

《第三世界美学大师林飞龙》

图书基本信息

书名：《第三世界美学大师林飞龙》

13位ISBN编号：9789867487209

10位ISBN编号：9867487206

出版时间：2006-10-1

出版社：未定义出版社

作者：曾长生,何政广

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《第三世界美学大师林飞龙》

内容概要

林飞龙是具有中国血统的超现实主义画家，他与生俱来地承接了中国裔、非洲裔、印第安裔及西班牙裔的血脉及文化传统。林飞龙的油画，是一种将艺术品与直觉原创结合成卓越叙述的艺术，把原始图腾转化为充满力量的绘画符号，具有不可思议的魅力。

《第三世界美学大师林飞龙》

书籍目录

第三世界美学大师——

林飞龙的生涯与艺术

混合不同族裔传承，创造独一无二林飞龙世界

非洲裔血统象征坚毅、多产与生命力

未依教母期望成为巫师，自幼即具视觉幻想力

虽不满学院艺术教学，仍持续打下坚实基础

第一位真切批判欧洲文化的第三世界艺术家

见证并参与西班牙内战，人生体验丰富

在巴黎获毕加索赏识，两人亦师亦友

林飞龙的母性人物与毕加索的黑色时期

超现实主义的隐喻动力学影响至深

林飞龙与布雷顿的超现实主义加勒比海经验

谴责虚假的非洲节奏充满“ 观光客的轻薄 ”

一连串变形过程带观者进入世界的原初状态

《丛林》形同第三世界艺术的革命诗篇

大自然不死而生命绝不会成静止状态

真正促进林飞龙作品发展的还是非洲诗歌

仿效巴黎筹办哈瓦那五月沙龙展

晚年作品将生命中私语转化为高度美学符号

超越族群阶级，探索人类本质，重建新美学疆界

林飞龙雕塑作品欣赏

林飞龙年谱

《第三世界美学大师林飞龙》

精彩短评

- 1、我觉得古巴也是个很古老的国度了突然.....
- 2、不错
- 3、原来Wilfredo Lam中文名叫林飞龙！满满的武侠小说范儿～编辑太懒，台湾引进的书就不能把翻译改改么，shang ó 这么牛的大神就翻译成祥哥真的好么，卡斯楚看着也别扭。。。作者写的还是蛮有诚意的，作品收录也不少，就是细节要是能再放大点，印刷清楚些就好啦

《第三世界美学大师林飞龙》

精彩书评

1、第三世界美学大师——林飞龙的生涯与艺术混合不同族裔传承，创造独一无二林飞龙世界非洲裔血统象征坚毅、多产与生命力未依教母期望成为巫师，自幼即具视觉幻想力虽不满学院艺术教学，仍持续打下坚实基础第一位真切批判欧洲文化的第三世界艺术家见证并参与西班牙内战，人生体验丰富在巴黎获毕加索赏识，两人亦师亦友林飞龙的母性人物与毕加索的黑色时期超现实主义的隐喻动力学影响至深林飞龙与布雷顿的超现实主义加勒比海经验谴责虚假的非洲节奏充满“观光客的轻薄”一连串变形过程带观者进入世界的原初状态《丛林》形同第三世界艺术的革命诗篇大自然不死而生命绝不会成静止状态真正促进林飞龙作品发展的还是非洲诗歌仿效巴黎筹办哈瓦那五月沙龙展晚年作品将生命中私语转化为高度美学符号超越族群阶级，探索人类本质，重建新美学疆界

《第三世界美学大师林飞龙》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com