 哈哈

# 《我是貓》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)