

# 《敦煌吐鲁番文献与名家书法》

## 图书基本信息

书名：《敦煌吐鲁番文献与名家书法》

13位ISBN编号：9787547413102

出版时间：2014-7-1

作者：毛秋瑾

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《敦煌吐鲁番文献与名家书法》

## 内容概要

敦煌和吐鲁番地处西北边陲，位于中西交通的要道，历史上多种文化在此汇聚、交融。从书法史研究的角度而言，甘肃、新疆发现的大量竹木简牍、纸本墨迹都具有重要意义。

《书法学术小丛书01：敦煌吐鲁番文献与名家书法》收入的三篇文章，第一篇主要从拓本缺字现象及书法风格两面论证了《金刚经》碑拓为后人伪托之作；第二篇主要整理了敦煌吐鲁番写本中与王羲之书法有关的写本，探讨了这些写本的书写年代、书写者身份、书体与书法风格等问题，揭示了这些写本的多重价值；第三篇以唐代名将裴行俭的仕宦经历为着眼点，勾稽与裴行俭相关的唐初书坛的文献与图像资料，考察裴行俭的书法面貌及其在唐初书坛的地位与影响。

# 《敦煌吐鲁番文献与名家书法》

## 书籍目录

### 引言

#### 第一篇 敦煌本柳公权书《金刚经》拓本研究

##### 一、史籍记载的柳公权书法及《金刚经》碑拓

##### 二、敦煌本《金刚经》拓本及相关研究

##### 三、敦煌本《金刚经》拓本之我见

#### 第二篇 敦煌吐鲁番写本中的王羲之书法

##### 一、《兰亭序》临本

##### 二、《十七帖》临本

##### 三、《宣示表》临本

##### 四、《尚想黄绮帖》临本

#### 第三篇 裴行俭与唐初书坛——兼及敦煌吐鲁番本《文选》

##### 一、裴行俭的仕宦与书法

##### 二、存世的唐代《文选》写本及其与裴行俭书法的关联

##### 三、裴行俭对唐初书坛的影响

### 后记

# 《敦煌吐鲁番文献与名家书法》

## 精彩短评

- 1、很有意思。许多优秀书作都没有留下真本。在传统文化中，艺术往往是附属品。流传千古的是艺术，而当时的彪炳功勋却为历史湮没。
- 2、同类的封皮都非常糟糕，翻几下就会从中间折皱，难看得要死。为什么不弄海豚出版社那种小硬皮呢？

# 《敦煌吐鲁番文献与名家书法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)