

《詮釋者》

图书基本信息

书名：《詮釋者》

13位ISBN编号：9789867748102

10位ISBN编号：9867748107

出版时间：2003-2

出版社：傾向

作者：渥雷·索因卡

页数：362

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

詮釋者係索因卡獲諾貝爾文學獎的小說，索因卡集其文學技巧及主題的大成，透過書中的五個受西方教育，回國參加國家建設的高級知識份子為詮釋者，暴露非洲當政者的罪惡腐敗，宗教領袖的偽裝貪婪；知識分子為虎作倀，不為真理說話，為既得利益代言，不然就製造「不道德的沈默」的陰謀。索因卡是非洲大陸最傑出的諷刺作家，他以文學告訴世人，知識分子與藝術家是一個國家的良心，只有他們敢向當權者大聲說話。索因卡嘗試為其國家指出一個道德的方向及發展的前景。

作者簡介

Wole Soyinka 渥雷·索因卡 (1934)

奈及利亞詩人、劇作家、小說家、評論家，也是非洲民族的自由鬥士和政治領袖。由於「以廣闊的文化視野創作了富有詩意的人生戲劇」而獲得1986年諾貝爾文學獎，成為有史以來第一位獲此殊榮的非洲作家。作為黑非洲最傑出的詩人之一，索因卡迫切希望重新創造現代史詩，《奧貢·阿比比曼》是他在這一方面出色的嘗試。作品成功地把古非洲神話和當代生活現實融為一體，詩人以對眾神的虔信描摹他們的英雄行為及其與塵世生靈的親密關係，將崇高的倫理觀念悄悄地移置於眾神的言行之中，深刻地表現了奧貢身上無窮的創造力和潛在的破壞力的悲劇性格，從而塑造了一名非洲的普羅米修斯。

索因卡是非洲最富創新精神的作家之一。他主要以劇作家出名，作品從高雅的喜劇和笑劇直至預兆不祥的悲劇、辛辣犀利的諷刺劇，以及貝克特式的荒誕劇。他的創作反映了傳統的非洲戲劇和現代的歐洲戲劇的影響，其中隱含著強烈的社會批判，這些批判又是以對人的本性有著深刻的理解作為基礎。上述特點也程度不同地在他的詩歌中有所流露。

他的主要作品有：詩集《伊丹理詩篇及其它》、《獄中詩抄》，長詩《歐岡·阿比比曼》本《沼澤地的居民》、《獅子與寶石》、《森林之舞》、《裘羅教士的磨難》、《路》和《瘋子與專家》，長篇小說《詮釋者》、《混亂失序的季節》，論文集《神話、文學與非洲世界》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com