

《《山海经之南山经》考证》

图书基本信息

书名：《《山海经之南山经》考证》

13位ISBN编号：9787510045813

10位ISBN编号：7510045819

出版时间：2012-6

出版社：中国出版集团,世界图书出版公司

作者：马红光

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《山海经之南山经》考证》

内容概要

《考证》作者从汉字的字形、语音、语义入手，通过对经文逐字逐句的研究，共考证了12种疾病、13种地形地貌、9种矿物、13种植物、43种动物、71处山川河流，创造性的对《山海经》进行了全新解读。其中植物、动物的考证配有真实的图片和经文进行一一对比，特别是麒麟、九尾羊、九尾狐、旋龟、凤凰等传说中动物的考证，让人豁然开朗、拍案叫绝。山川河流的考证上，作者也从山脉走向、河流流向、矿藏分布、动植物分布等方面，把经文和现实中的山河一一进行了匹配，令人信服。

《《山海经之南山经》考证》

作者简介

马红光，男，生于一九七八年，河南安阳人，法学学士，郑州大学管理学院毕业，现居上海，自由职业。酷爱中国传统文化，偶然的机会开始对《山海经》进行研究，并表现出了相当高的天赋。网贴《揭开千古之谜—山海经之南山经绝密研究》发布后，受到国学爱好者的追捧，被广大网友称为“对山海经最靠谱的解读”，作者亦被称为“强人”“神人”“国之栋梁”等。

《《山海经之南山经》考证》

书籍目录

《《山海经之南山经》考证》

章节摘录

版权页：插图：狭义上玉指软玉和硬玉。软玉的硬度一般为5.6~6.5度，呈不透明或半透明状，按颜色分为白玉、黄玉、青玉、碧玉、墨玉和糖玉，因以新疆和田地区出产最佳，人们常把软玉称为和田玉。硬玉是指产于缅甸的翡翠。广义上的玉还包括宝石和彩石。宝石如钻石、玛瑙、水晶、琥珀、绿松石、珊瑚、珍珠等。彩石即假玉，如汉白玉、京白玉、南阳玉、蓝田玉等。

3.育沛：琥珀别称，可消肿育沛即今天的琥珀。育沛，别名虎魄、琥珀、珀、蜜蜡、遗玉、江珠、顿牟、育沛和红松香等，来源为古代松柏科、豆科植物的树脂，埋于地层年久而成的化石样物质，通常年龄大于1500万年。国内产于辽宁、河南、广西、贵州、云南等省。琥珀性味甘平，主治惊悸失眠、惊风癫痫、血淋血尿、血滞经闭、产后瘀滞腹痛、症瘕积聚、目生障翳、痈肿疮毒等。《本经逢原》记载：“琥珀，消磨渗利之性，非血结膀胱者不可误投。和大黄、鳖甲作散，酒下方寸匕，治妇人腹内恶血，血尽则止。血结肿胀，腹大如鼓，而小便不通者，须兼沉香辈破气药用之。又研细敷金疮，则无瘢痕，亦散血消瘀之验。”

4.水玉：水晶别称，用途广水玉即今天的水晶。水晶又称水碧、水精、石英、晶玉等，是一种无色透明的大型石英结晶体矿物。它的主要化学成分是二氧化硅。水晶一般呈无色、紫色、黄色、绿色及烟色等，玻璃光泽，透明至半透明，硬度7，性脆，无解理，密度为2.56~2.66克/立方厘米，折射率为1.544~1.553，色散为0.013，熔点为1713摄氏度。水晶用途广泛，具有聚焦折射、储存资料、传递讯息、能源转换、能量扩大五大功能。

《《山海经之南山经》考证》

编辑推荐

《考证》是在网帖的基础上，对《南山经》研究成果的系统性总结，以独特的角度对《南山经》中容易引起歧义的名词进行了进行了分类解释，从而证明了《山海经》的真实性，是对《山海经》的“去神话考证”。《考证》结构简练，语言明快，没有神话，没有猜想，只有实证，让广大读者在轻松读懂《山海经》的同时，震撼感受中国传统文化的博大精深。

《《山海经之南山经》考证》

精彩短评

- 1、本书做工精美，内容丰富，对《山海经之南山经》颇有见地。但局部与我的认识有些偏离，因为加入了作者的群所以有机会跟作者进行讨论使双方达成一致。
- 2、作者从多个角度对《南山经》进行考证，证据详实，值得《山海经》爱好者一读。
- 3、马红光下了功夫，比较令人信服的解读。相比之下，那些专家林林总总的注释，显得似是而非，甚至不能自圆其说，他们真该面对这些中华民族文化辉煌的积淀，他们真该汗颜！
- 4、说实话，我不太欣赏前面几个评价的这种风格。所以我要拖一拖后腿。虽然不知道作者付出了多少心血，但是这本书内容确实少，性价比低
- 5、本人购买了楼主出的书《<山海经之南山经>考证》，在书里尚鸟和网贴中解释不一样。可见作者的结果也是在不断调整的,也许是受到其它讨论人的影响,也许是受到出版社的意见,也许也是作者自我的反省.不管怎么说，作者的考证的内容可信度我认为应该会在70%-80%以上。最重要的是作者给我们提供一个思路:原先不可思议，荒诞怪异的山海经原来是现实世界的一种被误读的写照。不过这就引出了山海经一个最神秘和不可思议的话题：山海经到底是谁写的？怎么写出来的？是古人跋山涉水一步一步调查写出来的，这工作量也太大了吧，能实现吗？每个地方都调查的那么清楚。是古代团队集体调查完成的？可是要协调他们并把他们的经历变成一个系统的书籍好像只有现代的科学技术和方法理论才能做到。是得道高人用超自然力量来完成这部书的？这又使山海经陷入我们当代人所认为的荒诞和不可信之中。这才是以后山海经探秘者需要解决的问题。总之，楼主引导我们跨过一个神秘的大山，才发现后面有一座更神秘的大山拦在我们面前。谁还能带领我们过去呢？？？
- 6、山海经终于可以读懂一部分了。
- 7、书里几乎是，南山经说的XXX，其实是XXX，。。。然后把动物说明加一小段，图片放一张，结束。哎。。。希望出书有点学术精神。。。

