

# 《中式指弹吉他作品创作教程》

## 图书基本信息

书名：《中式指弹吉他作品创作教程》

13位ISBN编号：9787553458708

作者：王开仲

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中式指弹吉他作品创作教程》

## 内容概要

在中国，指弹吉他的教材全部都是关于弹奏技巧的讲解，从来没有过一本書籍专门来帮助琴友们解决最难也是最重要的作曲问题，我在音乐学院就读时期，深入的学习了大量的音乐理论知识，这其中包括了专业的古典音乐和声与爵士音乐和声，视唱练耳与作曲等，我希望把这些年积累的一部分专业知识和经验总结成一本书分享给大家，以此帮助琴友们提升音乐创作能力，我觉得这也是我的荣幸与责任。其实关于指弹吉他创作会涉及很多风格，这次我们就从“中式指弹吉他”创作开始！

中国，一个有着五千年文化积淀的东方古国，文学，绘画，音乐等任何一种艺术形式都有独特的民族标志，作为流着华夏血统的音乐人，无论你是在哪种音乐领域，无论是精通哪种乐器，适当的学习和研究中国传统的音乐是一门必不可少的功课，希望有一天属于我们中国风格的指弹吉他作品可以奏响在地球上的每一个角落。

# 《中式指弹吉他作品创作教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)