

《德国很德国/大话世界历史丛书》

图书基本信息

书名：《德国很德国/大话世界历史丛书》

13位ISBN编号：9787533458775

10位ISBN编号：753345877X

出版时间：2013-1

出版社：李永莒 福建教育出版社 (2013-01出版)

作者：李永莒

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

中国文明源远流长，有关历史典籍浩如烟海。这自然归功于我们的老祖宗对历史的重视，如很早我们就有“左史记言，右史记事”的说法，而以司马迁《史记》为代表的二十四史，更是中国历史著作的最高水平。可惜，由于很长一段时间中国文化环境的封闭状态，老祖宗们对世界各国历史的了解基本处于神话传说的水平。甚至到了光绪年间还有堂堂一品大员徐桐，这个所谓的著名大学士，竟然拒不承认世界上除了中国、英国外，还有许多国家。他坚持认为那些乱七八糟的国名是英国人故意编造出来吓唬中国人的，他的名言是：“西班牙有牙，葡萄牙有牙，牙而成国，史所未闻，籍所未载，荒诞不经。无过于此！”但就是这样一个愚昧无知到可笑地步的老头，在当时却位高权重，多次向慈禧太后献上他的所谓锦囊妙计。例如他对义和团的“刀枪不入”、“灵魂不死”等江湖把戏坚信无疑，劝说慈禧支持义和团，最终导致八国联军攻陷北京，成为中华民族的千古罪人。由此可见，仅仅熟悉和了解我们自己国家的历史是远远不够的，特别是在当今这个时代。邓小平说过，落后就要挨打。而要不落后，就要善于向一切优秀的异族文化学习。而学习的第一要义，就是要了解人家的历史。在这个意义上，英国大哲学家培根的名言“读史使人明智，读诗使人灵秀”才更值得我们回味，因为这里的“读史”显然不该是只限于本国历史。可惜，我们的青少年长期以来，对于中外历史知识的了解和掌握，基本上只限于学校的文史教材范围。毋庸置疑，这些历史教材的编写和学习方式（对历史事件的死记硬背就是一个例证），似乎不能使得我们的青少年真正读懂历史，更不要说很多历史教材中为数不少的错误表述了。而当今青少年通过大众传媒特别是影视和网络所看到的各种冠以“戏说”和“穿越”之名的历史题材作品，又大都充满了对历史真实的歪曲甚至任意的虚构和捏造。面对那些张冠李戴的历史事件和任意虚构的历史人物命运，有些青少年不仅缺少判断真假的能力，而且缺少用来构成判断依据的历史通俗读物——假如有人天真地设想青少年读者或观众会一边欣赏那些“戏说”历史的电视剧，一边查阅《辞海》指出剧中的史实错误，那才是真正的一厢情愿和荒唐可笑，必定会遭到我们的“90后”和“00后”无情的藐视。因此，我们感觉到，有必要在充分尊重21世纪青少年读者的阅读习惯和他们文化修养构成特点的前提下，编写一套普及型的通俗历史读物。而相对于中国历史，我们了解到中国青少年更渴望和更缺乏的是对世界历史的了解，所以首当其冲的是先编写一套介绍世界各国历史的通俗读物，让我们的青年学子在走出国门之前，对国门外的世界有虽然是初步的却是真实的了解。自然，全世界现有两百多个国家和地区。我们不可能全部介绍，只能选择在人类文明发展史具有重要历史地位的一些国家先期介绍，以后再根据读者反馈，选择更多的国家。此外，在决定哪些国家的历史被介绍时，还有一个重要的标准就是看这个国家是否在历史上以及在今天，对中国文化的发展演变和中国社会的进步产生重大影响。换句话说就是，我们的青少年读者对这个国家的一切会有比较浓厚的兴趣。基于上述考虑，我们先选择了英国、美国、法国、德国、意大利、希腊、日本、印度和俄罗斯等九个国家，作为我们这套丛书的编写对象。在具体写作方面，我们决定首先要尊重历史事实，史料的引用和历史事件的叙述要正确无误，绝不允许有任意的虚构和歪曲。其次，要充分考虑到青少年读者的阅读习惯，语言的表述要尽可能做到通俗易懂，绝不说教，也不讲所谓的“大道理”。在结构形式和语言表达方面，则适当注意灵活多样和幽默生动，为此我们有意采用了一些虽刚刚诞生不久却在青少年当中极为普及的网络用语，在对有关史实的介绍中也尽力避免过于严肃和单调，而追求以“大话”历史的方式，通过一个个生动的历史故事串联起一个国家的历史。让读者在开怀大笑中，获得丰富而真实的历史知识，最终使得阅读本套丛书的过程，成为一次有趣的享受，正如吃了一丰富多样、味道鲜美的大餐一样。自然，限于我们的写作水平，也限于某些资料特别是国外原始历史资料的难以获得，现在呈现给读者的这套丛书，肯定会有一些不足甚至是错误之处，我们诚恳期待来自读者和专家学者的批评指正。此外，在编写过程中，我们参考了很多中国学者介绍世界历史的著作，它们确实使我们获益匪浅，只是由于体例的限制未能在书中一一注明，谨在此做出说明，并向那些给我们的写作带来帮助的作者表示谢意。此外，本书的设想最早来自魏丽敏女士，作为策划，她也为本丛书的顺利完成做了很多工作，在此也向她表示谢意。最后，作为主编，我要代表全体作者向福建教育出版社的林冠珍和苏碧铨女士以及所有责任编辑表示由衷的感谢，他们在得知我们有这样一个设想后很快就决定给予全力支持。从整套丛书的书名到具体体例的设置以及对书稿内容的修改等等，他们都提出了很好的建议并为该丛书的出版付出了艰辛的劳动。在图书出版普遍不景气的今天，出版这套丛书需要的不仅是眼光，还有勇气。现在，亲爱的读者，书就在你的手中，不知你是否会喜欢？我只是建议你读一读它，因为它真的太“有意思”和太“好玩了”。如若不信，就请

