

《不告而别》

图书基本信息

书名：《不告而别》

13位ISBN编号：9787539988711

出版时间：2016-7

作者：[中]蒋瞰

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《不告而别》

内容概要

许多人选择穿越无人区，我选择穿过人海。首尔风物市场、墨尔本失物招领市集、威尼斯里亚托市集，以及在杭州自己组织的EX遗物市集……那么多活色生香的蔬果水果手工艺品，那么多人、事、物，他们不厌其烦地朝你打招呼“你好吗？我很好，为什么不好呢？有什么理由不好？就是今天有点儿冷对吧？”消费、赏玩、讨价还价……在人情浓烈的市集与人交谈、静观交易，他们比我们更懂得自己的城市，而他们也让我们更懂得自己。

旅行不单单只有景点，还有走入当地人的寻常生活，为你提供当地人的原生态生活，散落在市集的物件经过双手的温度和时间的洗礼，沉淀了更多的纪念、回忆和真实。全力呈现在全球各地，见证更真实的世界，与你分享最local、最鲜活的“别处的生活”。

《不告而别》

作者简介

蒋瞰，知名媒体人，豆瓣红人，杭州24小时书房“悦览树”的主理人，NGO组织“上海伴城伴乡·城乡互动发展促进中心”理事，浙江传媒学院客座讲师，乡村研究者，自由撰稿人；杭州知名KOL，曾为MINI+UBER代言，豪华精选酒店米其林餐厅嘉宾；著有《晚上好，亲爱的陌生人》、《宁波有意思》，合著《地球旅馆·市集》、《在最美的风景里流放》。

《不告而别》

书籍目录

引子

- 1.昆士兰北街周日有机市场：红衣太太的清晨弗拉明戈
- 2.布里斯班市政广场：忧郁的人和粉红色非洲菊
- 3.博格路市集：市集里的女巫
- 4.新复古市集：谁说三十岁不美
- 5.阿德莱德中央市场：见月思友，见酒念侠
- 6.珀斯弗里曼特尔市场：你有梦想，我也有梦想
- 7.巴厘岛乌布传统市场：小城事故
- 8.越南会安市场：吃得到一起的人才能相爱

.....

.....

.....

.....

《不告而别》

精彩短评

- 1、生活在别处，世界上总有人过着你想过的生活。在书里可以看到你想要的生活，可以见识不一样的世界，可以通过书中的种种感受生活在别处的快乐。
- 2、一个晚上，一杯咖啡，跟着蒋姑娘的文字畅游在各地的市集生活中，也勾起着我那些旅程中关于市集，关于那些人和物的记忆和怀念！自己旅行的机会是特别难得的体验，因为这样才可以更加开放的感受外界，结识不同的有趣的人，专注于自己的感受里，这场旅行太让人羡慕了，不管因为什么原因而促成的出发，都是一种美好的成就！:)
- 3、再是坚强有趣的人，被分手（尤其还不是当面的分手）后都会痛苦，蒋瞰的选择是逃出去。时间可以治疗一切伤痛，当时间不够的时候，拉开空间也有奇效。她走了好多国家，逛了好多市集，遇到各种各样的人，看到全世界时时刻刻有人为爱在伤心，可能会让那伤心变得稀薄吗？我不知道。到最后，回来了，颇有黑色幽默感地高了ex遗物市集，狮子座的女人果然骄傲又有趣。直白地说出痛苦是困难的事情，伸出手没有人握住是更大的噩梦，到了一定年纪之后，已经拥有不少，即便失去一些，也只能偷偷地伤心，不满足、不开心都像罪过。能够写出来也是好的，写的过程中，慢慢消解、转移、放下。
- 4、随心而动
- 5、不要多说一句话，就这么不告而别
- 6、一星给因为是朋友送的书，一星给全世界热爱市集文化的人。作者麻烦你写市集就好好写市集，能不能不要隔一段就一段你和你前男友的故事？分了就好好找个新的，不成去艳遇也行，想专门写分手就专门去写分手，何必出本书消费市集农夫文化理念？我看得要抽筋吐血了。
- 7、你奋不顾身爱的那个人，可能是最值得爱的；你有所保留爱的那个人，可能会相安无事走下去。蒋瞰带我们逛了12个市集，给我们讲了一个个分分合合爱与不爱的故事。
- 8、好的书籍给人以心灵的慰藉。恰好这也是我所期待阅读的一本书，它不仅给人带来心灵的慰藉，更能给予我多彩的生活
- 9、每个人都会有自己的伤口，时间会将它们愈合，只是这个过程会变得漫长而难以忍受。有些人一味逃避，伤口变成深刻的痕迹，一触碰还会痛。有些人勇敢面对，伤口只是曾经的阅历，是人格魅力的象征。蒋瞰，以“行”的方式，度过了一段告别之旅，在世界最接近人烟的集市，将自己的内心沉淀，抓住那些细节的点滴，造就了坦然的自己。她是知名媒体人，豆瓣红人，自由撰稿人，但无论如何，在这本书里，我只看到了一个用心去生活的人，“一切都会好的”，她是这么说的，我相信她也做到了。
- 10、呼呼，想有一次阳光的旅行啦~
- 11、不让才华成为桎梏
- 12、经年之欢 不告而别
- 13、9.2的分数实在太水了。还不说这书装帧有问题，好久没遇到书页中间会脱线掉下来的情况，影响阅读心情。没有上一本书好。
- 14、心魔是什么呢？大概是那些不甘心，求不得，委屈，压抑，因为舍不得自己的付出而凝成一个怨怼的镜像。总有的呀，那些不公平，那些不开心。喜欢旧货的人是不是都对过去恋恋不舍啊，哪怕不美好，哪怕有阴影。
- 15、喜欢书名
- 16、豆瓣红人也有很多言语辛辣的啊 为啥不见他们出书？在读书馆翻到 本身借来想要好好感受下世界各地的市集 结果市集描述不多...矫情的小故事倒挺多...大概就是一本作者疗伤记录吧.....
- 17、凑单
- 18、三星半。首尔篇加了分。
- 19、当你和一个陌生人在短时间内超过两次遇到,你应该去认识他。Hi, 你好, 又碰到了, 好巧。
- 20、“毕加索的女儿帕洛玛曾经说:我喜欢首饰是因为它与所有的情感联系,每一件背后都有它的故事。现在,开始它和你的故事吧。”平时我很少带首饰,底线原则是廉价的是坚决不带的。后来,去了一些地方,看当地地摊上买的一些小玩意小挂件也蛮有意思的,挂在身上,回来当朋友问起的时候,饶有兴趣讨论起来,一起就有了纪念意义,有了故事。

《不告而别》

21、需要特定的时间心情才能读的下去，我还是喜欢陌生人那本，这本不像蒋瞰。

22、“我今年三十岁,在这个剩女横行的年代,我有一个自己很爱的男朋友,和他在一起,让我得以傲视群友。倒不是说有男朋友是一件多么稀奇自豪的事情,至少我不像她们那样自怨自艾,张口闭口‘有没有好男人介绍?’”在这个时代,过了30岁还不结婚,别人就会用奇怪或者意味深长的眼神看着你,定要把你看穿,看得你惶恐,他们就会心安理得的收回目光,说:看吧,还是要早点结婚啊。多么可笑...

...

23、很想有那么一个时刻,跟眼前这熟悉的一切不告而别

《不告而别》

精彩书评

《不告而别》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com