

《酷兒 情感 政治》

图书基本信息

书名：《酷兒 情感 政治》

13位ISBN编号：9789868606654

10位ISBN编号：9868606659

出版时间：2012-12-17

出版社：塵樓

作者：海澀愛 Heather Love

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

打造一個夠落後的烏托邦

「你喜歡自己的壞掉被同情嗎？」

拯救孤單與浪漫化孤單，其實是現代欲望的一體兩面。

本書關注「悲傷的系列」、「寂寞的人們」、「被輕賤的隊伍」，嘗試面對運動和運動不了都存在著的「運動傷害」，分析讓人裹足不前的悲傷與寂寞的社會性。

酷兒，污名，爛情感，殘缺壞主體

本書分為兩個部分。第一部分「倒退的政治」選編酷兒學者海澀愛近期關於情感與酷兒論述的六篇作品：檢視主流婚姻-家庭連續體的強迫幸福論述，以與時俱變不了的「老處女」挑戰女性主義進步史觀，置疑已在泛道德傾向裡僵斃死去的「他者論述」，思辨文學閱讀向來標舉的「細讀」與人文主義詮釋框架的問題性。第二部分「Feeling Bad in 2010」則紀錄了海澀愛訪台期間與台灣學界及運動界所進行的三場精彩對話，內容觸及酷兒的文化政治、殘障污名與性污名等情感政治的重要研究場域。

「你會很討厭自己的壞掉被同情嗎？」

在本書中，海澀愛關注「悲傷的系列」、「寂寞的人們」、「被輕賤的隊伍」，分析讓人裹足不前的悲傷與寂寞的社會性意義，對人道主義式的悲憫作出重重一擊。「流動」從來就不是自由自在人人平等的，正如人從來就不生而平等，所謂的邊緣他者，面對的是日日夜夜情感與身體「實實在在」的顛沛流離——會髒、會臭，會死，無從詩意化也無法輕易寄寓批判向上流動。我們所面對的，也不僅是暴力形式的驅除他者，人道／人文主義裡溫情脈脈的感同身受，溫馨同情悲憫，是更難覺察更為高明的收編。

讓我們一起下流

論述與情感都是有階序性的，憂傷、沮喪、妒恨是必須克服的負面情緒，憤怒不好，至少有助於凝聚行動，而倒退主體（源於生存處境裡處處的痛楚與難堪）的孤單與孤立感，則給力不了。海澀愛不在於擁抱孤單以肯定「不運動」的正當性，而是試圖面對運動和運動不了都存在著的「運動傷害」，看清拯救孤單與浪漫化孤單，其實是現代欲望的一體兩面。作為現代的負面性而存在的酷兒、污名、爛情感、殘缺壞主體，迫使我們必須看見，「進步」論述向上流動的欲望，如何分化我們／他們，如何讓個人的內在分裂，製造出鬱卒不前、壓根兒不渴望或根本無望於「進步」的不夠格他者。

《酷兒情感政治》

作者簡介

海澀愛 (Heather Love)

晚近情感研究及酷兒研究重要而具影響力的新秀學者，現任教於美國賓州大學英語系。研究及教學領域包括十九至二十世紀之交的英美文學、酷兒理論與性別研究、女性主義理論、現代主義與現代性、精神分析與情感研究、社會學與文學、電影與視覺文化、批判性的殘障研究等。重要著作《感覺倒退：失落與酷兒歷史的政治》(Feeling Backward: Loss and the Politics of Queer History, 2007) 以刻意不忘記酷兒現代性憂鬱的姿態，對於酷兒研究文學、歷史乃至於當前運動倫理，提出具有轉捩意義的思考，被譽為「酷兒研究的新浪潮」。

《酷兒情感政治》

書籍目錄

打造一個夠落後的烏托邦：海澀愛的污名連線政治與罔兩問景 | 劉人鵬

〔倒退的政治〕

強迫幸福與酷兒存在 | 海澀愛 | 楊雅婷譯

婚禮摧毀者 | 海澀愛 | 林家瑄譯

活 / 死他者 | 海澀愛 | 林家瑄譯

奇觀式的失敗：《穆荷蘭大道》中的女同性戀角色 | 海澀愛 | 楊雅婷譯

婦女 / 道歉的辯護書：莎拉·奧恩·朱艾特的老處女美學 | 海澀愛 | 楊雅婷譯

仔細但不深入：文學倫理與描述轉向 | 海澀愛 | 楊雅婷譯

〔Feeling Bad in 2010〕

論情感政治：感覺倒退、感覺「背」 | 海澀愛 | 張瑜珮譯

逗陣 / 逗弄情感：回應海澀愛 論情感政治：感覺倒退、感覺「背」 | 謝莉莉 | 劉羿宏譯

過往遺跡，負面情感，罔兩兩麵：從海澀愛的「倒退政治」揣摩三位異體的酷兒渣滓 | 洪凌

飛不過的杜鵑窩 | 鄭聖勳

倒退與酷兒政治的未來 | 海澀愛 | 劉羿宏譯

打造羞恥友善的社會：憂鬱現代「性」與酷兒羞恥政略在台灣 | 黃道明

運動進行中隱而漸現的哀悼情感：回應海澀愛的 倒退與酷兒政治的未來 | 王蘋 | 劉羿宏紀錄

污名的比較：殘障與性 | 海澀愛 | 張永靖譯

污名：政治性的凝視與同情 | 陳柏偉

老年同志的三重污名：老年、同志、性 | 喀飛

以污名連線抵抗污名隱喻 | 游靜

逆流酷兒 | 甯應斌

躑躅於「壞情感」的困難與潛能 | 劉人鵬

《酷兒情感政治》

精彩短评

1、朋友编的，大陆尚无翻译引介，力荐

1、《酷兒情感政治》的笔记-第91页

现代悲剧是机会平等的悲剧：每个人都暴露在悲剧的苦难之下，但某些人比其他人更具悲剧性。现代性的踏着就像其他所有人一样深受失去和暴力之苦——但在他们的苦难智商，有加上看似无可逃避的封印。他们的经验似乎是有他们的存在所决定。没有任何不幸降临到他们头上：因为他们的存在本省就是悲剧性的，不仅是每一场灾祸，连每一次短暂的失望，都呈现出诅咒的特质，而且似乎是从内在升起的，而非来自外界。

《酷兒情感政治》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com