

《客家服饰文化》

图书基本信息

书名：《客家服饰文化》

13位ISBN编号：9787533419387

10位ISBN编号：7533419383

出版时间：1995

出版社：福建教育出版社

作者：郭丹,张佑周

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《客家服饰文化》

内容概要

客家服饰文化，是客家文化的一个重要组成部分。本书从客家人的生活环境与民情风俗入手，对客家人的服饰状况进行了详细的阐述，展示了绚丽多彩的客家服饰，并从客家服饰与中原服饰的关系上，揭示客家文化及其他民族文化与中原文化的承继与流变。书中对客家服饰的文化特质与审美特征进行了详尽的论述，从服饰文化的角度解开客家文化神秘的面纱。全书文字简洁，资料详实，叙述生动，图文并茂。

《客家服饰文化》

作者简介

郭丹 福建龙岩人，1949年12月生。1987年江西师范大学中文系毕业，获硕士学位，现在福建师大中文系副教授。著有《春秋左传直解》、《古代文学精华》、《左传故事选》、《先秦寓言故事选》等书。

张佑周 1949年上，福建永定人。福建龙岩师专中文系副教授，现任龙岩师专中文系主任，兼任闽西客家学研究会副会长。先后参与《西方文学思潮概观》、《外国文学名著介译》等10部著作的著、译，并在省内外刊物发表文学、美学和客家学研究论文数十篇。

书籍目录

- 第一章 客家人的生活环境与民情风俗
 - 第一节 客家人的生活环境
 - 第二节 客家人的生活习惯和民情风俗
 - 第二章 客家服饰
 - 第一节 客家男式服装
 - 第二节 客家女子服装
 - 第三节 客家儿童服装
 - 第四节 客家常见服饰
 - 第三章 客家服饰的承继与流变
 - 第一节 客家服饰与中原服饰的关系
 - 第二节 客家服饰与畬族、福佬服饰的关系
 - 第三节 客家服饰与太平天国革命
 - 第四章 客家服饰的文化特质与审美意义
 - 第一节 内涵丰富的文化特质
 - 第二节 素朴、自然，又具民族特色的美学特征
- 后记

《客家服饰文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com