

# 《石渠随笔》

## 图书基本信息

书名：《石渠随笔》

出版时间：2011-12

作者：阮元

页数：207

译者：钱伟彊,顾大朋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《石渠随笔》

## 内容概要

《石渠随笔》八卷是清嘉、道年间名臣阮元有关书画著录类的著作。阮元一生主要致力于经史学术的研究，但对书画艺术等“末技”也独有会解，功力深湛。他持“艺术必与学问相通”（《提要》）之论，反对向壁虚造的“萧疏散淡”。《石渠随笔》是阮元于乾隆辛亥奉敕续编内府储藏书画为《石渠宝笈》时，随笔所记之著。在历时两年多的编纂过程中，阮元遍览内府秘藏，选其菁华，札记笔录为《随笔》。《随笔》中的许多精要考证，后多为《石渠宝笈续编》所吸收。虽然《随笔》中著录的书画作品基本都见于《续编》，但《随笔》的重要意义仍不容忽视。具体而言，表现在以下几个方面：第一，与鸿篇巨制的《续编》相比而言，《随笔》篇幅短小，便于检阅，《续编》菁华所在又多萃于此书。而且《随笔》虽小，体例却甚为完备，每幅书画之题咏、跋语、年月、姓名、笺素、尺寸、印记等，多加著录，足资考证。第二，《随笔》考据精审，明辨真贋，多能订其谬误，从文史的角度详细著录了有关文学、历史、典制等方面的资料，具有丰富的文献价值和史料价值。尤其值得一提的是，《随笔》中一些内容为《续编》所无，有更为珍贵的价值。如卷六董其昌行书所用朝鲜进表，《随笔》详录朝鲜国王李倧进表内容，此表不仅《续编》不载，明代诸史籍及朝鲜《实录》中皆不录，而此表可证补《明史》之缺，及与《李朝实录》的相关记载相生发，史料价值极为珍贵。第三，《随笔》较集中地反映了阮元的艺术观，为相关研究提供了直接的材料。如评宋人《司马温公独乐园图》时他认为“唐以前人画宫室，一门一径，皆有考证。至宋，此风渐替，至明更微，于此二画可见也”，就明确地反映了他“艺术必与学问相通”的观点。

# 《石渠随笔》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)