

《罗兰·巴特文选(全6册)》

图书基本信息

书名：《罗兰·巴特文选(全6册)》

13位ISBN编号：9787208138664

出版时间：2016-8

作者：[法]罗兰·巴特

页数：1297

译者：汪耀进,屠友祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《罗兰·巴特文选(全6册)》

内容概要

法国结构主义是20世纪以来*有生命力的西方理论源泉之一，也是迄今为止仍然活跃在西方理论界的思想支柱。结构主义者中，罗兰·巴特独树一帜，他个人意趣所带来的真知灼见、他细腻的艺术敏感度和关注社会现实的态度，以及有意识地与学院派思想保持距离等，都吸引着诸多学者对其思想进行探寻。关于罗兰·巴特的研究始终是国内外学术界富有生命力的话题，研究领域涉及广泛，研究态势十分活跃。除了法国，其他国家每年都有新的研究著作问世，大学论文中依然流行着巴特的语言。罗兰·巴特文选方面我们全面了解巴特的思想。

今天，罗兰·巴特的盛名似乎已经过去了，这使我们可以冷静地对待他的遗产。他作为一个文学批评家，一个符号学家，一个结构主义者，最后也是作为一个后结构主义者而获得了巨大的声誉。“罗兰·巴特文选”收录巴特的六本代表性著作：《S/Z》《恋人絮语》《神话修辞术》《流行体系》《文之悦》《批评与真实》，旨在全面向中文读者介绍罗兰·巴特的哲学、符号学、文学批评、结构主义、后结构主义思想，重温这位法国作家、语言与文学理论家、知识分子其充满批判精神又包罗万千的思想之魅力。

《罗兰·巴特文选(全6册)》

作者简介

罗兰·巴特，20世纪法国著名学者和思想家，被认为是萨特之后法国知识界的领袖人物，蒙田之后最有才华的散文家。其许多著作对于后现代主义思想的发展具有重大影响，其影响所至包括结构主义、符号学、存在主义、马克思主义和后结构主义。

书籍目录

《S / Z》目录：

- 一、肯定
- 二、巴别
- 三、絮呷
- 四、边线
- 五、活泼
- 六、撕裂
- 七、群落
- 八、身体
- 九、评论
- 十、漂移
- 十一、表述
- 十二、右派
- 十三、交换
- 十四、倾听
- 十五、激情
- 十六、厌烦
- 十七、翻转
- 十八、贴切性
- 十九、恋物
- 二十、战争
- 二十一、想象体
- 二十二、文际关系
- 二十三、均质
- 二十四、整体语言
- 二十五、阅读
- 二十六、权势
- 二十七、新物
- 二十八、虚无主义
- 二十九、命名
- 三十、蒙昧主义
- 三十一、俄狄浦斯
- 三十二、恐惧
- 三十三、句子
- 三十四、悦
- 三十五、政治
- 三十六、日常
- 三十七、复原
- 三十八、表现
- 三十九、阻力
- 四十、梦
- 四十一、科学
- 四十二、意指过程
- 四十三、主体
- 四十四、文论
- 四十五、价值
- 四十六、声音

《罗兰·巴特文选(全6册)》

增补

文论

罗兰·巴特论书写和影像五篇

字之灵

莫宋的符号书写

艾骀，又名以字的样式

第三层意义：爱森斯坦电影剧照研究笔记

明室：摄影笔记

中译本概念索引

中译本人名索引

学术的进展和译名的重定

.....

《恋人絮语》

《神话修辞术》

《流行体系》

《文之悦》

《批评与真实》

《罗兰·巴特文选(全6册)》

精彩短评

- 1、愚者千虑，只有一得。
- 2、 ...

《罗兰·巴特文选(全6册)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com