

《中国戏曲史研究》

图书基本信息

书名：《中国戏曲史研究》

13位ISBN编号：9787306013378

10位ISBN编号：7306013378

出版时间：1997-11

出版社：中山大学出版社

作者：黄仕忠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

史述

- 1、 戲曲起源、形成的若干問題之討論
- 2、 南戲北劇之形成與發展
- 3、 中國戲曲的宏觀發展
- 4、 明代戲曲的發展與湯沈之爭
- 5、 明代戲曲之發展與本色論

劇論

- 6、 古代悲劇發展史研究
- 7、 當代悲劇論
- 8、 當代喜劇論
- 9、 當代正劇論

叢考

- 10、 和、亂、艷、趨、送與戲曲幫腔合考
- 11、 《風月錦囊》刊印考
- 12、 《三國志》戲文考
- 13、 《殺狗記》版本考
- 14、 《九宮十三調曲譜》考
- 15、 《寒山堂曲譜》考
- 16、 宋元戲文佚文補證
- 17、 《雍熙樂府》曲文作者補考
- 18、 《太和正音譜》曲譜與曲論非作于同時

雜說

- 19、 關漢卿雜劇簡說
- 20、 南戲傳奇對北曲雜劇的承襲
- 21、 《全貞戲曲》校錄瑣記
- 22、 讀元曲雜記（六十則）

後記

精彩短评

1、长读常新

《中国戏曲史研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com