

《世界现代禅诗选》

图书基本信息

书名：《世界现代禅诗选》

13位ISBN编号：9787552004592

出版时间：2014-6

作者：南北

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《世界现代禅诗选》

内容概要

《世界现代禅诗选》共选入14个国家66位诗人的238首现代禅诗作品，19篇理论随笔和多篇评述文章。所选禅诗涵盖国内外现、当代这个流派及这个流派倾向的重要诗人的作品精品。原创性的理论随笔和述评，则以一种人生境界的独特体验方式，第一次较为全面的梳理并确立了现代禅诗的基本概念和定义，阐述了此一诗歌流派的内涵及外延。并在现代禅诗的写作和审美方面点出了方向性指引。

《世界现代禅诗选》

作者简介

名家推荐：

诗为禅客添花锦，禅是诗家切玉刀。现代禅诗，花开世界，染香尘刹。

——星云大师

维特根斯坦认为“我们语言的边界就是我们世界的边界”。有边界就有边界之外，边界之外就是不可言说，因此不可言说恰恰就是我们世界形成的原因：我们必须明白边界外另有天地，不然卑微的人真以为自己是世界的主人，其实人只是俗套语言的奴隶。禅不是一种故作神秘的姿态，不是明知不可为的矫情，禅是我们理解自己存在的唯一方式。

——学者、评论家 赵毅衡

举清寂之筏，津渡月海，不惮迢遥，无畏渊渺。以绵薄之力，催绽新芽，“点卤”世界。漫漫兮初霁吐色，矻矻兮水静流盼。躬亲于沙溪之砾，灵慧自诚斋本心。上下求索，远亦恒矣。

——文学评论家 陈仲义

红尘万丈，苔色待闲；物欲如霾，禅意出岫——读现代禅诗，正音有承；循清流还乡，天心回家！

——诗评家 沈奇

禅者而兼诗人，他们通常穿行于两座崔嵬，将言与意的对峙化为茫茫，最终呈现不可能之可能，立了文字，亦指人心，带给我们思想的黄金周和生命的白玉堂。

——新锐批评家 胡亮

这本《世界现代禅诗选》，是中国现代禅诗在探索过程中一个阶段性的成果汇报。这本诗选集中选取了世界十几个国家诗人们的优秀现代禅诗作品。这种世界范围内的编选，需要一种大的眼光、勇气和魄力，更需要对于世界现代诗歌的宏观把握。这又是一种拓荒性的工作，南北和他的同人做到了。他们为现代禅诗的喜好者们提供了具有研究意义的精彩诗歌文本。

——禅诗研究家 李艳敏

书籍目录

《一阵风从我面前吹过》

作者：古石（中国）
一阵风从我面前吹过
一匹马从我面前驰过
一列火车从我面前驶过
一只蚂蚁从我面前爬过
天空高远 大地辽阔
我看见自己从我面前走过
像一阵风一样
像一匹马一样
像一列火车一样
像一只蚂蚁一样
天空和大地静静颤动

////////////////////////////////////

《窗下》

作者：洛夫（中国）
当暮色装饰着雨后的窗子
我便从这里探测出远山的深度
在窗玻璃上呵一口气
再用手指画一条长长的小路
以及小路尽头的
一个背影
有人从雨中而去

////////////////////////////////////

《松树的树冠》

作者：加里·斯奈德（美国）
赵毅衡 译
蓝色的夜
有霜雾，天空中
明月朗照。
松树的树冠
变成霜一般蓝，淡淡地
没入天空，霜，星光。
靴子的吱嘎声。
兔的足迹，鹿的足迹
我们知道什么。

《世界现代禅诗选》

精彩短评

- 1、非常不错的选本，阅之如冽冽清泉，洗涤身心清朗，照见初心喜悦。读之美、读之静、读之善、读之启思！推荐~
- 2、我理解的诗意就是当下的感悟，而这也恰恰是禅的一部分，故无禅不诗。怎么定义呢，暂时还是接受南北先生的那几个标准吧：当下的美感、读起来的宁静、启发的思想性、生起慈悲或怜悯之心、自然朴素无雕琢。
- 3、很棒！
- 4、也无风雨也无晴

《世界现代禅诗选》

精彩书评

《世界现代禅诗选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com