

《春雪》

图书基本信息

书名：《春雪》

13位ISBN编号：SH10019-2108

10位ISBN编号：SH10019-2108

出版时间：1973

出版社：人民文学出版社内部出版

作者：三岛由纪夫

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《春雪》

内容概要

日本反动作家三岛由纪夫是个臭名昭著的右翼法西斯分子，写过大量极其反动腐朽的毒草，狂热的鼓吹军国主义思潮，后期尤为露骨。他最后竟以切腹自杀的丑剧，制造臭名远扬的“三岛事件”，煽动最反动最野蛮的武士道精神，为美日反动派加速复活日本军国主义效劳。现在内部出版三岛有代表性的反动作品的译本，作为反面教材，供批判用。

《春雪》

作者简介

日本反动作家三岛由纪夫。
书的封面上触目惊心的写着。

精彩短评

- 1、散碎时间看得极慢。一直分不清明治延伸到昭和早期一批名字类似XX夫，X之X的作家。三岛这应该是第一本，却莫名的觉得很三岛。华族之间的权力暗涌，同学朋友仆从之间围绕着地位的拉拢，暗藏歧视和羡慕嫉妒恨的友情关怀，男女间情欲的执念，看似不顾一切，我也很难称其为友情和爱情，而这些可悲可笑又可恨的感情被描写的细致漂亮。清显敏感脆弱又中二，本多看似成熟稳健好人外表下各种隐忍，饭沼的羡慕不甘混合着的忠心和恨意，聪子也更像是小姑娘的任性。绫乃伯爵的手人偶一样的小手出现了很多次，他的懦弱就连愤怒都让人觉得可悲，大概也映射了作者本身的怨愤。成熟和理性似乎和本书无关，连清显的奶奶都有种武将般走向自毁的欣喜。每个人的身上都能看出三岛的影子，三岛的执念、骄傲和不甘。暹罗王子反成了最单纯美好的存在，他们背后的故事又谁知呢。
- 2、在一个黑暗的年代中，漂亮少男的初恋心里让人捉摸不透，唯美的爱情却是悲剧收场。
- 3、眼、耳、鼻、舌、身、意、末那再那深处便是阿赖耶识（话说那个内容介绍是怎么回事……连豆瓣都有愤青抬头了么……）
- 4、想不到当年在中大图书馆里找到的老本子，竟然是内部出版供批判用的读物...庆幸的是这个译本比唐月梅的好多了。
- 5、某人每晚念睡前讀本聽 一晃就是兩本
- 6、予我平静
- 7、丰饶之海1.看的极慢.松枝清显是混合了青春期迷惘和严重自我毁灭倾向的扭曲人格.所以在绫仓聪子之前反复问他的时候表现出一种拒绝的态度.反而在聪子订婚后与之幽会,令其怀孕.他就是要违反规则,触碰"禁忌".从中获得一种混合的感觉——成长,苦痛,恐怖和喜悦都包含在内.最终心死.聪子亦削发为尼,不复再见.也许这是一个悲剧,但谁又说得好呢?就如住持尼所谓:因陀罗网早已张开,人的因缘际会也罢,因果报应也罢,相逢一刹那才会闪现,下一刻又归于无,生出新的因果.这也就是清显最后将"梦日记"交给挚友本多的原因.生死之事,露电泡影,我们居于其中,谁又说得清呢?!平添悲凉而已,而已.
- 8、我想有一天我也会这样死掉、在该开始的时候放弃、在该放弃的时候追逐、并不是一个人经历过这样的、年轻、那是属于我们每个人、迷惘、不知所措的、岁月、有些人能过去、有些人过不去
- 9、超级漂亮
- 10、每年都只读几本书。。今年有三岛桑，已经够满足了。
- 11、刚开始有点晦涩，但越往下读会慢慢习惯，有人注定为爱而生。
- 12、看完了这本书，心中有一种隐隐的痛。三岛纤丽的文字里，美丽而又柔弱的清显多么的孤小，就像春雪一样，悄无声息地落下来，风会把它们吹散，又会随时在太阳下消融，简直是最无力的东西。清显谁都斗不过，本多、饭沼、就连柔弱美丽的聪子也都比他厉害得多。他只能做根优雅的毒刺，被严峻的生活剔除了。
- 13、只有绝望的、毁灭的爱情才是清显追逐的，只有明明知道会没有结果才能奋不顾身、不顾后果，这也才是接受所谓“高雅教育”的清显和聪子所接受的美吧
- 14、修行11st.追随学长姐脚步读此书。三岛与太宰治的几乎全部作品都有强烈的夫子自道意图，主人公大多有着敏感脆弱而未必细腻的内核，而内核处存在强烈的自毁意图，三岛更是有其标志性的它毁意图，清显的幼稚任气与想到便做无视后果的行事方式无处不透着三岛的典型气息。在为美好事物震撼是不是感动而是毁灭欲激增，如清显在聪子之心唾手可得时从伤害她心中得到快感，如聪子婚事木已成舟后贪婪占有她的身体，如最后毁灭掉自己生命，如在熊熊燃烧的金阁寺中被壮丽的美惊呆。三岛还是在写自己，他说，人一旦按照自己情感法则采取行动，谁都无法阻挡，三岛不是在写清显，三岛在写三岛

《春雪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com