

《大学人文读本-人与自我》

图书基本信息

书名：《大学人文读本-人与自我》

出版时间：2002

作者：夏中义

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大学人文读本-人与自我》

内容概要

生命于每个个体都是一个偶然，然而每个个体又不得不最终担当起这偶然而至的生命。一个人该如何为其日常存在的生命注入意义，从而使生物学层面的个体生命真正转化为文化学层面的“主体角色”，并穿越欲望主体，向自由的精神境域迈进？又如何承担和消化外在的和精神的风暴，锤炼自己的心志，向自我筹划，为自己拓展一方可以安身立命的诗意居所？

创造自我，超越世俗的拘束而达到精神自由的高度；升华自我，守住生命的热情；沉思自我，伸展情志的深度与广度——从而形成整体的人文自我，凸现人文情怀，让生命走向丰富、充盈、绚丽、深刻。

《大学人文读本-人与自我》

作者简介

现任上海交通大学人文学院文学研究所所长，教授，国家大学生文化素质教育基地主任。上海大学文学院兼职教授，博导。

2003年前，曾供职华东师范大学中文系，教授，文艺学专业博士生导师。主攻方向为20世纪中国文艺理论史案研究，兼任中国文艺理论学会理事，《文艺理论研究》杂志编委。代表性专著有：《艺术链》（上海文艺，1988），《世纪初的苦魂》（上海文艺，1995），《思想实验》（学林，1996），《新潮学案》（上海三联，1996），

《九谒先哲书》（上海文化，2000），《学人本色》（广西师大，2000），《王元化襟怀解读》（文汇，2004），《从王瑶到王元化》（广西师大，2005），主编《百年学案典藏书系》第一辑四种（北京大学，2005）。

1987—1997年间，任华东师大文学研究所副所长（所长为钱谷融教授），实际主持文研所期间，于1992年在教育部举办的全国高校人文社科研究机构评比中，荣获“文学口”三项第一（人均论文数、人均著作数，总分值皆居首位）。

2003年春被引进上海交大后，主要做了两件事：

a. 开创中国大学人文课程教育——自2002年主编出版《大学人文读本》三卷（广西师大出版社），2003年主编出版《大学人文教程》（广西师大出版社）后，率先在上海交大开设“大学人文课程”，至今已连续五轮，深受交大学子欢迎，对此，上海《解放日报》（2003.11.19）第五版用整版篇幅作背景报道，以《关于一代人的神圣情怀》黑体通栏标题，赞誉上海交大此举是人类课程教育史上从来不曾有过的新鲜事。中共中央宣传部、共青团中央、全国总工会，全国妇联，中国新闻出版总署等机构在2004年联名推荐《大学人文读本》为中华全民阅读500种书目之一种，在人文类推荐书目中，名列第5。同年，《大学人文读本》问世又被国家级媒体评为“2003年全国学术十大热点之一”。据不完全统计，全国已有40余所高校在用《大学人文读本》或《教程》作教材开设相关课程

《大学人文读本-人与自我》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com