

# 《高等艺术院校流行音乐专业贝司实用》

## 图书基本信息

书名：《高等艺术院校流行音乐专业贝司实用教程》

13位ISBN编号：9787810962667

10位ISBN编号：7810962663

出版时间：2008-5

作者：梁智 编

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《高等艺术院校流行音乐专业贝司实用》

## 内容概要

《高等艺术院校流行音乐专业贝司实用教程(提高篇)》积累编者多年以来的电贝司教学实践经验，并借鉴国外和传统乐器教育理念编写而成，共分三册，其中基础篇详细讲解了电贝司的调整和正规的指弹与SLAP两种弹奏技法，提高篇主要讲解泛音奏法和TAPPING(点弦)奏法，演奏篇的选曲综合了布鲁斯、乡村、拉丁、爵士等多种音乐风格，为读者深入学习融合音乐做出基础性铺垫。教程同时适用于流行音乐初学者和深度学习者。编者期望，教程可以为期待成为知识全面、富有创造力的职业电贝司手的读者，提供系统、有效的借鉴与帮助。

# 《高等艺术院校流行音乐专业贝司实用》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)