

《台灣的美術館與藝文空間》

图书基本信息

书名：《台灣的美術館與藝文空間》

13位ISBN编号：9789867630308

10位ISBN编号：9867630300

出版时间：2004-4

出版社：共和國（遠足）

作者：侯幸佑等

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《台灣的美術館與藝文空間》

內容概要

台灣被我們住醜了？混亂的市容，各成一格的鐵窗，霸道巔危的招牌，自然的景緻快速的被人類的建設所取代，美學幾乎無法反應在生活上，而美術館內的藝術與日常生活似乎是永不連線的二個世界。本書嘗試從人為建構的世界裡找尋不一樣的風景，由視覺藝術著手，走訪台灣的美術館與藝文空間，期盼讀者在循書索記的途中，接觸藝術，認識創作者，您會發現那裡瀰漫著不同氣味，也期望讀者藉由閱讀引發行動，使我們的生活發生新趣味。本書編輯小組親身體驗的藝文空間，計有故宮博物院、台北市立美術館、歷史博物館、金山的朱銘美術館、台北國際藝術村、台北當代藝術館、蘇荷兒童美術館、高雄市立美術館、新濱碼頭、國立美術館、三義木雕博物館、鶯歌陶瓷博物館以及各家特色藝文空間、鐵道倉庫、工作室...等共四十餘座；全書總論更提出精闢見解，回顧了美術館與藝文空間為何產生的來龍去脈，以及現代虛擬美術空間的發展。

作者簡介

侯幸佑等

侯幸佑（台北故事館活動組長）；林舒（國家文藝基金會專員）；吳立萍（休閒旅遊自由寫作者）等人。

《台灣的美術館與藝文空間》

作者簡介

侯一方（台北故事館活動組長）：這一個人，喜歡在小巷裡旅行，去發覺未知的角落，總是貪戀忙碌生活中的一點自由，堅信自我創造的幸福。林舒（國家文藝基金會專員）：想要過自由自在的生活，想要在生活中追求真實的自我，想要在滿足自我的同時，也能夠喜歡自己，期待一切的想要都能在生命中實現。吳立萍（休閒旅遊自由寫作者）：曾任職於雜誌社與出版社多年，目前為自由文字工作者。榮麗珍：曾任報社及電視台記者，喜愛寫作、閱讀、電影、美食、烹飪和各種有趣的事物。吳鴻玉：一個愛好藝文活動，經常旅行玩耍的女生王雲玉：喜歡旅遊，最大的夢想是去流浪，最大的嗜好是看戲 - - 尤其是歌仔戲。目前正在充電進修中，光明正大以「田野調查」之名，行玩樂之實。葉加非：精力充沛，喜歡跟貓說話和四處走動，身兼出版人與文字工作者。施雅堂：喜歡自言自語的六年級女生。插畫王顧明：雙魚座，從事設計工作，插畫為第二事業，希望有朝一日，插畫工作可以變成第一事業。周淑惠：目前為出版界的自由美術工作者。

《台灣的美術館與藝文空間》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com