

《柴科夫斯基和他的世界》

图书基本信息

书名：《柴科夫斯基和他的世界》

13位ISBN编号：9787567524678

出版时间：2014-9

作者：伯特斯坦（L. Botstein），杨燕迪 主编

页数：276

译者：张慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《柴科夫斯基和他的世界》

内容概要

《柴科夫斯基和他的世界》

作者简介

编者：伯特斯坦（Leon Botstein，1946 - ），美国指挥家，Bard学院校长，现任美国国家交响乐团和耶路撒冷交响乐团首席指挥兼艺术总监，Bard音乐节的艺术总监，欧洲中央大学董事长。

编者：杨燕迪（1963- ），音乐学家、音乐评论家、音乐翻译家，现任上海音乐学院副院长、教授。

译者：张慧（1970- ），女，青岛大学公共外语教学部教师，硕士，主要研究方向：语言学及翻译学。

《柴科夫斯基和他的世界》

书籍目录

第一部分 柴科夫斯基的生平 / 1

第一章. 重新审视柴科夫斯基的一生 A.波兹南斯基 / 3

第二章 鲜为人知的柴科夫斯基：重现柴科夫斯基兄弟通信（1875-1879） A.波兹南斯基 / 56

第二部分 柴科夫斯基和俄罗斯 / 103

第三章 音乐是心理现实主义的语言：柴科夫斯基与俄罗斯艺术 L.博特斯坦 / 105

第四章 连续三次制作柴科夫斯基的《睡美人》 J.E.肯尼迪 / 138

第五章 亚历山大三世的加冕礼 R.沃特曼 / 159

第六章 柴科夫斯基、契诃夫和俄罗斯挽歌 R.巴特利特 / 184

第七章 柴科夫斯基和俄罗斯的“白银时代” A.克利莫维茨基 / 206

第三部分 作为音乐理论家的柴科夫斯基 / 221

第八章 音乐理论家柴科夫斯基和里姆斯基-科萨科夫纪实性一瞥 翻译及评注：L.K.内夫 / 223

《柴科夫斯基和他的世界》

精彩短评

- 1、集柴科夫斯基不可思议的个人生活与浪漫的音乐创作于一体
- 2、老柴的音乐“容易听”，让人以为没什么深度，于是市面上讲老柴的书里有点深度的好像就这一本？（连像样的传记都没有？）除了首尾两章关于音乐的论述有少许误译，整体不错。又，原版编者是Leslie Kearney。
- 3、一直好奇其所谓的同性恋史，读完后很能理解了。一生在感情上的“挫败”总让我在聆听的时候觉得忧伤 全新的认知。
- 4、生活才是创作中的灵魂 放荡不羁后的自省 不敢说是一个时代的缩影 至少是很多人的生活轨迹 时间的前进 却也是换汤不换药的死循环
- 5、一头一尾翻译较差，中间几篇挺好看的~~把他和列宾、契科夫置于同一个时代背景中一起讲很有意思。要再去读读契科夫感受一下他作品中的音乐性。

《柴科夫斯基和他的世界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com