

《尘埃的永生》

图书基本信息

书名：《尘埃的永生》

13位ISBN编号：9787543447295

10位ISBN编号：7543447290

出版时间：2002-6-1

出版社：河北教育出版社

作者：王永生

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《尘埃的永生》

内容概要

《尘埃的永生:永生瓦刻艺术》：光，只有光，无限的光的领域，无限扩展的空间，彻底的安静着，一切的一切都是平和的，所有我们能够理想和所有能够觉悟的，在那里都是不存在的，甚至连时空的概念都不存在，根本不需要存在，只有光和光的扩展。本书内容包括：瓦刻艺术的产生、创作动机、“刻瓦”与“瓦刻”的区别、王永生瓦刻艺术图集。

《尘埃的永生》

作者简介

王永生，中国著名艺术家，一九六三年生于北京，当过兵做过职员，毕业于对外经济贸易大学，九十年代中期创立瓦刻艺术学说，现专业从事瓦刻艺术理论的研究和创作。

《尘埃的永生》

章节摘录

插图

《尘埃的永生》

编辑推荐

《尘埃的永生:永生瓦刻艺术》是河北教育出版社出版。

《尘埃的永生》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com