

《幸福从不缺席》

图书基本信息

书名：《幸福从不缺席》

13位ISBN编号：9787550278202

出版时间：2016-7-1

作者：林清玄

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《幸福从不缺席》

内容概要

《幸福从不缺席》是林清玄的首部“幸福”选本。全书共六辑，分别为：《幸福的开关》《正向时刻》《在梦的远方》《总有群星在天上》《永远有利息在人间》《瓠子也好，菜瓜也好》。关于幸福，林清玄如是说：“人生的幸福在很多时候是得自于看起来无甚意义的事。例如有人突然给了我们一杯清茶，例如在小路上突然听见冰果店里传来一段喜欢的乐曲，例如在书上读到了一首动人的诗歌，例如偶然看见桑间濮上的老妇说了一段充满启示的话语，例如偶然看见一朵酢浆花的开放……”“幸福原是生活中的花草，粗心的人践花而过，细心的人怜香惜玉罢了。”真正的幸福，“来自于自我心扉的突然洞开，有如在阴云中突然阳光显露、彩虹当空，这些看来平淡无奇的东西，是在一株草中看见了琼楼玉宇，是由于心中有一座有情的宝殿。”所以，与其说幸福是一种结果，毋宁说幸福是一种基于价值观的选择，因为选择，使我们在这个有缺憾的世界里，“不论处在何种景况，都还有幸福的可能，能在绝壁之处也见到缝中的阳光。”

《幸福从不缺席》

作者简介

林清玄，台湾高雄人，连续十年雄踞“台湾十大畅销书作家”榜单，被誉为“当代散文八大家”之一。17岁开始发表作品；20岁出版第一本书；30岁前得遍台湾所有文学大奖；35岁入山修行后写成的“身心安顿系列”，是20世纪90年代台湾最畅销的作品；40岁完成“菩提系列”，畅销数百万册，是当代最具影响力的作品之一。文章曾多次入选中国大陆、中国台湾、中国香港和新加坡中小学华语教材及大学国文选，还曾被收入中国大陆高考语文试卷，其作品在国际华文世界被广泛阅读。

书籍目录

第一章 幸福的开关

十五楼观点

幸福的开关

宁静海

莲花与冰冻玫瑰

情困与物困

欢乐中国节

咸也好，淡也好

大佛的避雷针

清雅食谱

第二章 正向时刻

最可怕的鬼故事

家家有明月清风

正向时刻

常想一二

买了半山百合

无事最可贵

老实镜

独乐与独醒

长命菜

第三章 在梦的远方

分到最宝贵的妈妈

飞入芒花

在梦的远方

温一壶月光下酒

迷路的云

百年与十分钟

黄昏菩提

两只松鼠

阳光的味道

第四章 总有群星在天上

第三面佛

晴窗一扇

多情多风波

法圆师妹

至死靡他

黑白笔记

总有群星在天上

讨欢心

失恋之必要

生命的出口

第五章 永远有利息在人间

放下

莲花汤匙

玩物上智

永远有利息在人间

拥有

最真的梦

射出去的箭

我似昔人，不是昔人

岁月的灯火都睡了

在生命的旅途中

第六章 瓠子也好，菜瓜也好

吉祥鸟

素质

一物全体与身土不二

瓠子也好，菜瓜也好

陶器与纸屑

圆通寺与冰淇淋

雪中芭蕉

黄金鼠

快打旋风

《幸福从不缺席》

精彩短评

- 1、林清玄的文字有一种神奇的魔力，它能让你的心澄明，眼神清澈，读进去了，会有大彻大悟之感。
- 2、幸福只掌握在自己手中
- 3、这本的选篇都很喜欢。有小故事大道理，也有禅意美文。暖心，励志。喜欢。
- 4、最喜欢林清玄的文字和清明的心，对禅学的了解和见解很深刻。
- 5、我希望可以平静生活
- 6、去年读的。一如既往地喜欢。
- 7、美丽的文字 美丽的插画 幸福如此美好 动情动心
- 8、日日是好日，处处莲花开。

《幸福从不缺席》

精彩书评

1、看到这是本林清玄的幸福读本，就一时心动下单了。拿到手很满意，装帧很美。好喜欢封底这段话：“幸福原是生活中的花草，粗心的人践花而过，细心的人怜香惜玉罢了。”是的，生活中幸福从不缺席，只是我们被自己障了眼。原本幸福是平凡的，不起眼的，它不是中彩票，不是完美无缺，不是财富，它是我们对这个世界、对他人的一种感觉。幸福与否，感觉最重要。

