

《香炉造物艺术研究 战国至宋代的香炉》

图书基本信息

书名：《香炉造物艺术研究 战国至宋代的香炉 卷一》

13位ISBN编号：9787514002423

10位ISBN编号：7514002421

出版时间：2012-10

作者：于清华

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《香炉造物艺术研究 战国至宋代的香炉》

书籍目录

序

第一章 熏香的萌起

小结

第二章 熏炉的肇始之战国时期的香炉

小结

第三章 秦汉的熏炉造型艺术及其成因

第一节 博山炉

第二节 其他形制的熏炉

第三节 汉代熏炉艺术特色的成因

.....

小结

第四章 魏晋时期的香炉

第一节 魏晋风度对熏香风俗的影响

第二节 魏晋南北朝时期的熏炉

小结

第五章 隋唐的陶瓷香炉

第一节 唐代的三彩香炉

第二节 博山炉

第三节 越窑香炉

.....

小结

第六章 唐代的金属加工业与金属香炉的流行

第一节 唐代的金银器与金属加工业

第二节 唐代的金属香炉

第三节 唐代的金属熏球

.....

小结

第七章 唐代贵族的生活模式与香料贸易的发展

小结

第八章 宋代的窑系与陶瓷香炉

第一节 定窑系香炉

第二节 耀州窑系香炉

第三节 磁州窑系香炉

.....

小结

第九章 燕居焚香：宋代文人对香炉造物的影响

小结

第十章 宋代的手工业、商业与香料贸易的发展

小结

《香炉造物艺术研究 战国至宋代的香炉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com