

# 《明代科举与文学编年（上中下）》

## 图书基本信息

书名：《明代科举与文学编年（上中下）》

13位ISBN编号：9787307070974

10位ISBN编号：7307070979

出版时间：2009-9

出版社：武汉大学出版社

作者：陈文新///何坤翁//赵伯陶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《明代科举与文学编年（上中下）》

## 内容概要

明代科举与文学编年（上中下），ISBN：9787307070974，作者：陈文新，何坤翁，赵伯陶 主撰

# 《明代科举与文学编年（上中下）》

## 作者简介

陈文新，男，1957年8月生，湖北公安人。1977年考入武汉大学，获文学学士、文学硕士、哲学博士学位。1991年破格晋升副教授，1995年破格晋升教授，2004年获湖北省优秀研究生导师称号。现为武汉大学二级教授、文学院博士生导师、武汉大学中国传统文化研究中心（教育部人文社会科学重点研究基地）副主任、武汉大学明清文学研究所所长，教育部长江学者特聘教授、珞珈杰出学者特聘教授，享受国务院政府特殊津贴。兼任《历代科举文献整理与研究丛刊》主编、《中国学术档案大系》主编、教育部哲学社会科学重大课题攻关项目《中国古代文学史》首席专家之一、《湖北省志》总纂委员会副总纂、中国俗文学学会副会长、中国明代文学学会理事、中国三国演义学会常务理事、中国水浒学会常务理事、中国西游记文化研究会理事、中国红学会理事等。国古代诗学、辞赋学、中国文艺理论、中西比较诗学、中国传统家庭教育。已出版学术专著十部。

# 《明代科举与文学编年（上中下）》

## 书籍目录

### 《明代科举与文学编年（上）》

#### 凡例

明太祖洪武元年戊申(公元1368年)  
明太祖洪武二年己酉(公元1369年)  
明太祖洪武三年庚戌(公元1370年)  
明太祖洪武四年辛亥(公元1371年)  
明太祖洪武五年壬子(公元1372年)  
明太祖洪武六年癸丑(公元1373年)  
明太祖洪武七年甲寅(公元1374年)  
明太祖洪武八年乙卯(公元1375年)  
明太祖洪武九年丙辰(公元1376年)  
明太祖洪武十年丁巳(公元1377年)  
明太祖洪武十一年戊午(公元1378年)  
明太祖洪武十二年己未(公元1379年)  
明太祖洪武十三年庚申(公元1380年)  
明太祖洪武十四年辛酉(公元1381年)  
明太祖洪武十五年壬戌(公元1382年)  
明太祖洪武十六年癸亥(公元1383年)  
明太祖洪武十七年甲子(公元1384年)  
明太祖洪武十八年乙丑(公元1385年)  
明太祖洪武十九年丙寅(公元1386年)  
明太祖洪武二十年丁卯(公元1387年)  
明太祖洪武二十一年戊辰(公元1388年)  
明太祖洪武二十二年己巳(公元1389年)  
明太祖洪武二十三年庚午(公元1390年)  
明太祖洪武二十四年辛未(公元1391年)  
明太祖洪武二十五年壬申(公元1392年)  
明太祖洪武二十六年癸酉(公元1393年)  
明太祖洪武二十七年甲戌(公元1394年)  
明太祖洪武二十八年乙亥(公元1395年)  
明太祖洪武二十九年丙子(公元1396年)  
明太祖洪武三十年丁丑(公元1397年)  
明太祖洪武三十一年戊寅(公元1398年)  
明惠帝建文元年己卯(公元1399年)  
明惠帝建文二年庚辰(公元1400年)  
明惠帝建文三年辛巳(公元1401年)  
明惠帝建文四年壬午(公元1402年)  
明成祖永乐元年癸未(公元1403年)  
明成祖永乐二年甲申(公元1404年)  
明成祖永乐三年乙酉(公元1405年)  
明成祖永乐四年丙戌(公元1406年)  
明成祖永乐五年丁亥(公元1407年)  
明成祖永乐六年戊子(公元1408年)  
明成祖永乐七年己丑(公元1409年)  
明成祖永乐八年庚寅(公元1410年)  
明成祖永乐九年辛卯(公元1411年)  
明成祖永乐十年壬辰(公元1412年)

