



图书基本信息



内容概要



精彩短评

1、可以更好。結構上半部比下半部緊密。

精彩书评

1、開了空調、安坐家中，看着電視畫面，海浪沖進民居。打開電腦，聽着在日本的友人訴說他們政府何等不濟。他們的生命，就這樣的交託了給一個令人失望的日本政府和天命，如果我是一個日本人，我應該如何面對自己的人生？看着香港人，要不是搶鹽就是一天到晚在關心有沒有日本奶粉，要不就是說那個日本團現在大劈價很抵玩……香港人因為這件事，而有甚麼得着，有甚麼反思嗎？或許，有人會說，平日都那麼忙了，思考個甚麼？想好如何早日把房貸還掉、早日不用再上班、不用再逼地鐵、不用再見到討厭的同事和上司，不是更重要嗎？也許，他們是對的。香港人，太幸福又太忙了。香港沒有地震，有颱風時我們只會關心甚麼時候放假，而不是會死多少人、會塌多少樓。活得這麼幸福的人，又怎會有危機感和同理心，去關心世界？在安穩的世界，人會忘記很多事情。就像電影動畫《WALL-E》中，身處太空船的人類們，其實不知道地球已經荒涼至此。在日本，經常都有漫畫動畫，叫人要拚盡全力做事。《伙頭智多星》的味吉陽一要做最好的廚師、《火影忍者》的鳴門需要成為火影（最上級的忍者）。有說，這種做人要搏盡的「文化」，皆因為日本人相信，幸福的日子永不會理所當然地長久。找到自己想做的事，自己能力所及，而又不做好，自己會後悔。但在香港這個安定的地方，就沒有人會問「自己想做什么」，只會問「如何活得跟別人差不多」（不是變得更好，而是更有趣、更有意義的「差不多」）。不再問究竟、不再問為何，只求差不多。這是成熟，你懂不懂？

健吾（作者）



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com