

# 《志摩的诗》

## 图书基本信息

书名：《志摩的诗》

13位ISBN编号：9787201099930

出版时间：2016-3

作者：徐志摩

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《志摩的诗》

## 内容概要

### 【内容简介】

《志摩的诗》（徐志摩诗歌精选集）所选篇目来自徐志摩生前自编的三本诗集《志摩的诗》《翡冷翠的一夜》《猛虎集》，以及他遇难后友人为其编纂的诗集《云游》，且全部参照民国影印本原样收录。此外，还从徐志摩1922年英国留学期间的诗作以及其他散见于报刊、日记、文稿的诗作中，摘选了一部分作品。

全书共100首诗歌作品，除了知名度颇高的《沙扬娜拉》《再别康桥》《偶然》《云游》等，还有《给母亲》《康桥再会罢》《无题》等对诗人自己具有重要意义的作品。

同时收录徐志摩对诗歌创作自我评析的文章《痴鸟》（诗集《猛虎集》序言）。以为为读者提供一个方便阅读，又具有代表性的徐志摩诗歌读本。

### 【编辑推荐】

关于徐志摩的是非评说已然太多，以至于“徐志摩”这个名字总是伴随着狗血三角恋的故事出现在各种影视剧和娱乐小文中，翻炒到让人腻烦。然而，对中国白话文及新诗的推广和建设，才是徐志摩最耀眼的光环。他有着自觉的格律追求却又不被格律所限制，他在“诗感”“诗意”的基础上处理诗歌的音节，从而获得一种基于语言本身的、节奏变化与情感起伏和谐一致的音乐美。徐志摩的诗歌正是在对音乐性的探索、在对格律的追求上显示了它对初期白话诗的贡献。从此出发，重读那些章法整饬、音调铿锵的优美诗作，才更能理解徐志摩在中国诗坛上的地位和意义，才是对这位才华横溢的诗人，最好的纪念。

这本《志摩的诗》并不是1928年新月书店为徐志摩出版的第一部诗集的影印，也并非史料性的徐志摩作品全集，而是一部诗歌精选集，依照诗人的人生脉络选取能够记录并展现其理想追求和生命轨迹的代表作品。入选的100首诗都是兼顾了音韵、情感和意境，优中选优的上乘之作，并且大多为读者耳熟能详的知名作品。此外，还特别收录了《猛虎集》的序文，这篇文章的最后一段描绘了一种痴鸟“天教歌唱不到呕血不住口”，“它的歌里有它独自知道的别一个世界的愉快，也有它独自知道的悲哀与伤痛”。诗人就是这样的痴鸟，他的痛苦与快乐、希望与失望，都在他的诗作中留下了痕迹。

