

# 《爱与不爱，不将就》

## 图书基本信息

书名：《爱与不爱，不将就》

13位ISBN编号：9787552014555

出版时间：2016-8-1

作者：张轩洋,叶紫,树犹如此,刘一萌

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《爱与不爱，不将就》

## 内容概要

这是一个和“孩子”、爱情、婚姻有关的故事，讲述了80、90后对“二胎”和“备孕”的那些事儿，以及对于爱情婚姻的理解。

该小说以独特的视角描绘了多种风格迥异的婚姻状态，作品突破了以往婚恋育儿题材的局限，改变了以“家庭斗争”为立足点的创作方式，聚焦多个人的情感生活，围绕“不将就”这一话题，在轻松愉快的气氛和诙谐幽默的对白中，选对人，做错事，讲述催人泪下的情感故事。

# 《爱与不爱，不将就》

## 作者简介

张轩洋，新锐作家、影视策划人。短篇小说、专栏及言论等多见于国内知名杂志；长篇小说有《热血男人帮》《左岸情人》等作品。

叶紫，晋江原创网第一批签约作者，畅销书作者，江苏火凤燎原影视公司签约编剧。已出版《可惜不是你》、《遇见你是我最美丽的意外》、《相思未向薄情染》等数十部长篇小说，繁体与越南版畅销海外。

树犹如此，已出版《隐身对其可见》《下嫁》《彼岸此岸何处是岸》《翻开你心尖的底牌》《失忆迷途》等长篇小说。短篇小说《我的极品后爸》获第四届新浪微小说大赛三等奖，《我们怎么了》获2012年网络短篇小说大赛优秀奖，曾在各杂志期刊上发表短篇小说《凤唳昭阳》等。

刘一萌，青年编剧，作家，擅长轻喜剧风格的电视剧、网络剧、喜剧电影。

# 《爱与不爱，不将就》

## 书籍目录

- 第一章 孩子是‘恐怖’的生物
- 第二章 生与不生的两难
- 第三章 谁还没有个‘想当年’
- 第四章 寻狗启事
- 第五章 男人的事有男人的解决方法
- 第六章 海绵垫儿孕妇
- 第七章 备孕攻略
- 第八章 如果只有我们两个
- 第九章 离婚怎么说出口
- 第十章 总有太长的路要走
- 第十一章 谁说我不爱你
- 第十二章 撞了大孕
- 第十三章 两个女人的养胎旅程
- 第十四章 孩子是姓‘林’的
- 第十五章 未来的蓝图始终有你

## 《爱与不爱，不将就》

### 精彩短评

- 1、趁着年轻，我不将就。
- 2、细节刻画堪称经典，挺会塑造人物形象的
- 3、这是一个讲述和“孩子”、爱情、婚姻有关的故事，通过这个故事，告诉大家爱情不能将就。
- 4、虽然情节的发展明明可以遇见。但是心痛还是不能避免
- 5、很真实啊
- 6、对类似的小说木有抵抗力，归根结底是现实生活中没遇到真爱。
- 7、人生到头来还是那么点事
- 8、于些许轻松诙谐中透着真知灼见
- 9、对不起，我只能嫁给爱情！
- 10、结婚离婚跳不出的那个小圈子
- 11、爱情和婚姻是不一样的，爱情是美好的，婚姻涉及到了日常生活，两个大家庭的融合，难免世俗。
- 12、世界上浪漫的爱情只有两种，一种是电视剧里的爱情，不论多么肉麻，都可以让你看得掉眼泪，另一种是自己正在经历的爱情，即使对方是只猪，你也可以痛苦到彻夜不眠。爱情不将就。
- 13、以往从没有完整的读完过一本都市爱情书，这一本从开始就入迷
- 14、现在的美好，都是曾经的伤痛换来的。成熟靠经历，也靠阅读和思考。
- 15、很喜欢它的封面，喜欢它的“最后，祝愿你，一生清澈明朗，做你愿意做的事，爱你愿意爱的人。”人生这么短，爱情怎么能将就！婚姻就像一座围城，城外的人拼命想冲进来，城内的人拼命想冲出去，城内的人认为熟悉的地方是没有风景的。婚姻后的夫妻感情被柴米油盐拌得酸甜苦辣各有滋味，一个矛盾和解又有了新的矛盾，如此反复，矛盾反压爱情成了上风，于是城内的人开始觉得梅花香在城外的小道旁，痛苦时只有到城外掬一捧清泉才能洗去忧伤。而这本书告诉我，当矛盾反压爱情成为上风时，要像书中的两位女主人公一样，要有扭转局面的能力和信心，用女性的柔和力量解决矛盾，把梅花香挡在城外，守住自己的婚姻，不将就！
- 16、爱与不爱，这是个问题。但，也还是值得拥有。
- 17、爱情是婚姻的基础，婚姻又是爱情的坟墓。日子冗长，有爱才有幸福。这是一本不错的书。让大家看到认清自己。
- 18、有一种爱情浪漫到心悸，却与婚姻无关。有一种婚姻温情到心安，却与爱情远离。张爱玲说，对女人最大的赞美是求婚。你会选择华丽浪漫的水晶鞋，还是简单朴素的婚戒？
- 19、我们在书里电影里社交网络里乃至生活里看到的那些令人艳羡不已的爱情都是从不将就开始的。如果你一开始就选择将就，然后，那就没有然后了。

