

《德川日本的中国想象》

图书基本信息

书名：《德川日本的中国想象》

13位ISBN编号：9787302390983

出版时间：2015-4

作者：吴伟明

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《德川日本的中国想象》

内容概要

《德川日本的中国想象:传说、儒典及词汇的在地化诠释》从历史人物、儒学经典及历史词汇为切入点，探讨日本如何将中国文化据为己用。德川日本的文化在形成的过程中不断与中国互动。中国对德川日本的作用从来不是单向的影响，而是日本按其主体性有选择地吸纳及改造中国文化。在高度的在地化下，中国文化只保留形式，内容及精神基本上都被日本的东西所取代。中日两地即使名称相同，日本的东西往往跟中国的本来意义与精神有天渊之别。

《德川日本的中国想象》

作者简介

吴伟明

美国普林斯顿大学东亚研究博士，现任香港中文大学日本研究学系教授、文学院副院长及比较日本学研究中心主任，专攻近世日本思想史及中日文化交流史。曾任教新加坡国立大学、立命馆大学及九州岛大学，并以访问学人身份于日本东京大学、关西大学做研究。

《德川日本的中国想象》

书籍目录

鸣谢

第一章 导论：中国在德川思想文化的作用

传说

第二章 德川日人眼中的吴太伯

第三章 徐福东渡传说在德川思想史的意义

第四章 德川文献中的杨贵妃形象

儒典

第五章 《孟子》在德川政治思想的挪用

第六章 《孝经》的解读与德川忠孝关系论

第七章 德川国学对《易经》的研究

词汇

第八章 德川时代“中国”名号论

第九章 中国政治词汇在德川日本的改造

第十章 从德川史学看中国正统论的在地化

结语

书目

《德川日本的中国想象》

精彩短评

- 1、论述有点弱啊，不过也不算是严格的学术作品？
- 2、许多文字都似曾相识，感觉像是日本文化的学术普及篇，在引用外文上，后面的参考书目远比书中脚注要丰富可信的多。
- 3、整本書的意思都差不多，述多于論。

章节试读

1、《德川日本的中国想象》的笔记-第83页

回顧中日兩國的歷史，忠孝的先後次序及相互關係是多個世紀爭論不休的課題，儒者對此從未達至任何共識。日本傳統忠重於孝的看法其實是遲至明治末年至昭和初期由日本右翼作家炮製出來的意識形態產品，德川儒學是否存在這種道德及思想取向值得商榷。

2、《德川日本的中国想象》的笔记-第122页

德川日本不但不是中國朝貢體制的一部分，與清朝連邦交及正式的接觸都沒有，因此名號論背後的華夷觀念不以政治為重點，而是反應文化中心意識的轉移。換言之，它是“文化中國”(cultural China)的論述而非政治、地理上的中國。“文化中國”是個想象的共同體，是一種移動的概念，不受政治及地理所限定。

3、《德川日本的中国想象》的笔记-第35页

先生採藥未曾回，故國山河幾度埃。
今日一香聊遠寄，老僧亦為避秦來。

——（宋）無學祖元（1226-1286）《獻香于紀州熊野靈祠》

《德川日本的中国想象》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com