

# 《晚清报刊与小说传播研究》

## 图书基本信息

书名：《晚清报刊与小说传播研究》

13位ISBN编号：9787516142689

出版时间：2014-7

作者：李九华

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《晚清报刊与小说传播研究》

## 内容概要

《晚清报刊与小说传播研究》共分为七章内容来研究晚清报刊，包含晚清小说生成的社会土壤、晚清小说传播媒介的转变、晚清报刊与晚清小说的繁荣、晚清报刊对小说创作和传播的影响、晚清报刊小说的传播探究等内容。

# 《晚清报刊与小说传播研究》

## 作者简介

李九华，1969年生，宁夏中卫市人。本科和研究生就读于上海师范大学。1991年任教于西北第二民族学院（现北方民族大学），1997年至今任教于宁夏大学人文学院。主要研究方向为近代报刊与文学传播、写作学。参编著作《名篇赏析》（内蒙古少年儿童出版社1996年出版）。在《山西师范大学学报》、《中国读书评论》、《宁夏社会科学》、《宁夏大学学报》等刊物发表相关论文十余篇。国家社科基金西部项目“近代回族报刊文学研究”和宁夏回族自治区社会科学规划项目“晚清文学报刊与近代回族报刊比较研究”等4项课题的主持人。

## 书籍目录

### 引言

#### 第一章晚清小说生成的社会土壤

##### 第一节清政府改革引发小说创作的连锁反应

##### 第二节近代战争为战争小说提供了素材

##### 第三节西人办报对中国小说报刊的示范作用

##### 第四节晚清新知识阶层和自由思想的出现

#### 第二章晚清小说传播媒介的转变

##### 第一节晚清报刊业的崛起与发展

##### 第二节期刊的传播优势及晚清各类期刊纵览

##### 第三节晚清报刊的创办及其对小说的刊载

#### 第三章晚清报刊与晚清小说的繁荣

##### 第一节晚清小说与报刊量的统计

##### 第二节晚清文艺期刊与小说的相互作用

##### 第三节晚清报刊与晚清小说理论的盛行

#### 第四章晚清报刊对小说创作和传播的影响（上）

##### 第一节晚清报刊与小说家的汇聚

##### 第二节作家—编辑—读者联系网的建立

##### 第三节读者群的下移与小说的市民化趋向

#### 第五章晚清报刊对小说创作和传播的影响（下）

##### 第一节期刊连载对小说形式的影响

##### 第二节稿酬制对创作的影响

##### 第三节灵活的办刊手段和促销方式

#### 第六章晚清报刊小说的传播探究

##### 第一节晚清小说杂志的营销方式

##### 第二节晚清文艺期刊对小说的广告作用

##### 第三节晚清报刊作为小说载体的不足

##### 第四节办刊人的努力与正误

#### 第七章晚清报刊小说的现象探究

##### 第一节从《文明小史》看晚清职场生存法则

##### 第二节“四大谴责”小说的缘起和文内外纠葛

#### 附录1晚清文艺期刊小说目

#### 附表2晚清刊载过小说的期刊目

#### 主要参考文献

#### 后记

# 《晚清报刊与小说传播研究》

## 精彩短评

1、对晚清时期的报刊发展与小说在报刊上的传播进行了很细致的整理和总结，资料详尽。

# 《晚清报刊与小说传播研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)