

# 《中国短篇小说100家（全4册）》

## 图书基本信息

书名：《中国短篇小说100家（全4册）》

13位ISBN编号：9787539979402

出版时间：2015-1

作者：何锐 主编

页数：1564

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

中国短篇小说最佳读本

小说艺术的标杆，纯文学的饕餮盛宴

### 【内容简介】

《中国短篇小说100家》由何锐先生精心编选而成，收录了新世纪以来国内100位作家的100篇短篇小说佳作，涵盖面广，阵容强，作者包括莫言、贾平凹、陈忠实、王安忆、叶兆言、毕飞宇、苏童、迟子建、林斤澜、格非、韩少功、阿来、麦家、铁凝、林白、阿乙、弋舟、葛亮、徐则臣、魏微等，其中既有宝刀不老的文坛宿将，也有风头正健的实力派作家，更有才气逼人的文学新锐。这些作品题材广泛，内容丰富，意蕴深远，风格各异，而贯通于其中的则是纯文学的血脉与尊严。同时，每篇小说后还附有一篇精彩短论，均为作者对文学创作的肺腑之言或经验之谈，凸显了作家对短篇小说文体的认知和感悟。

《中国短篇小说100家》是一次令人惊艳的集体亮相！展现了新世纪以来中国短篇小说发展的实力与成绩。犹如一幅当代中国短篇小说的全景图，读者可以从中领略到作家在短篇小说文体上的高度自觉，在艺术表现形式上的建构与突破，以及对小说主题内涵的不断深化演进。

### 【主编荐语】

这100篇短篇佳作，既有对当代生活的独特把握，也有对既往历史的深刻反思；既有对文化病象的把握、对现实弊端的剖视，也有对存在的形而上追问与哲理化表达；既有对底层命运的深切关注，也有对中产阶级生活方式的呈现；既有对都市生存的后现代体验，也有对乡村生活的怀旧书写；既有对商品化、资本化形貌的勾描，也有对世间各色人物心灵的微妙刻画。其中一些作品，不再满足于浮华世相中人情世态和生活场景的描摹和捕捉，而更关注人对生存的复杂而微妙的感受，更倚重人的精神内质与灵魂隐秘的开掘，潜心于对存在的无限可能性的勘探。

在每篇小说后附录一篇短论或随笔，这些短论或随笔涉及短篇文体、短篇艺术诸多领域，既包括调性、语感、节奏、结构，也包括故事、意义、叙述方式与角度，还包括隐喻、反讽、荒诞、幽默等修辞手法。其中不乏新见和精彩之论。有兴趣的读者不妨将作家提供的具体文本和这些千字文参照阅读，加以细细品味，从中去辨析短篇小说走向文体自觉的轨迹，窥探新世纪文学突围的新向度。

——主编 何锐

# 《中国短篇小说100家（全4册）》

## 作者简介

何锐  
重庆万州人，1968年毕业于四川大学中文系，《山花》杂志原主编，现任贵州省企业决策研究会秘书长，中国作协会员，编审，诗评家。

# 《中国短篇小说100家（全4册）》

## 书籍目录

# 《中国短篇小说100家（全4册）》

## 精彩短评

- 1、对国内当代短篇做一下粗略了解……水准当然是良莠不齐的，或者应该说文笔文风相异的不少，而我不是能全盘接受~
- 2、《逃走的萝卜》和《半截儿》，以童年和父母的名义，加上爱 and 责任的佐料，读完不知为第一篇母亲爱子感动，还是为少年梦想失利难过，甚至反思整个社会，但是我陶醉于童年的纯真；第二篇里，两位有着孩子气不完美的成年人，选择成为父母，感动天下的父母都会一样，总拿最好得给自己的孩子。

# 《中国短篇小说100家（全4册）》

精彩书评

## 章节试读

### 1、《中国短篇小说100家（全4册）》的笔记-第154页

好的短篇小说就是精灵，它们极具弹性，就像物理范畴中的软物质。它们的活力并不决定于量的多少，而在于内部的结构。

# 《中国短篇小说100家（全4册）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)