

# 《再見楚浮》

## 图书基本信息

书名：《再見楚浮》

13位ISBN编号：9789573230908

10位ISBN编号：9573230909

出版时间：1996年11月01日

出版社：臺北：遠流

作者：Don Allen

页数：256頁

译者：張靚蓓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《再見楚浮》

## 內容概要

楚浮的電影描繪人類情緒動動搖的瞬間、自信的崩退和翻湧於人心中的羞怯、迷惘、激情。他的作品帶領觀眾進入狂野世界，他所展現、所關心的是人性中勇敢與怯懦、感情與慾望之間的微小分際。

「電影比生活來得和諧，在電影裡個人不再重要，電影超越了一切；電影列車一般向前駛去，像一班夜行列車。」楚浮如是說。----- 楚浮為法國新浪潮的代表人物之一，其第一部劇情長片《四百擊》即已在坎城影展奪得大獎，其後的《夏日之戀》、《華氏四五一度》、《巫山雲》、《日以作夜》、《最後地下鐵》等都是影史上重要的。

# 《再見楚浮》

## 精彩短评

- 1、2004年11月14日 上海书城
- 2、八卦抒情论楚浮
- 3、我亲爱的Truffaut，但愿此刻你依旧在制造电影梦幻，当我离开这个世界的时候，还能与你相遇在安托万系列，但愿我可以托生为法国人或你变成中国人，让我可以站在你面前亲口告诉你，我有多爱你打动人心的每一部。
- 4、当年从北京买的，花了接近两百大元啊！

# 《再見楚浮》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)