2、作为一名北漂的上班族，每周一到周五坐地铁出行，成为我生活中不可缺少的一项重要内容。几年前我用自己全部的积蓄外加父母的养老金，在地处北五环外的天通苑购置了一处小小的蜗居，因为是二手房，除了家电和家具一应俱全，我只是简单地刷了个墙就搬了进去。这个貌似可称之为家的地方，离我上班的地方地铁车程约50分钟，坐地铁虽然免不了挤，却是最经济并快捷的交通方式。而我对地铁的情结，可以用“爱之深，恨之也切”来形容。说到爱，首先是准点班次多，其次不用受日晒雨淋冬寒夏热的苦，而且地铁行使平稳，路上看看书既打发了时间又增长了见识，一举多得。说到恨，挤排在第一位，然后就是换乘站相距远的问题，基本上地铁是不适合老弱病残人士的，我无法想象自己挺着大肚子赶早晚高峰，也无法想象年过六十还要跟年轻人抢座的日子。好在，我知道，自己也用不着过这样的日子。我以为关于交通有两大发明，一是电梯，一是地铁，二者有着异曲同工之妙，它们都方便快捷，跨越了障碍，节省了大量的时间。但它们也制造了隔绝、疏离和冷漠。坐地铁和坐电梯的人，常见的是板着一张严肃的面孔，紧闭着双唇，小心地保持着和他人的距离，或者玩手机，或者两眼瞪视着前方，思绪乱飞，在迈出门的那一刹那，不约而同暗松一口气，有解脱之感。很多年来，习惯了坐地铁出行的我，要么透过手机碎片阅读，要么带一本书间歇地读，我用阅读给自己营造一个自在的环境。直到有一天，我抬起头，看向行驶在地面的地铁窗外，红黄绿交替的树叶，一团团，一簇簇，在路边尽情地释放着惊人的美丽。是的，那时已经是秋天了，绿叶转黄转红，新的旧的簇拥在一起，美得那么让人心动。我突然意识到，我曾错过了什么。我又转头看了看车里的人，或站着或坐着，我想寻找到一双和我一样惊喜的眼睛，但是没有。每一双眼睛都在或低垂着看手机或假寐，或什么都不干，只是怔怔地出着神。曾经，并且一直以来，幸福都是人们谈论最多也是作家写作最多的话题之一。财富多多，爱情顺利，家庭美满，这些都是公认的幸福指标。然而这些指标都不是一旦实现就可以高枕无忧了。所以没钱的人想有钱，没爱的人想有爱，而有钱的人想的是怎么更有钱、怎么守住钱、怎么活更久花这些钱，有爱的人则担心小三破门而入，自己变黄脸婆让另一半厌倦，诸如此类。如果说幸福是一种化学反应的结果，那它一定是由最不稳定的元素组成的，它从来都存在变脸的可能。无疑，世人通常谈论的幸福是惹人喜爱的，不然不会大家都想要追求。但这样的幸福同样也是惹人不快的，当渴望的幸福只见发生在别人身上的时候。世上多的是觉得钱没有那么重要的穷人，也多的是觉得婚姻可有可无的单身者。如果幸福只是如上几种，我想幸福只能是稀罕物了。好在，幸福不只是如此而已。当我从手机上抬起头瞥见车窗外闪过的红黄绿树时，那一刹那的心动，我觉得是幸福；当接到久未谋面的挚友的电话时，你一定会喜上眉梢，我想那份感觉一定是幸福；当被一个苦闷困在原地动弹不得，突然一天挣脱，你内心涌起的兴奋一定是幸福；当对别人施以援手，对方回报你笑脸时，你内心感受到的，也一定是幸福。林清玄在《幸福从不缺席》中写道：“人生的幸福在很多时候是得自于看起来无甚意义的事：例如某些对情爱与挚友的缅怀，例如有人突然给了我们一杯清茶，例如在小路上突然听见冰果店里传来一段喜欢的乐曲，……例如偶然看见一朵酢浆花的开放”。“幸福原是生活中的花草，粗心的人践花而过，细心的人怜香惜玉罢了”。愿我们在追寻幸福的道路上，先都拥有一颗能够读懂幸福的心。我想，有一颗读懂幸福的心，方能领悟“日日好日，处处莲花开”的人生真味吧。

《幸福从不缺席》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com