

# 《儒学与古典学评论（第一辑）》

## 图书基本信息

书名：《儒学与古典学评论（第一辑）》

13位ISBN编号：9787208111318

10位ISBN编号：7208111316

出版时间：2012-12

出版社：上海人民出版社

作者：柯小刚 主编

页数：588

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《儒学与古典学评论（第一辑）》

## 内容概要

《儒学与古典学评论》（第一辑）为当代学人关于儒学经典的解读与研究文章的合集，共分为“经子义疏”、“经史源流”、“义理发明”、“政教发微”、“家国天下”、“对话讨论”、“诗文笺注”、“文献考据”、“西学原本”九个部分，作者大多是国内知名学者，在各自的学术领域有很深的造诣，既有扎实的儒学考证研究，也有学术史研究，更有西方古典学研究的论文，中西在古典学这个层面对话，从文明的源头出发，并暗含了与当今时代的对话，充分彰显出当代学人对文化、对社会现实的人文关怀。

## 作者简介

柯小刚，字如之，号无竟寓。1973年生于湖北大冶。北京大学哲学博士，现任同济大学人文学院教授、博士生导师、哲学系主任、中国思想与文化研究院执行院长、《儒学与古典学评论》主编、道里书院山长。著有《海德格尔与黑格尔时间思想比较研究》、《思想的起兴》、《在兹：错位中的天命发生》、《道学导论（外篇）》等，译有《黑格尔：之前和之后》、《尼各马可伦理学义疏》等，在国内外学术刊物发表论文数十篇。

