

# 《服装画技法》

## 图书基本信息

书名：《服装画技法》

13位ISBN编号：9787539418926

10位ISBN编号：7539418923

出版时间：2006-9

出版社：湖北美术出版社

作者：柯锡安

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《服装画技法》

## 内容概要

《服装画技法》内容丰富，信息量大，知识面广，技能性强，教材明确规定了每门课的课时量、进度和作业量，可操作性强。服装设计教育已经成为高等教育和职业技术教育当中一个重要的领域。

# 《服装画技法》

## 书籍目录

第一章 人体绘画的表现 第一节 时装人体绘画的表现 第二节 时装人体的造型基础 第三节 时装人物头部的表现 第四节 时装人物四肢的表现 第二章 服装绘画的表现 第一节 人体结构与服装的表现 第二节 服装款式的表现 第三章 服装质感与纹饰的表现 第一节 反射光类面料的表现 第二节 吸收光面料的表现 第三节 图案类织物的表现 第四章 服装的艺术表现 第一节 服装效果图的分类 第二节 服装效果图的氛围营造与版式策划 第三节 服装效果图的表现方式 参考书目

# 《服装画技法》

## 编辑推荐

《服装画技法》不仅适合全日制高校的本科生或高等职业技术类院校的学生使用，而且，对于自学高考的同学也是一套很好的辅导教材。

# 《服装画技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)