

# 《大明皇朝·第一卷：逐鹿天下》

## 图书基本信息

书名：《大明皇朝·第一卷：逐鹿天下》

13位ISBN编号：9787535477097

作者：彭子辉

页数：467

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《大明皇朝·第一卷：逐鹿天下》

## 内容概要

本书为长篇系列历史小说《大明皇朝》的第一卷，本卷以现实主义的笔法讲述明朝建国之前，群雄逐鹿天下的历史。元末至正年间，吏治腐败，民族矛盾尖锐，河患不断，丞相脱脱为挽救大元天下，决定治理黄河，由于处置不当而引发天下大乱。朱元璋出身草莽，从皇觉寺投军濠州郭子兴，竖起了反元的大旗。在刘基、徐达、常遇春等文官武将的辅佐下，打败陈友谅，平定张士诚，驱逐元庭，由此开创大明三百年基业。小说结构宏大，叙事严谨，史料充分，对历史人物的性格把握精到，语言简洁而极富诗意，是近年不多见的一部内容和形式都达到很高水准的长篇历史小说。

# 《大明皇朝·第一卷：逐鹿天下》

## 作者简介

彭子辉，1966生，湖南衡阳人。自小喜好诗文书画，1998年开始创作长篇小说，出版《有多少爱可以重来》等多部。又发表短篇小说若干，中国画、书法、诗词、辞赋均多次获奖。目前闲居于湘江边上。

2003年起以小说体著《明朝全传》，十年增删修改，遂成《大明皇朝》。

# 《大明皇朝·第一卷：逐鹿天下》

## 书籍目录

# 《大明皇朝·第一卷：逐鹿天下》

## 精彩短评

1、强烈推荐的优秀历史小说

2、说实话，这可不是写作历史小说的正确路数。对于历史记载亦步亦趋，出场人物众多，都是走马观花，没有几个是形象鲜明的人物。如果这样处理，本身史实也多有不确之处，大家干脆去读正史、传记类作品得了，你这个小说存在的必要就淡化了。以前我也这样处理过洪武年间的历史，后来慢慢发觉，这样写作历史小说是下策，尽管我是意在依靠小说笔法来弥补历史记载的不足。

3、真不愧用了十年写作和修改，看了太过瘾了，是当代极少见的耐品读的小说。有一些小错，如陛下写成了殿下。文字真是超一流，故事真实而生动。请问第二部什么时候上市，我等着啊，莫让我久等了啊。隆重向喜欢看长篇历史小说的读者推荐！

4、楼上，你没有阅读《大明皇朝》，又不懂传统小说的神韵也就罢了，小说里人物多，但有主次。三国演义人物多不？但主要人物很多人都记得住。这就是经典小说、精品小说与网络小说的区别吧。推荐大家看看，看了后，就会有客观公正的评价。

# 《大明皇朝·第一卷：逐鹿天下》

## 精彩书评

1、我是语文教师，历史题材小说爱好者，但市面上出版的历史小说，却很难令我喜爱，主要是文字风格方面，大都充满了现代语言。我认为，如果让历史人物满口近现代才出现的词汇，就已经使作品失去应有的味道。但是，最近《长江文艺出版社》出版的两本书“大明皇朝”，与“大明万妃传”却令我眼前一亮，这两本书的作者不约而同地都避免采用现代词汇，我读过“大明皇朝”作者彭子辉的文章，他说：“现代很多历史小说，写宋朝，元朝，明朝，古人说现代汉语，这一点，我不能接受。也有作者在口语中加入了一点古人说话的元素，但不时又说出现代汉语来，我也不能认可。”相信“大明万妃传”作者砖娃也持同样立场。“大明万妃传”故事情节本身就十分紧凑精彩，加上大量的出现在皇族成员之间的，有明显明中期语言色彩的对白，辅之以原文皇家文书、朝廷奏章、真实各式的皇家仪典，很容易将读者带入明朝中期那种历史氛围之中。非常遗憾，现在众多的历史题材影视文艺完全不注重语言运用，使得作品读起来感觉很假。

# 《大明皇朝·第一卷：逐鹿天下》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)