

# 《西方美学史》

## 图书基本信息

书名：《西方美学史》

13位ISBN编号：9787303166619

10位ISBN编号：7303166610

出版时间：2013-9-1

出版社：北京师范大学出版社

作者：蒋孔阳 朱立元 主编 / 陆扬 著

页数：480

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《西方美学史》

## 内容概要

中世纪的精神是出世，文艺复兴的精神是入世。在西方美学史上，中世纪和文艺复兴美学是时间跨度最长，现有研究成果相对来说最为薄弱的一个阶段，但中世纪和文艺复兴同样有一部丰富充盈的美学史。出世的中世纪有充裕的时间来沉思，皓首穷经，笔耕不辍之下，便有浩若烟海的神学著作流出；出世的文艺复兴少不了风雅和艺术，于是便有了卷帙浩繁的各类实用性甚强的谈艺谈美著作。本卷作者执教美国奥古斯坦那学院期间，翻遍了这所路德教背景图书馆的每一个角落，寻找整理各类美学元典，丛书作者、美编、编辑还赴世界各地博物馆，拍摄了大量第一手图片，制作成精美插图插入书中，以求真实、完整地再现那个时代的美学画卷。

# 《西方美学史》

## 作者简介

《西方美学史》（七卷本）是由我国著名美学家、复旦大学蒋孔阳教授和朱立元教授对西方从古希腊到当代两千多年美学发展的历程做的全方位梳理，丛书体系宏大、史料丰富、视角新颖、结构缜密，堪称迄今为止国内外第一部最为完备的西方美学通史。本次出版是在十年前版本上修订的新版，除修订了大量文字、补充了十年来部分国外最新资料外，丛书作者、美编、编辑还赴世界各地博物馆，拍摄了大量第一手图片，制作成精美插图插入书中，本套丛书集趣味性与专业性、阅读性与资料性于一体，既适合人文学科专业的读者阅读，又适合对美学感兴趣的大众读者阅读。主编：蒋孔阳（1923.1.23-1999.6.26），曾任复旦大学教授，国务院学位委员会第二届学科评议组成员，中国作协上海分会第四届副主席，上海市社科联副主席，中华全国美学会第一、二届副会长，上海美学学会第一、二届会长，上海市第六、七届政协委员。有突出贡献专家，享受政府特殊津贴。副主编：朱立元，1945年出生，复旦大学教授，教育部中文学科教学指导委员会副主任，中国中外文艺理论学会副会长；中国文艺理论学会副会长；中国对外汉语教学学会副会长；中华美学学会常务理事；上海美学学会副会长；中国作家协会会员，上海作家协会理事。1997年1月被国家人事部授予“有突出贡献的中青年专家”的称号。

# 《西方美学史》

## 书籍目录

# 《西方美学史》

## 精彩短评

- 1、美学专业朋友值得一读
- 2、作为本书的编辑，编完此书有着疏通西方文学、哲学、美学经脉之功效，本次共印刷精装本1000套，后续还会推出简装本。

# 《西方美学史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)