

《苏和的白马》

图书基本信息

书名：《苏和的白马》

13位ISBN编号：9787513310789

10位ISBN编号：7513310785

出版时间：2013-5

作者：[日]大塚勇三 改编,[日]赤羽末吉 图

页数：48

译者：猿渡静子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《苏和的白马》

内容概要

《苏和的白马》改编自内蒙古民间故事《马头琴》。很久以前，在辽阔的蒙古草原上，贫苦的牧羊少年苏和与奶奶相依为命。有一次，苏和救回一头出生不久的白色小马驹，从此与白马朝夕相处。在苏和的精心喂养下，白马逐渐长成了健壮的骏马。在王爷举办的赛马大会上，苏和骑着白马一举夺冠。王爷却背信弃义，非但不同意将女儿嫁给苏和，还抢走了白马……

这个故事具有浓厚的民族色彩，情节感人又带有一点哀伤。画家赤羽末吉为了表现一望无际的草原，采用了少有的大型横长开本，并用“地平线”作为布景的主轴——无论是近景还是远景，都可以看到天边的地平线，给人以气势磅礴的感觉。

《苏和的白马》

作者简介

[日]大塚勇三，日本儿童文学家、著名翻译家。1921年生于中国东北，毕业于日本东京大学法学部。翻译改写过英、美、德及北欧多国的儿童文学作品和民间故事，尤其是将著名作家阿斯特丽德·林格伦的作品译介到日本。非常喜爱民间故事，认为民间故事“源自先人生活的结晶，在传承过程中又被织入无数喜怒哀乐与梦想”。

[日]赤羽末吉，1910年生于日本东京。年轻时曾在中国东北和内蒙生活过多年，五十岁时出版了第一本绘本《地藏菩萨》，此后凭借雄厚的实力成为日本如日中天的绘本大师，亚洲首位国际安徒生奖画家奖得主。赤羽末吉的画作气势磅礴、用色大胆、风格典雅，代表作品有《苏和的白马》《桃太郎》《木匠和鬼六》《追追追》《鹤妻》等，作品曾获日本产经儿童出版文化奖、德国莱比锡国际图书设计展金奖等国内外多项大奖。

《苏和的白马》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com