《德国很德国/大话世界历史丛书》

你先打开目录看一下，你不认为这些目录很有意思么？然后，只要你读上几页，估计你就会迷上这套丛书的。 怎么样，试试看吧！ 是为序。 2012年7月于西子湖畔

内容概要

如今每每说起德国，我们的脑海中浮现的都是些什么样的景象呢？

是寥廓的巴伐利亚高原和白雪皑皑的阿尔卑斯山脉；水晶般璀璨的莱茵河、易北河和多瑙河，还是深沉睿智的黑格尔、康德和马克思，浪漫多情的歌德、海涅、席勒和莱辛，响彻天际的贝多芬、巴赫、海顿和莫扎特？这些象征着德国精神的人和事物一起勾画出一个引人入胜的德国。可是谁又能想到，如此精彩的德国却在自己的历史中长期处于分裂的状态。那么这些象征着德国精神的人和事物在漫长的德国历史中各自扮演过怎样辉煌的角色呢？亲爱的读者，《德国很德国》会给你一个满意的回答。《德国很德国》的作者是李永苕。

书籍目录

引子欧洲的“夷狄”哪儿来的野蛮人天兵神将历史悠久的野蛮人日耳曼战士猛男的处女秀罗讷河上的惨案还说我野蛮吗？人心不古，世风日下日耳曼人建国统治世界的梦皇帝呢？还没选！“得意志”皇帝软蛋皇帝是如何炼成的快跑！红胡子来了长红胡子的人“王中王”德意志中世纪轶事请做我的女主人！谁发明了活字印刷“野蛮人”的艺术路德的眼泪马丁·路德不姓金史上最缺德的传销传奇教士的传奇从愤青到伟人天上的立法者世界大战的前传皇帝VS教皇自由落体的皇储能干过头的公爵法国人的阴谋普鲁士崛起最大的优点是长寿普鲁士诞生两个雷人的国王双重性格的大帝不靠谱的王子普鲁士的大帝腓特烈的头号粉丝挨揍的伏尔泰神圣罗马帝国的陨落和启蒙时代的世界公民末代皇帝的眼泪法国大革命“春风”拿破仑的信吃一堑长一智奥地利版唇亡齿寒普鲁士版卧薪尝胆法国人之死地球村里的扫盲班狂飙的歌德欢乐颂歌的席勒“哲学界的哥白尼”康德星光照瞎了哥的眼“音乐之父”巴赫无头的海顿老爹超级神童莫扎特永不屈服的贝多芬铁血时代世界因我而不同愚人节出生的暴脾气真正的政治家铁血之路铁血三部曲之《丹麦小调》铁血三部曲之《奥地利咏叹调》铁血三部曲之《法兰西镇魂歌》铁血强国大棒加糖果铁路和粮食普鲁士的军棍钢铁巨兽和血肉巨人霸气科幻世界幽灵和革命家从超人到战争“残废”的皇帝自卑的左臂“世界政策”的三把火威廉二世与战争悲催的皇储第一次世界大战客死他乡的皇帝从疯狂到毁灭超人气反革命啤酒馆里的政变从画师到总理重返莱茵区希特勒的复仇无边的德意志被坑的张伯伦“水晶之夜”早已注定的灭亡莫斯科郊外的晚上放羊孩子的悲剧重响《欢乐颂》惨遭瓜分的德意志世纪大审判柏林危机隔墙相望的两兄弟西德和摩羯座总理东德造的墙推倒柏林墙

