

《躲在迪士尼里的童年》

图书基本信息

书名：《躲在迪士尼里的童年》

13位ISBN编号：978754591192X

出版时间：2016-7

作者：[美] 罗恩·萨斯坎德

页数：408

译者：肖毛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《躲在迪士尼里的童年》

内容概要

想象一下：你陷入了一部部迪士尼动画片里，不得不向在彩色屏幕上翩翩起舞的动画角色学习有关人生、语言、情感的大部分原则。

这是梦想，还是梦魇呢？

这是欧文·萨斯坎德的真实经历，他是曾获普利策奖的记者罗恩·萨斯坎德的小儿子。欧文也是个有孤独症的男孩。中国有两百万孤独症儿童，他们像普通人一样千姿百态，其中许多人都拥有潜在的，且经常被忽视的天赋和需求。对于中国读者而言，欧文及其家人的经历虽然并不能被普遍借鉴，但却有力地说明：有爱好就有能力，就有可能，爱好使孩子们感受到尊严，是父母通向孩子心灵世界的途径……

故事发生在欧文三岁生日即将到来前一个风雨交加的夜晚。平日里看起来十分正常，而且喜欢说话的欧文，突然开始吝惜每一句简单的语言，突然不肯睡觉或吃饭，经常号啕大哭——他丧失了语言理解的能力。欧文迷失在黑暗的森林里，他唯一的安慰是染上孤独症之前就爱看的迪士尼动画片，唯一熟悉的声音是卡通们的声音。仅仅根据声音，他开始一部一部地背诵动画片里每一个角色的每一句台词。欧文躲进了台词构筑的梦幻世界，在自己的国度无拘无束二十年。

台词成为亲友们与欧文进行交流的有效媒介。发现他的这一爱好后，欧文的家人一头扎进迪士尼动画片，扮作动画角色，尝试用对白走进欧文的世界，但同时担心，迪士尼里的世界毕竟不真实，通过记诵台词，真的可以帮助欧文认知外面的世界吗？惊人的事实开始显现：欧文不但能精准地理解台词，而且还赋予台词更加丰富、深刻的内涵。我们多数人是通过梳理零零碎碎的生活经验，逐渐形成一套行为原则，经年累月后，最终形成个体已有的道德概念和道德判断的；与上述成长方向相逆，欧文从动画片中学到了各种各样的古老的道德原则，握着这些古老的尺牍，他年复一年地检验着深浅不同的复杂世界。由抽象原则到个体经验，欧文在自己的迪士尼国度中创造了独属于自己的，用以理解外部世界的认知语言。

精彩细致地记叙这一故事的，是欧文的父亲，故事的素材则来自欧文的妈妈和哥哥。尽管罗恩夫妇克制讲述了他们面对的种种困难：择校时同情的双眼和拒绝的门槛、担心未知的前途……但故事的本质无关孤独症或者迪士尼动画。它是一个家庭在他们世界颠覆以后，保持达观，闯出道路的经历。故事里，韧性足够，勇气与爱亦足够。

《躲在迪士尼里的童年》

作者简介

罗恩·萨斯坎德，《华尔街日报》前资深国家事务记者，曾获普利策奖“特写”奖，现为哈佛大学埃德蒙·J. 萨夫拉伦理学中心高级研究员。所著四本书被评为《纽约时报》畅销书。其中，《黑暗中的希望：从内城区到常春藤联盟大学的美国奥德赛》广受好评。《忠诚的代价：美国前财长保罗·奥尼尔眼中的布什和白宫》（人民文学出版社，2004年）《地球村里的喧嚣：美国反恐战背后的故事》（中国人民大学出版社，2009年）已有中译本。

《躲在迪士尼里的童年》

书籍目录

目录

1

第一章 / 逆生长

33

第二章 / 碰壁

57

第三章 / 入戏

85

第四章 / 抢椅子

103

第五章 / 伙伴的守护人

131

第六章 / 旅途之歌

173

第七章 / 奇计妙法

205

第八章 / 不幸之幸

239

第九章 / 完全是好事

267

第十章 / 电影大仙

301

第十一章 / 做出自己的选择

331

第十二章 / 激活的生命

363

伙伴们

370

鸣谢

375

附录

393

译后记

《躲在迪士尼里的童年》

精彩短评

- 1、作者身为父亲为儿子所做的努力相当可敬，但书本身写得真的.....不怎么好看==
- 2、关于孤独症的故事
- 3、书看了一半，文中的自闭症儿子欧文，用他自己的方式理解着世界。我很想对自闭症这一群体有更多了解

《躲在迪士尼里的童年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com