## 《明代科举与文学编年（上中下）》

明成祖永乐十一年癸巳(公元1413年)  
明成祖永乐十二年甲午(公元1414年)  
明成祖永乐十三年乙未(公元1415年)  
明成祖永乐十四年丙申(公元1416年)  
明成祖永乐十五年丁酉(公元1417年)  
明成祖永乐十六年戊戌(公元1418年)  
明成祖永乐十七年己亥(公元1419年)  
明成祖永乐十八年庚子(公元1420年)  
明成祖永乐十九年辛丑(公元1421年)  
明成祖永乐二十年壬寅(公元1422年)  
明成祖永乐二十一年癸卯(公元1423年)  
明成祖永乐二十二年甲辰(公元1424年)  
明仁宗洪熙元年乙巳(公元1425年)  
明宣宗宣德元年丙午(公元1426年)  
明宣宗宣德二年丁未(公元1427年)  
明宣宗宣德三年戊申(公元1428年)

.....

《明代科举与文学编年（中）》  
《明代科举与文学编年（下）》

## 章节摘录

明太祖洪武二年己酉（公元1369年） 正月 定翰林院官属品级。《殿阁词林记》卷十一《官制》：“国初乙巳年五月己亥，设翰林学士正三品，侍讲学士正四品，直学士正五品，修撰、典簿正七品，编修正八品。洪武二年正月戊申，定学士承旨正三品，学士从三品，侍讲学士正四品，侍读学士从四品，直学士正五品，典簿正七品，待制从五品，修撰正六品，应奉正七品，编修正八品，典籍从八品。九年闰九月癸巳，诏定百官品级，承旨与六部尚书俱正三品，学士从三品，侍讲学士从四品。十三年八月己卯，增设检阅从九品。十四年五月癸未，改正五品衙门，设学士一人，侍讲学士二人，侍读学士二人，孔目一人，属官侍讲二人，侍读二人，五经博士五人，典籍二人，侍书二人，待诏二人，史官修撰三人，编修四人，检讨四人，革承旨、直学士、待制、应奉、检阅、典簿。十八年三月丁丑，命吏部定正官，学士一人，正五品；侍读学士、侍讲学士各二人，从五品；首领官子L目一人，未入流。属官侍读、侍讲各二人，正六品；五经博士五人，正八品；典籍二人，从八品；侍书二人，正九品；待诏六人，从九品。史官修撰三人，从六品；编修四人，正七品；检讨四人，从七品。又定华盖殿、武英殿、文华殿、文渊阁、东阁，设大学士各一人，俱正五品，班在本院学士上。其后简用，圣旨自上裁，官无定员，而侍读先侍讲则始于此。革除年间，更易官制，仍设正官学士承旨一员，在学士之上，改侍读学士、侍讲学士俱为文学博士。设文翰、文史二馆，文翰馆以居侍读、侍讲、侍书、五经博士、典籍、待诏，其侍书升七品；文史馆以居修撰、编修、检阅，改孔目为典籍，创置典簿厅，而革中书舍人，改为侍书，以隶翰林。又增设文渊阁待诏及拾遗、补阙等官。永乐初，皆复旧制，即洪武十八年所定者也。寻命编修等官于文渊阁参预几务，谓之内阁，渐升至学士及詹事府诸职。洪熙元年，以辅导任重，加升至师、保及尚书、侍郎、卿，仍兼学士、大学士，自后因之，或止以侍读等官入预阁事。其人阁者虽登穹秩，凡厥事公移，止称翰林院焉。永乐七年，以顺天府为北京，本院扈从者称行在翰林院，后定北京为京师，遂革行在之称。既建今衙门，遂以旧署之在留都者为南京翰林院。其南京翰林院止设学士一员掌之，遇有员缺，从内阁推举。其后侍讲以上官皆得往掌院事，仍设孔目一人，若修撰等官，或因事始添设焉。”《殿阁词林记》卷十一《官衔》：“凡列衔学士正五品，初授奉议大夫，升授奉政大夫，勋日修正庶尹。