图书基本信息

书名:《如何學會任何語言》

13位ISBN编号:9789572845998

10位ISBN编号:9572845993

出版时间:2003-10

出版社:閱讀地球文化事業有限公司

作者: Barry Farber

页数:188

译者:劉鐵虎,林建江

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

「身歷其境」才能學好語文

學好一種新語言可以獲得的最大好處是什麼?是能與更多的人溝通、多瞭解某個國家或區域的文化, 還是能夠成為眾人矚目的焦點?在閱讀本書的過程中,讀者們可以從作者的經驗中找到所想要的答案。 。

隨著資訊技術的演進以及網際網路的蓬勃發展,人們可以利用手中的滑鼠在不同的網頁裡找到自己所需要的各種資料;然而,語言卻一直是阻礙人們獲取更多資訊的最大因素。在各個不同領域,不僅在專有名詞使用上有著很大的差別,所盛行的語言更是不盡相同,例如:想要在鑽石產業大展身手的人應該要學習荷蘭文、想在商務運作上取得優勢就應該要學習日文或是德文,而身處流行時尚產業就不能忘卻義大利文的重要性。看到這裡,讀者或許會問:「那英文呢?英文不是世界性語言嗎?我學好英文也該夠了吧!」同樣地,讀者也可以在閱讀本書的過程中找到這個問題的答案。

沒錯,能夠流利地運用英文,的確可以讓讀者順利地進入各個領域,不過如果想要在該領域獲得優越的成就,除了本身的努力以外,其他語言的運用會是相當重要的一項助力;商業談判中,能夠流利地 運用對手所使用的語言往往是致勝的關鍵,就是最好的例子。

那麼,學好一種語言最重要的因素到底是什麼?作者在書中提到的「破冰式」學習法,相信可以給各位讀者帶來相當深刻的印象。從某個角度來看,作者所提出的學習法,恰好與「身歷其境」這個概念不謀而合;想要學好一種語言,最好的方式就是處在一個到處都充滿該種語言的環境,透過這樣的方式,各種與新語言有關的概念便會源源不斷地從生活中的各個不同角落,湧入學習者的腦海。

在台灣,一般學生最早接觸到的外語就是英文,而家長們為了不讓自己的孩子輸在起跑點上,更大幅度地提前了外語學習的時程,因此不僅坊間隨處可見各種不同的補習班,各個大型書局內部也都設有英文學習的專區,再加上有線電視的普及,目前在台灣要塑造一個優良的英文學習環境並非難事。此外,隨著遊學、留學風氣的日盛,也讓那些從小就接觸英文的學生們有了最佳的練習機會;然而,因為大部份學生所接觸到的英文都是屬於美式英文,當他們首次接觸到來自美國以外的腔調時,往往會出現鴨子聽雷、不知所措的情況。試想,光是台灣就有各種不同腔調的國語,屬於世界語言的英文,怎麼可能會有所謂的統一腔調的存在,在本書中作者對於這樣的情形也有所描述。

透過作者在書中的各種技巧的闡述以及經驗的分享,不管是哪一種語言的初學者或是進階學者,相信都可以從本書得到許多收穫。(本文摘自本書譯者序,閱讀地球提供)

作者简介

貝瑞 法柏(Barry Farber)

是語言俱樂部(Language Club)的創辦人,語言俱樂部是位於紐約,專為語言學習者設立的定期聚會性 組織。貝瑞不但在Learning Annex公司教授本書所提及的各種語言學習技巧多年,同時也是一位知名的 廣播電台脫口秀節目主持人。

在過去46年來,作者貝瑞 法柏(Barry Farber)一向是以語言學習領域的冒險者自居,本身更精通25種不同的語言,透過本書所提及的語言學習技巧,您將可以在極短的時間內充分掌握語言學習中與聽、說、讀、寫有關的要訣,並與作者一同徜徉在語言學習的世界中。

藉由作者在書中所提及的學習技巧,學習者可以不必硬著頭皮死記各種詞性以及詞類變化,也能夠在語言學習上有所進展。

閱讀《如何學會任何語言》一書,不但充滿趣味性,書中所提到語言學習方式更是十分具有效率及效果,透過作者的說明也充分顯示出,在語言學習的過程中,天資是遠不如是好來得重要的。

书籍目录

精彩短评

- 1、毫无借鉴意义. 只能当做某个人的成功史来浏览一番.
- 2、可能我的功利性太强,总觉得开篇就已经把方法都讲完了,而可能最有效的方法是第四个投入实践,但似乎也没有什么顿悟的感觉有点老生常谈,当然书中很多关于各个语言的小知识很受用,总体来说可以读。
- 3、方法普通。對作者來說,學習困難的語言(如芬蘭文);較簡單的語言(如印尼文);較有用的語言(如 法文);較少見的語言(如阿爾巴尼亞文),各種選擇都與動機有關(引用自第52頁)。所以興趣是最大的 學習動力。
- 4、任何一门学习都需要兴趣,坚持和充分利用时间。
- 5、真的没什么内容可看 useless

章节试读

1、《如何學會任何語言》的笔记-第1页

巴里·法波是一个超级语言天才,能够说25种语言,其中包括汉语、俄语、印度尼西亚语、意大利语、西班牙语、法语、德语、挪威语、塞尔维亚—克罗地亚语、芬兰语、匈牙利语,等等。在市场里各种陌生语言的人声鼎沸是我情有独钟的音乐。在这个世界上,任何绘画,任何艺术品,任何摄影作品,都不会像一页印有我不能读懂的外文那样令我亢奋。1944年,当我还是一个十几岁的孩子时,学习外语就成为了我的嗜好。在我1952年应征入伍时,经测试我胜任十四种语言的翻译工作。此后,我扩充了这些语言的知识,并且又学习了另外一些外语。现在,我已经能够运用25种语言流利地或笨拙地进行交流。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com