

《世象新语》

图书基本信息

书名：《世象新语》

13位ISBN编号：9787561334492

10位ISBN编号：7561334494

出版时间：2005-9

出版社：陕西师范大学出版社

作者：柏杨

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《世象新语》

内容概要

柏杨先生的杂文被世人公认为是继鲁迅之后最伟大的杂文家。并拥有全球广大的读者群。世人称其杂文“ 峥嵘突兀，幽默磅礴。针砭古今，探讨人生百态，见人所不能见，解人所不能解，深入问题核心，均获至理。中国文字在其手中，如绕指柔丝，运用自如，堪称中国一枝奇笔。”

精彩短评

- 1、值得一看！！非常优美！~
- 2、知识分子是社会的良心
柏杨先生是真正做到了这句话
- 3、柏老的杂文“ 峥嵘突兀，幽默磅礴，针砭古今，探讨人生百态，看着就暗爽！对年轻人的宽容，对为老不尊这的鞭笞，对国人劣根性的揭露……”
- 4、妙。
- 5、继续风骨。
- 6、看台湾的过去，就是我们的现在
- 7、柏杨，又见柏杨！
- 8、犀利的老头
- 9、听说柏杨还是因为他的大作<丑陋的中国人>,光是这个名字就够让人惊讶了,实际上我还没有看过这本书,也一直在想这位柏杨到底是怎样一个人,还曾疑心他是不是叛国之内的。

今日看了他的<世象新语>,真让人大开眼界.首先他的语言之精妙有趣直让人忍笑不已,更可怕的是在笑的同时你又有深深的震撼,他对于中国社会以及中国历史文化的种种见解虽然让人觉得惊骇可又不得不承认同意,所以看起来真有一种尴尬不已的感觉,只觉得原来我们中国人引以为豪的几千年文明原来还有如此不堪的事情,不仅是谈古代的英雄豪杰不得好报,还是现代我们仍然可见的种种陋习,都是一针见血,直让人冷汗沁背,我们感叹这到底是这样一个社会怎样一个民族.还好我是不会作官的,现在也不是做奴才的时代,可是社会上讨饭吃的仍然是不得不为之,深觉惶恐.

看看他写的八十年代十二愿,现在看来仍然是我们社会上没有解决的问题,大概现在之大陆面临的问题也相当于当年之台湾吧,诸如斑马线,分餐之类的,我们今天仍然是强调又强调尤不得解决,想想假期在家喝酒的时候是不是多次在心里慨叹同桌人不知多少口水呢.今年学校前的马路上都用了立栏,才使得横穿马路现象少了很多,可是在这么长的马路上树那么多栏杆,想来花费不小,这也是为我们不遵守规则来买单吧,我自己也要检讨一下,乱穿马路的事情曾经不知做过多少次了,以后该如何?这已经是21世纪头十年过了三分之二了,柏杨的十二愿犹言在耳!

- 10、嬉笑怒骂皆成文章！
- 11、还是喜欢看老头吐槽历史多一点
- 12、始于此书。柏爷确实是妙语连珠啊
- 13、这本书前前后后断断续续读了三个礼拜才读完。从“酱缸”到“畸形人”那一部分是我的最爱，隐隐有冯内古特的感觉，可是从黑色幽默方面相比，柏老还是差了一截。
- 14、对我来说，很深奥的读物
- 15、吾舌有神笔有鬼。柏老的文字充分地体现这一点。他的文字让人拍案叫绝，可惜的是和很多民国知识分子一样，他太过注重过国民性，把所有的缺点都往中国人劣根性上揽，有些妄自菲薄。不过这是那个时代的通病，我们也不能责备求全。

《世象新语》

精彩书评

1、听说柏杨还是因为他的大作《丑陋的中国人》，光是这个名字就够让人惊讶了，实际上我还没有看过这本书，也一直在想这位柏杨到底是怎样一个人，还曾疑心他是不是叛国之内的。今日看了他的《世象新语》，真让人大开眼界。首先他的语言之精妙有趣直让人忍笑不已，更可怕的是在笑的同时你又有深深的震撼，他对于中国社会以及中国历史文化的种种见解虽然让人觉得惊骇可又不得不承认同意，所以看起来真有一种尴尬不已的感觉，只觉得原来我们中国人引以为豪的几千年文明原来还有如此不堪的事情，不仅是谈古代的英雄豪杰不得好报，还是现代我们仍然可见的种种陋习，都是一针见血，直让人冷汗沁背，我们感叹这到底是这样一个社会怎样一个民族。还好我是不会作官的，现在也不是做奴才的时代，可是社会上讨饭吃的仍然是不得不为之，深觉惶恐。看看他写的八十年代十二愿，现在看来仍然是我们社会上没有解决的问题，大概现在之大陆面临的问题也相当于当年之台湾吧，诸如斑马线，分餐之类的，我们今天仍然是强调又强调尤不得解决，想想假期在家喝酒的时候是不是多次在心里慨叹同桌人不知多少口水呢。今年学校前的马路上都用了立杆，才使得横穿马路现象少了很多，可是在这么长的马路上树那么多栏杆，想来花费不小，这也是为我们不遵守规则来买单吧，我自己也要检讨一下，乱穿马路的事情曾经不知做过多少次了，以后该如何？这已经是21世纪头十年过了三分之二了，柏杨的十二愿犹言在耳！

《世象新语》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com