侍读学士、侍讲学士从五品，初授奉训大夫，升授奉直大夫，勋日协正庶尹。侍读、侍讲正六品，初授承直郎，升授承德郎。修撰从六品，初授承务郎，升授儒林郎。编修正七品，初授承事郎，升授文林郎。检讨从七品，初授从仕郎，升授征事郎。五经博士正八品，初授迪功郎，升授修职郎。典簿从八品。初授迪功佐郎，升授修职佐郎。侍书正九品，初授将仕郎，升授登仕郎。待诏从九品，初授将仕佐郎，升授登仕佐郎。凡给授之时，本院行吏部该司开报奏闻，每金押奏启，止书职名，以品级为次序。惟纂修及进呈书籍、试录等，始书散官勋阶。凡书必系于职名之下者，以所职乃宸翰国史，示有尊也。若以他职兼本院官则否。”《殿阁词林记》卷十一《职掌》：“学士之职，凡赞阐皇猷，敷扬人文，论思献纳，修纂制诰书翰等事，无所不掌。侍读学士之职，凡遇上习读经史，则侍左右，以备顾问，帅其属以从。侍讲学士之职，凡遇鹤禁讲究经史，亦如之。侍读、侍讲，视侍读学士、侍讲学士，凡遇左右侍，其职亦如之。五经博士之职，掌《易》者一人，掌《书》者一人，掌《诗》者一人，掌《春秋》者一人，掌《礼记》者一人，人各专门，明经同异得失，究其指归，以备讲读。典簿之职，掌四库书籍，守扃钥以伺明命。侍书之职，明习六书之法，凡遇上书，则侍左右，以备考订点画音声。待诏之职，凡遇上宣问文议，以备呼召，编摩誊写等事亦如之。史官之职，修撰掌撰述，编修掌纂辑，检讨掌检阅，凡史事俾专掌焉。子L目以首领为职，掌言语、趋走、会计、籍书之事。粤自吴元年置本院以来，官不必备，惟侍从儒学之臣最重，必如所谓明仁义礼乐，通今古乱治，文章议论可以决疑定策，论道经邦者，始可以处之。故洪武、永乐、宣德间，虽待诏、孔目不轻授人。凡居是职者，咸知自重。若遽谓官虽有异名，其实无异职，为認認有出位之图，殊失所以肇建官之意也。若乃国史不别置院者，尝考周官掌王之八柄之法，以诏王治，凡命诸侯及孤、卿、大夫则策命之。丘浚曰：八柄诏于冢宰，内史复掌以诏王。盖史官公论之所出，爵禄废置、杀生予夺之柄有所不公，直以笔之。吴澄谓内史为翰林之职。盖以其命诸侯、公卿、大夫则策命之，犹命学士之草制诏也。然谓之史，乃掌文书赞治之名，今制并史馆于翰林，其亦此意欤？然则圣祖命官之意，正与成周媿隆，非徒远过唐宋而已。”《国榷》卷三：“（洪武二年正月）戊申，定翰林官制。侍读学士朱升为翰林学士，从三品。陈桎、詹同为直学士，五品，承旨正三品，侍讲学士正四品，侍读学士从四品。

# 《明代科举与文学编年（上中下）》

# 《明代科举与文学编年（上中下）》

## 编辑推荐

科举制度从整体上影响中国历史、中国文化、中国学术长达一千余年。教育、文学、历史、哲学、公共事务等众多领域。大型文化出版工程《历代科举文献整理与研究丛刊》经典的科举文献权威的点校辑注前沿的学术研究最新成果——编辑感言

科举文献广泛涉及教育  
《历代科举文献整理与研究丛刊》  
展示新世纪科举学



# 《明代科举与文学编年（上中下）》

## 精彩短评

- 1、一个资料汇编，卖了上千元，不过我是等到了五折，其他人呢？
- 2、还挺好看的，发现我还是喜欢看编年史，好用的检索工具

# 《明代科举与文学编年（上中下）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)