1、好吧，我承认，我是被封面的书名所吸引，才选到这本书的。这一本书是四个还算有文才，有能力的作者合力而作，他们每个人都能单独贡献一部还算不错的作品。但就像三个和尚担水喝吧，这一本《爱与不爱，不将就》的现代都市小说，写得关于家庭里夫妻，孩子等问题，也有医院妇产科的故事，文笔清淡，故事情节一般，就这个比较单调的故事，居然还是四位大家编作，我有点不太相信。故事的开头，描写的是一对恩爱的夫妻，妇产科女医生韩杨与温柔体贴的林森。两人结婚多年，一直保持着做个丁克家庭。直到林森的退位老爸从老家来到小两口的家庭，一切的矛盾开始显现。老头子是一个传统守原则的人，认为传宗接代是人生的责任，所以他要求儿子儿媳尽快生一个小孩。而作为妇产科医生的韩杨，整天见到来来往往的孕妇，见着一系列的悲喜麻烦，她只对小孩感到厌烦，不想有自己的孩子。所以，作为好说话的林森，在老爸与媳妇两边尽力维持平衡。但两人的心意慢慢地都发生了改变，误会，缺乏沟通的原因，两人渐行渐远。而妇产科所遇到的一些医患问题，也渐渐地呈现出来。而韩杨的闺蜜许诺是一个自信坚强能干的女强人，找了一个小五岁的帅气男人结婚。一开始，她以此为人生幸事，她努力跑医药销售，做大业务，赚大笔的钱，也把自己的孩子养得健健康康的。可能因为是女强男弱的关系吧，许诺一直在前面努力奔跑，而老公似乎总赶不上她的节奏，他在她的眼里，总是如一个长不大的小孩，事事需要她的提点。想要二胎的许诺终于有一天把自己的老公逼的压抑到想逃跑。大老婆小丈夫的关系，最终还是出现了裂痕。这里面还有一个两人的好朋友，男闺蜜张鹏。独自带着女儿生活的他，也向往爱情，憧憬婚姻，只是兜转一圈，缘份终究不是心想事成。他对朋友仗义，对关爱的人无私，这样的男子，到底还是希望他能过上自己幸福的生活。故事的结局，几个人经历一番波折，最后还是重新回到幸福的生活中，当然现在的状态却是比以前有着更美好的模样。本书描写的是都市青年的家庭矛盾，生活矛盾，很平常很生活的小细节，没有太多的恩恩怨怨，主要是心态问题。沟通大过天的社会，只要一切说清楚，做出相应的行动，没有什么问题是解决不了的。初读本书，以为是几个小故事组成，结果却是一部长篇小说，在休闲午后，品阅一番还是不错的。生活本没有过多繁华，平淡真实就好。

2、认识轩洋说来也有两年了，他作为山东爷们儿的豪爽和大气，我们一见如故。想来，他在出版圈这么多年口碑一直很好。曾帮助莫言老师打造自己IP作品，他可以称得上知名图书策划人。人常说，文如其人，看到他的这本书，我更加确信。作为以女人主人公韩杨开展的故事，想必作为一个大男人的我，读来也是黯然落泪。故事以韩杨的恋爱开始，中间穿插着不同人物的个人情感生活。到恋爱走向实际，恋爱走向婚姻，婚姻走向“yes,i do.”我从中看到了作者很高超的诙谐幽默的笔触。从作者的立意上，比以往婚恋育儿的题材要高出一个等级。它的立意似乎更高。作者开始聚焦，社会背景下中产阶层的婚恋育儿状态。随着物质生活的不断丰富，人们开始对自己的职业、婚姻、孩子做出了精打细算的安排。于是乎，过于理性的生活，难免在现实面前出现差错，于是乎，韩杨的爱情出现了危机。小夫妻开始做错事。于是乎，我们终于开始认知到，婚姻生活面前，我们除了面包，更需要浪漫。除了精打细算，更要风花雪月。听过很多年过半惑的作家朋友说，人的一生，计划终究抵不过变化。变化的不仅是身处的环境，所赖以生存的事业，或许一件小事就会引起虹吸效应。所以，每个人都会遇到低谷。我很喜欢故事中，主人公做错人生选择中，那种冷静的思考和反省。因为只有低谷中，我们才有时间去好好想一想，我们的一生到底在为什么而活。爱与不爱，不将就。这话说的真好。爱情在现实面前往往不是规划出来的，它完全靠的是我们相濡以沫的肝胆相照。而不爱，更像是一种经过深思熟虑后的选择。选择面前，我们不免困惑，不免会遇到诱惑。好吧，那就让这一切赶紧过去。因为，我们的生活还在继续。只有决绝的做出选择，我们才有选择爱和被爱的权利。故事幽默风趣背后，又有一种生活的思考，让人读来舒服。强烈建议大家读这本书。

