

《楚辞》

图书基本信息

书名：《楚辞》

13位ISBN编号：9787801233622

10位ISBN编号：780123362X

出版时间：2001-6

出版社：宗教文化出版社

作者：屈原

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《楚辞》

内容概要

楚辞：图文本，ISBN：9787801233622，作者：（战国）屈原等著；赵机编译

《楚辞》

精彩短评

- 1、久林高中给我买的，看了《美的历程》里提到屈原，突然想起以前疯狂抄写《离骚》的日子。
- 2、喜欢喜欢喜欢
- 3、久林的杰作

1、屈原的楚辞是至雅之音，他的诗词歌赋是跨时代的，与同时代的文人墨客相比，屈原处在一个凌绝顶的高度。傲视群雄的至尊位置。《离骚》其实并不是其最有代表性的力作，我自以为《九歌》更凸显其横溢的才华，其中文字的旖旎，想象的斑斓，意境的廓寥深邃，可谓是前无古人后无来者。绝代风华形容之一点也不为过。《国殇》更是成为后来望其项背之唐诗的鼻祖。春秋之《诗经》文字重复、呆滞、累赘，民歌的意味浓重，皆不可登大雅之堂，依旧是世俗的凡音。如不是经过孔子的整理，或许更不值一提。而孔子文学上的造诣根本无法与屈原相提并论。所以他只能是成为尘世中的智者。屈原的诗词歌赋则是不食人间烟火的天籁之音。这种文字只应天上有，人间能有几回闻。也是一家之言，泛泛之谈。

《楚辞》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com