

《视觉艺术概论》

图书基本信息

书名：《视觉艺术概论》

13位ISBN编号：9787102020464

10位ISBN编号：7102020465

出版时间：2000-1

出版社：人民美术出版社

作者：郭茂来

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《视觉艺术概论》

内容概要

《视觉艺术概论》围绕视觉艺术中的审美方式、思维方式、创造方式等诸多问题，图文并茂地进行了深入浅出的论述。

《视觉艺术概论》

书籍目录

- 第一章 再造与艺术
- 第二章 内容与形式
- 第三章 形态语汇
- 第四章 色彩语汇
- 第五章 视觉语法
- 第六章 视觉语调
- 第七章 再造技法
- 第八章 艺术与科学的互补性
- 后记

《视觉艺术概论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com