3、以前，大概是因为自身的职业关系，身边蛮多女性朋友喜欢找我聊“职业规划”这个话题，是的，几乎所有HR都会一脸严肃地告诫别人：你要有职业规划，这样你的职场之路，才会走得顺当。那个年月，很多女孩也同时受到杜拉拉的影响，心急如焚地规划自己人生，再热火朝天地将工作之外的纷纷扰扰抛诸脑后，立志成为一名出色的“白骨精”。然而，每每有人找我提及所谓的规划的时候，我这名“不称职”的HR就会轻描淡写地说：不需要职业规划吧，坚持做好一件事就好，至于你要坚持做好哪一件事，就得想想。女人的分水岭是在二十五岁左右，要么选择努力工作，要么就选择结婚生孩子，婆婆妈妈地度过剩余的人生。OK，事实上，蛮多女孩是在努力工作的同时，也被带上了婚姻这条贼船。婚姻是什么呢？真的是如人饮水，冷暖自知。每个都应该被暖在手心的小女孩，突然

## 《爱与不爱，不将就》

间，就变成了一名牺牲者与隐忍者，与其说支撑一个家的基础是丈夫的经济，倒不如说能真正制造这么个港湾的人是妻子。遇到过很多夫妻，结婚很多年，不要孩子的，至于不要孩子的原因也各式各样的，其中不乏像《爱与不爱，不将就》当中女主肖蕾那样的理由。女主作为一名妇产科医生，在工作过程里面，体会过太多的人情冷暖，也见识过太多关于新生命的到来与死亡。人生当中，最重要的两个事情无非就是生与死了。当生活变成了如同走在刀刃上，自己的两旁，就是生或死。那么这样煎熬的抉择，更多人宁愿选择“从来无一物”。但也很多夫妻会选择生孩子，对于很多70后，甚至更加老一辈的人来说。生孩子无非就是传宗接代，养儿防老，还有些是夫妻感情已经淡了，只能依靠一个孩子来拴住一个家。时代不同了，对于更多的80跟90后的年轻夫妻来说，孩子的意义，更多的是为了成就一个孩子。在我眼中，靠一个孩子来绑住一段婚姻，是一件十分不道德的事情。如果夫妻两个人没有爱，那么哪里有资格说维持一个家？也有很多人跟我说这样的话：两个人一起时间久了，就没有爱情了，只有亲情。我就一听到就生气，哪个丧心病狂的人会跟亲人啪啪啪呢？真的都是借口，中国人擅长这项技术。在这部小说里面，女主跟丈夫因为各种误会，与公公的无法相处，最终跟丈夫走到了婚姻的尽头。两个人离婚了，而女人也发现怀了前夫的孩子。在这个时候，如果是以前的女人，大概会说这样的言论：哎，为了孩子就复婚吧，孩子没有父亲很可怜的。哎，女人就不能任性不听劝，爱情能有什么用？等你一个人生了孩子，带着娃，你就会受到社会上的闲言碎语，你很难再找到男人要你了。吓吓吓，说这样的话的人，其实就算她们不是单亲妈妈，也不会是个优秀的女人。现今社会对于女人的设定，本来就已经要求十分高了，难道高到还不能子宫自由？我很欣赏书里面女主的勇敢与果断，她言行犀利但又内心善良。当女主面对带着女儿的单身汉对自己伸出双手的时候，她首先考虑的，是自己爱不爱眼前的这个男人，这一点就十分值得我喜欢她。至于她的丈夫彭浩，对不起，我真的想说他的坏话，这男人身上分明就集中了当下大部分已婚男人的通病!!!很多男人觉得自己是在做着自己爹妈跟媳妇之间的夹心饼干，想要两边平衡，十分委屈。于是不理会妻子意愿而背后来“暗算”自己的妻子，也觉得是情有可原。不管再如何能理解他是出于“孝顺”的行为，也着实地让身为妻子的肖蕾心寒。女人是婚姻里面的弱势者，只因为道德绑架这玩意，到了现代也未曾轻易地放过女方。现实生活里面，你大概很难做到肚子里面怀着前夫的孩子，还笃定不把自己将就给身边对自己有着爱慕的男人。但是你在这一本书，会看到一个女人，她勇敢得闪闪发亮，将婚姻与爱情的完美结合，诠释得滴水不漏。

# 《爱与不爱，不将就》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)