

# 《曹雪芹研究》

## 图书基本信息

书名：《曹雪芹研究》

13位ISBN编号：9787101090949

10位ISBN编号：710109094X

出版时间：2013-1

出版社：中华书局

作者：北京曹雪芹学会

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《曹雪芹研究》

## 书籍目录

发现·研究俄罗斯圣彼得堡藏抄本《石头记》目验记李煦曹寅处理两淮盐务的争执与合作 ——《虚白斋尺牘》解读札记“东皋草堂主人”新考曹寅与滁州论敦敏《西郊同人游眺兼有所吊》一诗所吊对象为曹雪芹传世的曹雪芹手迹辨伪 文本·版本不可替代的后四十回及诸多困惑 ——写在程高本刊行220周年之际谈戚序本第六十七回关于蒙府本后四十回版本特征的几点思考蒙古王府本第五十七回至六十二回研究假作真时真亦假 ——甄士隐和贾雨村与《红楼梦》中的真假题旨《红楼梦》中“元妃省亲”原型考林黛玉“西施吟”新解大观园中的植物描写及其象征意义 纪念·传承在“端木蕨良诞辰100周年纪念会”上的致辞永远的《曹雪芹》永远的端木蕨良 ——访曹革成先生赞“曹雪芹主义” ——为纪念端木蕨良先生百年诞辰而作怀念端木老论《曹雪芹》对《红楼梦》的诠释和继承从《端木蕨良细说红楼梦》看端木先生纪念端木蕨良诞辰一百周年学术研讨会综述 文化·艺术一次有意味有意义的演出 ——论昆曲《红楼梦》折子戏红楼戏对程高本后四十回的认同 ——以清代《红楼梦》戏曲对宝黛命运的设计为中心粤剧红楼戏之研究综述创新是灵魂 ——京剧《曹雪芹》剧本得失谈上世纪四十年代《红楼梦》话剧研究 新闻·综述第三届曹雪芹文化艺术节综述喜迎十八大文化大联盟 ——全国曹雪芹红楼梦文化发展联盟成立冯其庸学术馆开馆庆典隆重举行 文博·产业关于名人纪念馆几个问题的思考编后语《曹雪芹研究》征稿启事《曹雪芹研究》订阅办法《曹雪芹研究》2012年总目录

# 《曹雪芹研究》

## 编辑推荐

《曹雪芹研究(2012年第2辑总第4辑)》(作者张书才)收录了《不可替代的后四十回及诸多困惑》、《蒙古王府本第五十七回至六十二回研究》、《林黛玉“西施吟”新解》、《红楼戏对程高本后四十回的认同——以清代《红楼梦》戏曲对宝黛命运的设计为中心》等文章。本书适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

# 《曹雪芹研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)