

《青年作家》

图书基本信息

书名：《青年作家》

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《青年作家》

内容概要

文学刊物。旨在繁荣文学创作，培养文学新人，为实现社会主义现代化贡献力量。月刊。

1、06年的再版，厚实了许多，不论是糙牛皮封面还是内容。宣传语是“青年推动时代”我不知道究竟它有没有推动时代，至少，它推动了我。长开本，视角锁定世界的文学，艺术，历史政治事件。巧了，所有这些领域曾经辉煌，或者正在辉煌的都离不开青年。今后的辉煌也是青年的己任。诸位青年之外年龄层次的人不要难过，他们推动了时代，你们在共享，在修复啊。回声---封一，读者的反馈，初读的人可以浏览一下大众对此的态度。另外，巴金老先生的名言“把心交给读者”可以算做此刊的理念了吧。世界---接下来的这一部分，算是世界文艺快讯，微缩了各个角落的书，影的新近情况。出版，获奖，作续，诸如此类等等。新视角---我手上拿到的这一期内容是纪实。一部真实记录生命逝去的记录片。作者在德国的临终关怀医院，对若干个当事人的生前和去世两个天人之隔的状态进行描述。标题很深思“生与死，人的两张照片”。读来，人生的境遇不禁全部归于生与死，失语...新观察---选取的是具有历史，文化胎记的专题。这一期是“都江堰”所带来的水文明，情怀的烙印。宛若又一部记录片。封面窗口---封面一个约摸三指长宽的窗口，现出内封的标题。这一部分多是当期的主题，重大事件的追溯之类。严谨却发人走向历史，感叹之余存留的影象也给人思考的力量。接下来是比较零碎的部分。象“新文本.博客”，选择性格人物的几篇话题博文。“新青年.随笔”是青年作家的节选作品，这个部分才是真正青年作家的原创，安排在最后，算是应了题，前呼后应嘛。还有两个部分是我比较喜欢的。“新镜像.前言”多是新文艺青年的代表，激进分子或者是极具80年代性格的文人墨客的作品。这次是中国新诗的三位先行者之一黄翔谈之二哑默，其中采取了之三食指的诗句来作形容。余下的是“新文本.随笔”作家的随笔，文学性和时代性兼俱。这一期是80年代的北岛，又是我喜欢的人物。这一期，这一期。这一期就是2006年4月，总第270期。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com