

《送你一抹清晨/中国美文名家名作典藏》

图书基本信息

书名：《送你一抹清晨/中国美文名家名作典藏书系》

13位ISBN编号：9787538567823

10位ISBN编号：7538567828

出版时间：2013-3

出版社：北方妇女儿童出版社

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《送你一抹清晨/中国美文名家名作典藏》

内容概要

一路开花编著的《送你一抹清晨》讲述了：散文是抒情的文体，世间所有的情感，皆能在笔下展现：或如火般喷簿，或如水般流淌，或如丝般缠绵……《送你一抹清晨》从中国现代文萃中精心挑选了精美散文，每一篇每一段都是情的凝结，都是才的喷涌，都是思的提炼。

作者简介

一路开花，实力派青春文学领军作者，国内知名美文作家。善用最脱俗的文字描摹红尘万象，人世感动。作品散见于《读者》、《青年文摘》、《格言》、《意林》、《中国教育报》等国内外千余家报纸杂志，入选数百种文选、读本。出版有作品集《原谅我不懂你的心》、《总有些青春要辜负》，小说《海和鱼的秘密》等书籍。

《送你一抹清晨/中国美文名家名作典藏》

书籍目录

第一辑：阳光的布衣 是否有泪在心口 天黑的时候 外面的世界 阳光的布衣 最美的味道 一生的温暖
你有几个朋友已经失去 不提那本书 爱情树 最想要的东西 空出的文明
第二辑：半次旅行 庆幸我们被爱 握紧她的手 山中兰花草 时别至今日 想做的和该做的 八个值得幸福的理由 借1 凡尘的温暖 母亲的上衣袋 一个人的足球场 我的史铁生 半次旅行
第三辑：岁月的风尘 多年前的名字 以失败来宣告成功 岁月的风尘 江湖 青见心 自我的智慧 比翼路 写字为了什么 这一生最需要明白的事 佛法如船
第四辑：远方的电话 秋时春心 冬的等待 城市的鸟 旅途 我的兄弟 远方的电话 被温和葬送的花样年华 爸爸的高度 你对你的父母有多少热情 父亲的独白 心灵的横梁 夏树下的山羊 回来吧，孩子
第五辑：生命中的唠叨和安静 高三的寂寞时光 生命中的唠叨和安静 阳光不会偏袒任何一朵花 在阅读中优雅老去 一张信纸上的四十六个名字 让阅读为写作服务 我是世界上最笨的作者 走过那一季的春暖花开 让心灵脚步走到更远 那些年，曾与你擦肩而过 你曾拨动了谁的心弦 大风里有母亲的手 人心最暖 那些散着微茫的花香时光
第六辑：夕阳下的影子 爱你，是此生最无悔的事 一座城市的记忆 母亲的权利 一封给你的信 我是否能再温柔一些 只能故作从容地忽视你 夕阳下的影子 少年时的友谊

章节摘录

去西部旅行的时候，在一所乡村中学里待了许久。当裹着军绿棉大衣的校长通过谈话得知我是一位城里的文化工作者时，兴奋得眼冒金光。他吧嗒吧嗒地抽着旱烟，顿了一会儿，吞吞吐吐地说：“李老师，你看……你看……能不能给山里的孩子……嗯，就是上几节课……”第二天，我在寒风飕飕的教室里给陌生的孩子们上了第一堂课——外面的世界。坑坑洼洼的黑板上工工整整地写着一排字：“欢迎城里作家李老师到此讲课。”教室里坐满了灰头土脸的孩子。木工房的老头来了，校长来了，有的学生家长也来了，一群人，恭恭敬敬地站在教室后面。没有电视机，没有投影仪，更没有电脑。因此，我的解说变得越来越苍白。为了让孩子们更清楚地了解外面的世界，课至中途，我拉开摇晃的木门，呼哧呼哧地朝我的小屋跑去。当我抱着相机和DV重新回到教室的时候，孩子们都不约而同地站了起来：“老师，老师，那是什么？”我把相机和DV都打开了，并告诉他们，如何查看下一张照片，如何播放下一段录像。“安静！安静！现在我把相机和DV都发下去，大家不要争，不要吵。记住，每人三十秒，看完就赶紧向后传！”我刚把相机和DV递到前排学生的手里，教室里就炸开了锅。学生们从课桌上跳过来，从过道里跑出来，肩挤着肩，头挨着头，把相机和DV团团围在了中间。校长知道这两样东西都不是便宜货，因此，紧张得不行。我还没开口，他就扯着嗓门喊开了：“秩序！秩序！拿东西的同学注意了，千万要小心，别给弄坏了！”我微笑着摆摆手，示意校长不要阻拦他们。我知道，此刻的孩子们听不到半点声音。他们正沉醉在新奇的世界里。那是我一路走来的风景，一路拍下的城市。对着光亮的屏幕，他们时不时发出一阵阵呼声。那是他们从来都没有看过的世界，有璀璨夺目的聚光灯，有参天林立的高楼，有宽阔舒展的柏油路，也有车水马龙的立交桥。“让我按一下！让我按一下！”放着录像的DV在孩子们的小手里传来传去。DV落地的声音，像尖锐的利刃，迫使孩子们瞬间安静。他们看看被摔成两块的DV，一动不动，满脸惊惶地瞅着我。校长怒了，上前就给失手甩出DV的孩子一巴掌。十五岁的小男孩儿，在冬日的教室里，簌簌地落起泪来。我上前捡起DV，故作从容地说：“哎，小事儿，以前经常这样呢！要是有力胶的话，我马上就可以把它修好。没事儿，没事儿！”那个被打的孩子，整整一个早上都没说话。下午，我和校长说了很多很多，其中有一部分是关于教育的。我把那些先进的教育理念告诉他，无非是想让他明白，责打和怒骂这种传统的错误方式，根本改变不了孩子的命运。第二天，校长没有经过我的同意，就私自赶着马车把我的DV带去了镇里。寒风大雪，迷蒙的山路，像一条条蜿蜒的河流。第四天，他终于回来了。顶着青灰色的大毡帽，摇摇晃晃地坐在马车上。“李老师。真是对不起，我把镇上都跑遍了，还是修不好这个东西……”他一面神情沮丧地说着，一面从怀里捧出热乎乎的DV。山里的土郎中说，校长因为长途跋涉，体力不支，感染了风寒。我领着孩子们去看他的时候，他正满头大汗地躺在床上呻吟。他伸手摸了摸那天被他打过的那个小男孩儿：“小虎，恨我不？”只是一句话，小虎就哭了。起初，我不明白小虎为什么要哭。后来，有个脸颊泛着高原红的小姑娘告诉我，虎子的爹很早以前就死了，孤儿寡母，相依为命。每年开春播种，金秋收成，都是校长带着村里的几条汉子前去操持那几亩薄地。 P9-11

《送你一抹清晨/中国美文名家名作典藏》

编辑推荐

一路开花编著的《送你一抹清晨》是中国美文名家名作典藏书系之一，《送你一抹清晨》从浩如烟海的名家名作中，精心收录了多篇中国现代名家的精美散文。让读者在品读名家的生花妙笔时，进而感受他们如诗的人生、如水的情感、如光的思想……阅读本书，帮助读者更好地读懂一部作品、一位作家，甚至一个时代！

精彩短评

1、好书推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com