

《外国长篇小说名著精粹：1961-1》

图书基本信息

书名：《外国长篇小说名著精粹：1961-1981卷》

13位ISBN编号：9787508003887

10位ISBN编号：7508003888

出版时间：1994年6月

出版社：华夏出版社

作者：[美]约瑟夫·赫勒,[阿]曼努埃尔·普伊格,[英]克拉威尔

页数：637

译者：刘毅然,许谋清,陈放

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《外国长篇小说名著精粹：1961-1》

内容概要

本书由三个小说组成《第二十二条军规》、《蜘蛛女之吻》和《望族》。

作者简介

约瑟夫·赫勒是美国当代“黑色幽默”派著名小说家。他的长篇小说《第二十二条军规》问世于六十年代，至七十年代而轰动文坛，在国内印刷达八百余万册，被誉为“黑色幽默”派代表作，当代美国文学的“经典之作”，成了一部欧美各大学文科学生的必读书。

他主张作家作品应鄙弃大同小异的情节结构，要求读者和作家一起参与小说创作劳动，运用自己丰富的生活经验，共同想象、思考，发掘作品所揭示的奥妙。

本世纪中叶，拉美涌现出一批文学巨匠，震撼了世界文坛。阿根廷作家曼努埃尔·普伊格是新一代作家中的杰出代表之一。1932年生于阿根廷的布宜诺斯艾利斯省的赫内拉尔-维列加斯。大学时攻读电影导演专业。60年代改行从事文学创作。主要作品有《丽达·海沃兹的背叛》（1968），《红红的小嘴巴》（1968），《布宜诺斯艾利斯事件》（1973）、《蜘蛛女之吻》（1976）、《天使的阴阜》（1979）、《永远诅咒阅读本文的人》（1980）。他的小说对于影视等通俗艺术兼收并蓄，开成独特风格。1986年，击败美国作家冯尼格等，获第四届库尔齐奥·马拉巴尔泰文学奖。该奖被称为“意大利版的诺贝尔文学奖”。

詹姆斯·克拉威尔出生于澳大利亚，在英国求学。第二次世界大战爆发后入伍在皇家炮兵服役。他多才多艺，除小说外，还创作许多电影剧本，并且任导演。故事片《胜利大逃亡》和《大峡谷》都是他自编自导之作。

詹姆斯·克拉威尔对亚洲有特别的钟爱，已经出版了《望族》、《大板》等四部关于亚洲生活的小说。

《外国长篇小说名著精粹：1961-1》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com