1、作为一名山海经爱好者，拿到这本书时的心情可以用激动来形容。怎么说呢，有一种醍醐灌顶的感觉，很多之前难以理解的东西，按照作者的思路去分析，就会既简单又有趣。比如鱮鱼和鼈这两种动物，山海经上描写的都是“见则天下大旱”，想来想去想不明白是怎么回事，看了作者的考证，原来这个鱮鱼在天旱时能翻山再寻找水源，当人们看到这种鱼时，当地肯定已经干旱了；而这这个鼈，以蝗虫为食，它出现的地方就有蝗虫，有蝗虫的地方就干旱，原来是这么回事呀。人和人的差别怎么就这么大呢？作者能想到的地方，我为何就想不到呢？作者对凤凰的考证也非常精彩，如果不是作者的解读，谁能注意到这种野鸡身上的花纹会象古代文字呢？这本书语言非常简练，观点十分新颖，考证属于直中要害、直奔主题的那种，还配有动植物的真实照片，读起来很好理解，一点也不累。希望作者加油，把其他西山经、北山经、中山经、东山经也考证出来。

2、读了这本书，我想说，高手在民间，这本书对山海经的细致考证，可以说是前无古人的突破，足可秒杀许多所谓的大师和专家。丰富多彩的内容体现了作者的博学多才，动物、植物的考证配备了真实的照片，让人一目了然；疾病、地质、矿物、山河的考证言简意赅而又旁征博引，让人获益匪浅。凤凰的发现只是作者给我们的惊喜之一，其他很多动植物的考证也给人以更多震撼。另外要提一下的是昆仑山，虽然是西山经里的山，但作者在本书中也进行了详细的考证，真的很让人佩服。南山经，按照本书作者的考证思路来读，就是一本环环相扣、多方印证的达芬奇密码，让人不得不感叹老祖宗的伟大。

3、考证率很高，言之成理，读起来很有意思。九尾羊和凤凰的考证非常令人信服矿物的考证哀牢山和乌蒙山那段最让人激动，想不到老祖宗几千年前对中国的财宝就了解得如此透彻读了这本书，其他研究山海经的书都觉得索然无味了，呵呵

4、“有图有真相，揭开千古之谜；无神无传说，探寻世上名山”。诚如该书封底所说，这本书图文并茂，考证了很多动物、植物，读之令人耳目一新。感谢作者，让我看到了凤凰真面目，增长了不少知识。更重要的是，该书证明山海经里记载的东西，竟然都是真的！山海经不是神话，古人诚不欺余也.....

5、想破脑袋也想不明白的事情，被作者解读得轻松自然、合情合理，让人佩服！尤其是对凤凰的研究，真是让人大开眼界，能把德、仁、礼、义、信的古文字和凤凰身上的花纹进行一一对比，可见作者深厚的古文化功底和超强的洞察力。我不得不怀疑，马红光是不是《山海经》作者穿越到现代来给我们解谜的.....还有那个怪穴，“水出辄入，夏乃出，冬则闭”，如果不读此书，你根本不知道古人说的是咋回事。作者真乃神人也！想一睹凤凰真身的朋友们，赶快去读这本书吧！

6、本来是看了天涯的帖子专门买回来看的，结果没想到，书却令人失望。本人对《山海经》以及中国上古传说或者历史非常有兴趣，本来想要接着过年研究一下。网上搜索的时候看到了老马的帖子。内容正是跟我自己设想的研究方法一样的。看了一下一些考证也是比较有说服力的。帖子每个字每个回复都认真读完了。想要看看后来的内容，于是毫不犹豫的在网上订了书。结果，书的排版以及行文方式与帖子并不相同，看起来没有连贯的逻辑推理过程。原文，与考证考证不放在一起。总之，种种蛋疼。到手之后也没有多少新内容了，随便翻翻便放下了。书的印刷一般，里面的图片也都是黑白印刷还比较模糊。书皮的设计就更加令人蛋疼了。这样一幅中国山水画怎么能表现出《山海经》的大气磅礴？我宁可你的书面上摆一些看不懂的甲骨文。其实我认为《山海经》就是应该从地理、矿产、动植物入手，结合其他估计资料 and 现代考古结果研究。至于老马的研究成果到底我也不能说对或者错，但是思路值得借鉴。

《《山海经之南山经》考证》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com