

# 《痛苦中有歡樂的時代：五 年代香》

## 图书基本信息

书名：《痛苦中有歡樂的時代：五 年代香港文化》

13位ISBN编号：9789888263424

10位ISBN编号：9888263420

出版时间：2013-9

出版社：中華書局(香港)有限公司

作者：梁秉鈞,蒲鋒,何思穎,余少華,劉靖之,黃志華,李世莊,羅淑敏,鄭政恆(編)

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《痛苦中有歡樂的時代：五十年代香》

## 內容概要

本書收錄文章八篇，從不同角度討論一九五十年代香港文化的特色，當中包括了電影、音樂、藝術三大範疇，由資深研究者蒲鋒、何思穎、余少華、劉靖之、黃志華、李世莊、羅淑敏撰寫，論文都有充實的資料羅列和豐富的觀點申論，本書更有梁秉鈞教授的文章《一九五十年代香港文化的意義》，全景式介紹當時的文化與文學。

# 《痛苦中有歡樂的時代：五十年代香》

## 書籍目錄

- 「一九五〇年代香港文學與文化」叢書總序  
i
- 導論  
一九五〇年代香港文化的意義 1949- / 梁秉鈞  
3
- 電影  
五〇年代武俠片及其小說淵源 / 蒲鋒  
15
- 新聯任務與中聯精神: 五〇年代粵語片與時代磨合 / 何思穎  
36
- 音樂  
香港五〇年代「國樂」與國、粵語電影的互動 / 余少華  
51
- 痛苦中有歡樂的時代 - 四〇年代移居香港的中國大陸音樂家 / 劉靖之  
73
- 重溫棄兒歲月 - 一九五〇年代的粵語流行曲 / 黃志華  
110
- 藝術  
從《香港年鑑》看五〇年代香港藝術發展的起起落落 / 李世莊  
143
- 五〇年代香港親中報章裏的藝術家活動 / 羅淑敏  
166
- 作者介紹  
190
- 編後記/鄭政恆 194

## 《痛苦中有歡樂的時代：五 年代香》

### 精彩短评

- 1、1466：痛苦中有歡樂的時代：五 年代香港文化（关于五十年代粤语时代曲那篇，虽然考证出当年也有不少原创粤语时代曲且风格清新，可是在当年不受欢迎也不入流，而且没有延续下来，大家识得的还是俚语粤语曲。原因还是当年香港人还是底层人士多，知识分子和有钱人以南来人为主，所以没人要听粤语时代曲）
- 2、有几篇非常有意思，比如何思穎写香港长鳳联接受中共资金和指挥，结果因政治宣传而衰败，但是他们宣扬的所谓爱国、民族主义等等却遗毒后世香港人。香港文化中的某些爱国渣滓，实际上都是因为中共的宣传吧。黄志华关于流行音乐的文章，“因为雅，所以不传”说的是《仲夏夜之月》，的确很雅致的曲词。某位高雄的黄姓音乐家不在大陆闻名，香港画家曾集体创作巨大毛泽东像庆贺共产党等等。字里行间，有美在闪现
- 3、香港的五十年代，就如狄更斯在《雙城記》寫到的：“這是最好的時代，這是最壞的時代，這是智慧的時代，這是愚蠢的時代；這是信仰的時期，這是懷疑的時期；這是光明的季節，這是黑暗的季節；這是希望之春，這是失望之冬；人們面前有著各樣事物，人們面前一無所有；人們正在直登天堂；人們正在直下地獄。” 4顆星

# 《痛苦中有歡樂的時代：五 年代香》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)