

《中国画：学问与研究》

图书基本信息

书名：《中国画：学问与研究》

13位ISBN编号：9787308139964

出版时间：2014-11

作者：范达明

页数：484

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国画：学问与研究》

内容概要

《中国画：学问与研究》

书籍目录

《中国画：学问与研究》

精彩短评

1、本书在有关中国画理论与创作、传统与创新、意象造型与笔墨语言，包括中国画未来发展及其在世界艺术之林体现中华民族文化的独特价值等课题或话题方面，都有切实的、有一定深度的论述与剖析；对于中国画在人物、山水、花鸟乃至书法等具体学科以及一些画家个案的研究方面，也不乏一家之见的分析与评点。本书在“美术评论与研究书系”中为第一本中国画学科的专门论集，为书系在美术这一学科研究中增加了重要的分支学科研究，对于书系的建设有重要意义。

《中国画：学问与研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com