全书采用进口轻型内文纸，锁线裸书脊设计，柔软舒适，方便阅读。

### 【名人推荐】

现代中国诗人须首推徐志摩和郭沫若。——朱自清

他的人生观真是一种“单纯信仰”，这里面只有三个大字：一个是爱，一个是自由，一个是美。——胡适

你写诗的动机是坦白不由自主的，你写诗的态度是诚实、勇敢而倔强的。这在讨论你诗的时候，谁都得先得明了的。——林徽因

# 《志摩的诗》

## 作者简介

徐志摩（1897.1.15-1931.11.19）

浙江海宁人，原名章垿，字櫟森，小字又申，赴美留学前改名志摩。

现代诗人、散文家，新月社发起人之一，曾任北大教授。

北大专修法政三年，美国哥伦比亚大学硕士，英国剑桥大学皇家学院特别生。

除在新诗方面取得卓越成就外，文学创作还涉猎散文、小说、戏剧、翻译等领域。

主要作品集

诗集

1925年《志摩的诗》

1927年《翡冷翠的一夜》

1931年《猛虎集》

1932年《云游》

散文集

1926年《落叶》

1927年《巴黎的鳞爪》

1928年《自剖》

其他作品集

小说集《轮盘》

戏剧《卞昆岗》

日记《爱眉小札》

译著《曼殊斐儿小说集》

# 《志摩的诗》

## 书籍目录

- 001 雪花的快乐
- 003 偶然
- 004 我有一个恋爱
- 006 珊瑚
- 007 深夜
- 008 我不知道风是在哪一个方向吹
- 010 月下雷峰影片
- 011 天国的消息
- 012 月下待杜鹃不来
- 013 朝雾里的小草花
- 014 在那山道旁
- 016 沪杭车中
- 017 山中
- 018 她是睡着了
- 021 起造一座墙
- 022 乡村里的音籁
- 024 一星弱火
- 026 夜半松风
- 027 难得
- 028 留别日本
- 030 沙扬娜拉一首（赠日本女郎）
- 031 康桥再会罢
- 037 康河晚照即景
- 038 再别康桥
- 040 不再是我的乖乖
- 042 恋爱到底是什么一回事
- 044 为谁
- 046 落叶小唱
- 048 灰色的人生
- 050 哀曼殊斐儿
- 053 青年曲
- 054 这是一个懦怯的世界
- 056 希望的埋葬
- 058 叫化活该
- 060 先生！先生！
- 062 五老峰
- 065 自然与人生
- 068 无题
- 070 翡冷翠的一夜
- 074 呻吟语
- 075 半夜深巷琵琶
- 076 她怕他说出口
- 078 苏苏
- 080 变与不变
- 081 天神似的英雄
- 082 丁当——清新
- 083 两地相思

## 《志摩的诗》

- 086 西伯利亚道中忆西湖秋雪庵芦色作歌
- 088 决断
- 091 三月十二深夜大沽口外
- 092 望月
- 093 客中
- 094 海韵
- 097 最后的那一天
- 098 我等候你
- 102 残春
- 103 生活
- 104 一块晦色的路碑
- 105 枉然
- 106 拜献
- 107 在不知名的道旁（印度）
- 108 残破
- 111 季候
- 112 秋月
- 114 泰山
- 115 渺小
- 116 黄鹂
- 117 杜鹃
- 118 两个月亮
- 120 阔的海
- 121 他眼里有你
- 122 春的投生
- 124 车眺
- 126 卑微
- 127 给——
- 128 我是一个无依无伴的小孩
- 134 云游
- 135 四行诗一首
- 136 雁儿们
- 138 火车擒住轨
- 141 难忘
- 142 你去
- 144 领罪
- 145 她在那里
- 146 那一点神明的火焰
- 148 草上的露珠儿
- 151 私语
- 152 笑解烦恼结（送幼仪）
- 154 小诗
- 155 秋月呀
- 156 梦游埃及
- 159 威尼市
- 161 夏日田间即景（近沙士顿）
- 163 清风吹断春朝梦
- 165 月夜听琴
- 168 北方的冬天是冬天

## 《志摩的诗》

- 169 悲思
- 171 山中大雾看景
- 172 再不迟疑
- 173 给母亲

## 《志摩的诗》

### 精彩短评

- 1、上课教到再别康桥，忍不住买了志摩的诗和爱眉小札。徐志摩的诗是极好的，情书却差了一点。
- 2、才子徐志摩，人帅诗更美。
- 3、我是天空里的一片云，偶尔投影在你的波心 你不必讶异，更无须欢喜 在转瞬间消灭了踪影。
- 4、作为那个时代的名人，徐志摩做到了一个普通知识分子能做的一切。浪漫永不过时。
- 5、新诗歌当如志摩之诗！
- 6、怎样都不能忽略，徐志摩有他自身的光环，而他诗中的韵律和美感，自有不可逾越的艺术地位。
- 7、想谈恋爱的，或者有恋爱相关经验的，看得懂。
- 8、上初中的妹妹看到我买这本书，和我说读了他的诗，可以睡了姑娘甩下首诗就走。
- 9、喜欢徐志摩的著作，他的诗集一样喜爱。
- 10、被封面骗了 这诗太酸 不适合我
- 11、装帧着实赏心悦目，徐志摩的诗也那样充满美感与浪漫，最是适合夜晚轻声朗读。“我是天空里的一片云，偶尔投影在你的波心。”
- 12、2017-2-6
- 13、西天边画出几线的悲鸣雁。
- 14、觉得很东方古典。当时学到新月这帮人的时候，老管他们叫“欧美那一派”，哈哈。话说回来，其实他也是个小孩子，而且和顾城不一样，他是没有杀心的小孩。
- 15、深入了解他的作品。
- 16、在徐志摩的诗歌里，一切对他的偏见便自然消除了。

# 《志摩的诗》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)