章节摘录

说起日耳曼人初次登上历史舞台，那是很久很久以前的事了……其实也不是特别久，因为那时候罗马人都建国一千多年了，刚刚消灭了迦太基和马其顿，刀剑入库马放南山，腐败的元老院正忙着糟蹋祖先传下来的共和国制。那个时候罗马元老们弄死了清官格拉古兄弟，之后的正主儿盖乌斯·马略还没有上台。与此同时，罗马元老院却被一批又一批不知疲倦不知来处的入侵异族吓得睡不着觉。这其中就有德国人的祖先。根据现在学者的考证，应该是在公元前113年，也就是马略同志上台前六年，一支辛布里人的军队如同神兵天降，在诺莱亚打败了罗马的大军。以辛布里人为代表的古代日耳曼人就这样闯入了人们的视线。他们不仅闯入了罗马人的世界，也藉由罗马人的史书登上了历史舞台，迅速成为罗马人不能忽视的对象——甚至是罗马人最为重视的对象。最有力的证据是，这些古代日耳曼人甚至引起了罗马历史上最伟大的人物——尤利乌斯·恺撒的关注。尽管当时还没有成为独裁者，恺撒还是很有预见性地关注着这批不停迁徙的蛮族，并很认真地做了攻略笔记，对他们社会管理和习俗做了认真的分析，最后把这些全部写进了他的《高卢战记》中——应该说恺撒是个认真学习的好同学，难怪他最后能称霸罗马帝国。当然，恺撒是很鄙视这些日耳曼野蛮人的。在他眼里这些日耳曼人就是一群标准的刁民泼妇。尤其是在提到这群人战胜罗马军队的方法时，恺撒气急败坏地说他们“卑鄙无耻”——原因是他们在战场上善于使用奇袭和伏击。如果罗马人读过《孙子兵法》，肯定会为恺撒的这种傻乎乎的小心眼感到惭愧。前朝的亚历山大大帝或许就更要在东征之前仔细想想后果——欧亚大陆最东面的民族显然比他们当时的军事思想要先进得多。元老院当时一定很郁闷：罗马帝国连年扩张征战、殖民掠夺，如今却被一支莫名其妙的异族武装搞得那么憋屈——甚至都来不及去搞明白他们到底是从哪儿来的，因为这群野蛮人的目的实在是太明显了：土地！土地！土地！这远比希腊乡巴佬们攻打特洛伊来得险恶——希腊人只是到特洛伊抢个美女抢个钱，抢完也就回去了。可是如今这些人却赖着不走，一心要住下来，还不纳税！住店都要给钱呢，更何况是卧榻之旁！这帮野蛮人连这道理都不懂吗？就在罗马人哀叹世风不古人心日下的时候，更让他们委屈的事情发生了。

。 P5-6

编辑推荐

本丛书精心选取了九个对世界历史进程影响较大的国家，编写者试图跳出严肃刻板的正统历史写作框架，用诙谐幽默的语言呈现真实有趣的历史情节，以通俗轻松的笔调还原清晰丰润的历史细节，将历史像故事一样娓娓道来，带读者进入当今世界大国历史中那些曾经或辉煌或暗淡或荣耀或耻辱的岁月，去领略波澜壮阔的历史运动、惊心动魄的历史事件和生动传奇的历史人物。李永菡编著的《德国很德国》是该丛书之一。

精彩短评

1、印刷感觉略显粗糙 内容还不错~

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com