## 书籍目录

### 经子义疏

《孝經·開宗明義章》鄭注疏證... [汉]郑玄注、陳壁生疏

《經筵詩講義》二卷... [宋]張綱撰、周春健點校

《五灯会元》讲记：赵州从谏... 张文江

竹简《五行》章句... 陈来

### 经史源流

經學史論... 吴飞

《左氏春秋》与晚清今古学问题... 曾亦

### 义理发明

“道”“德”释义：儒道同源互补的义理阐述... 林安梧

“天钧”与“两行”：《齐物论》辨正... 陈徽

明代理学的“研几之辨”... 陈畅

### 政教发微

质性与古代政治... 吴小锋

儒家善教思想：“民可使由之，不可使知之”释义... 李德嘉

### 家国天下

深层思想自由的消失 - - 新文化运动后果反思... 张祥龙

从“志在富民”到“文化自觉”：论费孝通与儒家... 陈彦军、刘易平

### 对话讨论

虚心的人与使人和睦的人有福了... 蒋庆、唐文明、温厉、王达三、任重

关于儒家与陌生人问题的讨论... 柯小刚、周瑾、齐义虎、章永乐、吴飞等

### 诗文笺注

和陶飲酒詩集注（其一）... 滕琪

### 文献考据

“叔向說《昊天有成命》”《國語》、《新書》比勘... 郭萬清

《世说新语》前源文献考索... 刘强

北大本、上古本《仪礼注疏·士昏礼》点校商榷... 黄铭

### 西学原本

哲学与完成式：论柏拉图《情人》的开局... 戴维斯著、吴明波译

希罗多德与悲剧... 格里芬著、樊黎译

关于神话的通信... 布莱克维尔著、蔡乐钊译

灵魂的教育者：《王制》中的苏格拉底与荷马... 张轩辞

苏格拉底的哲学转向... 张爽

启蒙、理念与数学知识... 刘振

### 章节摘录

赵州从谗张文江一赵州观音院〔亦曰东院〕从谗禅师，曹州郝乡人也。姓郝氏。赵州在今河北省石家庄市赵县。观音院最早建于东汉末年，金元起改为柏林禅寺，这一名称沿用至今。此处位于赵州城东，当时又称为东院，离著名的赵州桥不远。曹州治所在今山东省曹县。和《五灯会元》不同，《宋高僧传》称他为青州临淄人，未知孰是。本文来自《五灯会元》卷四，赵州从谗（sh n, 778—897）的事迹，亦见《祖堂集》卷十八、《景德传灯录》卷十、《宋高僧传》卷十一、《古尊宿语录》卷十三、十四。童稚于本州扈通院从师披剃。未纳戒便抵池阳，参南泉。在幼年出家以后，还没有受戒，就得到机缘接触禅门。池阳，在安徽省池州贵池县。南泉指南泉普愿（748—834），马祖道一弟子，事迹见《五灯会元》卷三。值泉偃息而问曰：“近离甚处？”师曰：“瑞像。”泉曰：“还见瑞像么？”师曰：“不见瑞像，只见卧如来。”“近离甚处？”问你从何处来，同时也是试探。“瑞像。”赵州刚离开瑞像院。“还见瑞像么？”禅门经常利用双关，这里顺手引逗一下。“不见瑞像，只见卧如来。”瑞像院传授的是普通佛法，我在这里看见了真正的大德。赵州其时还是小孩子，说话乖巧的背后，在于识人，尤其在于识师。泉便起坐，问：“汝是有主沙弥，无主沙弥？”师曰：“有主沙弥。”泉曰：“那个是你主？”师近前躬身曰：“仲冬严寒，伏惟和尚尊候万福。”泉器之，许其入室。南泉原来躺着休息，听他这么说，不自觉地坐了起来。新来的少年，引起了大师注意。“汝是有主沙弥，无主沙弥？”问他是否有带教师傅，否则怎么可能出语不凡。“仲冬严寒，伏惟和尚尊候万福。”老师请多保重，我找到的主就是你呀。仲冬是冬季第二个月，也就是农历十一月。他日问泉曰：“如何是道？”泉曰：“平常心是道。”“平常心是道。”可当师徒授受口诀，为禅门最高境界。《五灯会元》卷三马祖道一章次和南泉普愿章次都言及“平常心”，此语来自师门真传。名言警句，流布人口，近代为吴清源所引用。

# 《儒学与古典学评论（第一辑）》

## 编辑推荐

《中国思想与文化丛书:儒学与古典学评论(第1辑)》编辑推荐：当代新儒家致力于将中国古典思想文化与西方哲思相融通！在新时代下，对于构建中华民族的文化身份认同和输出中国文化价值，该书具有较强的意义。

精彩短评

1、非常异议可怪之论

### 精彩书评

1、京东网友yinfel103的评价：<http://item.jd.com/11154139.html#comment> 本书是关于古代儒学经典与西方古典学著作的论文集，作者大多是国内知名学者（也包括一些青年学者），对各自的学术领域有很深的研究，学术功底扎实，论证或考证也非常到位。有的文章读来毫无枯燥感，反倒是饶有趣味。比如张文江的《五灯会元讲记：赵州从谏》，读来就像是上课记，有的点评和诠释之处颇为精彩。他对古典学术已经融会贯通，又旁征博引，深入阐发。因此成文时也颇多出彩之处。“辨章学术，考镜源流”是老一辈学者做学问的不二法门，一代代学人不断传承创新，坚守在这块阵地实属不易，尤其在今天这个浮躁的时代以及学术评价体系里，还有一批能沉潜古典学术的学者在发挥他们的才干，实在令人敬佩。本书作者构成合理，既有知名学者，也有青年学人，还有一些民间学者，共同形成了一个对话的平台。在内容方面，既有扎实的儒学考证研究，也有学术史研究，更有西方古典学研究的论文，中西在古典学这个层面对话，从文明的源头出发，有更深的意义。此外，从文章立意看，并非为了做学问而学问，而是潜在地与时代对话，从文章中可以读出这种现实感。当然这都是非常专业的学术论文，对读者的知识视野和储备有很高的要求。治古典学术，不仅要求博览、目勤、脑勤，还要手勤，即勤于抄录。著名历史学家陈垣曾说：“欲实事求是，非考证不可。如只凭记忆，或仅据传闻，漫然载笔，其事每不可据。”“考史必须沿流溯源，究其首尾。”“考史需要通读全书，不可任意翻检、浅尝辄止；不可稍有所得，未探究竟即轻下结论。”本书论文钩稽文献详细，注释引证完备，从中可看出作者是真正有学问，而且是真正做学问的人，“板凳须坐十年冷，不写文章半句空”，对古典学研究者而言，这是必须做到的。



# 《儒学与古典学评论（第一辑）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)