

《后来我们都哭了》

图书基本信息

书名：《后来我们都哭了》

13位ISBN编号：978755111436X

出版时间：2014-3

作者：夏七夕

页数：327页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《后来我们都哭了》

内容概要

爱情不能天长地久，只能朝生暮死；青春不会天长地久，只会转瞬即逝。16岁的梁洛施喜欢上了16岁的陆齐铭，曾经说好一辈子，21岁的他们却还是分开，看似走到了尽头，原来却另有阴谋，曾经以为天长地久的情事，在青春里一发酵，却成了兵荒马乱的年少悲歌……忠诚与异心、恪守与遗弃、坚持与逃避，青春原不过是一场荒地上的喧嚣，那么大声，最后却沉寂到无人知晓。

《后来我们都哭了》

作者简介

夏七夕：天秤座，女。

18岁成为《花火》签约写手，至今为止，出版长篇小说《后来我们都哭了》、《妖孽只在夜里哭》以及短篇合集《我和我的笑忘书》。

单本销量均超过30万册，被万千粉丝誉为“青春悲情妖孽女王”。

《后来我们都哭了》

书籍目录

第一章

- (1) 钱是王八蛋，花了咱再赚。
- (2) 俩人那神态，比你们当年金童玉女多了。
- (3) 我不仅逻辑思维混乱，还是一个游戏白痴。
- (4) 你走天桥，我走地下道。
- (5) 朋友的朋友，我们最后的定位。

第二章

- (1) 谁说我以后碰不到蓝筹股呢。
- (2) 初次进城，请多多关照！
- (3) 唐琳琳跟陆齐铭是天仙配，我跟陆齐铭充其量就一黑白配。
- (4) 瞬间，她便由“先胸制人”，摇身变为“安妮女神”。
- (5) 还有什么，是不能原谅的？

第三章

- (1) 以后谁再说老子丑，老子就把他抓到李楠面前看！
- (2) 红杏不出墙，坚决拽出来。
- (3) 让未来到来，让过去过去。
- (4) 我相信旅行可以有很多次，而爱人，却只有唯一的一个。
- (5) 我想，我还没有成熟到可以原谅背叛。

第四章

- (1) 人不犯我，我不犯人。人若犯我，加倍偿还。
- (2) 每个人都是单行道的跳蚤，每个人都皈依自己的宗教。
- (3) 我琢磨着一中是不是搬了几个日本相扑过来。
- (4) 当喜欢一个人时，是会变得万般英勇。
- (5) 分手就是分手，没有孰是孰非。

第五章

- (1) 这是苏冬，她是你的姐姐，你叫苏夏。
- (2) 内心滞留的伤口，这么多年来，只有我一个人明白。
- (3) 世上我最爱的那个人去了。
- (4) 我是灰头土脸的灰姑娘，他是拥有神奇玻璃鞋的王子。
- (5) 你还记得回首遥望吗？还想过回头吗？

第六章

- (1) 我是猫猫吉祥，我在等我的猫猫如意。
- (2) 与其在尘世中搜寻千年，不如在爱人肩头痛哭一晚
- (3) 那样，我会更难过。比不跟他在一起都难过。
- (4) 寂寞是一件奢侈品，有钱人才消费的起。
- (5) 她说她找不到能爱的人，所以宁愿居无定所的过一生。

第七章

- (1) 我不怕他不爱我，却怕他所爱之人，并非良人。
- (2) 这个世上，没有无缘无故的爱，也没无缘无故的恨。
- (3) 听君一席话，省我十本书。
- (4) 太狗血了！看电视剧都不带这么盘旋曲折！
- (5) 拥抱是最疏离的姿势，因为你永远都看不到对方的表情。

第八章

- (1) 我的心像大雨将至，那么潮湿。
- (2) 爱情生活里，比找不到安全感更可怕的是找不到安全套。
- (3) 我每天都给自己打气，不怕死，亦不怕活下去。
- (4) 那天晚上他留在了我身边。却失去了我们此后的很多年。

《后来我们都哭了》

(5) 残忍的话，其实是将你之前的美好幻想全部颠覆的话。

第九章

- (1) 对过去告别，未必不是杜绝自己伤心的最好方式。
- (2) 假使生命中没有疼痛，那么将丧失记忆。
- (3) 每个人都有自己的一段伤，也有自己的疗伤方式。
- (4) 我跟你讲，葫芦出事了！
- (5) 有些时候，人原来不是那么在乎道德。

第十章

- (1) 理想男朋友的条件就是，带的出去，带的回来。
- (2) 操，你开二奶车也就算了，你他妈还当二奶！
- (3) 葫芦，请在此刻，摒弃你的善良。留在我们身边。
- (4) 这个世界上让人错过后悔的，除了机遇，就是感情。
- (5) 她们都老了吧，她们在哪里呀。

第十一章

- (1) 我过的不幸福，都怪你。
- (2) 葫芦是不是挖了你家祖坟，你为什么要那样对他？！
- (3) 我很好，那么你呢？
- (4) 他要去奔向他的新幸福，她却还在流浪。
- (5) 他们都不在，我要幸福给谁看。

第十二章

- (1) 我伤害了你最爱的女孩，所以此生，我们注定错过。
- (2) 如果这是我们要面对的灾难，那我愿意扛。
- (3) 再见，那些花儿。

(写给林洛施的一封信)

写字是告别的一种形式

番外·米楚

番外·苏冽

写给你：未曾投递的信

《后来我们都哭了》

精彩短评

- 1、我一脸苍白微笑，刻意讲这么多悲伤情节 唉
- 2、和梦里花落知多少很像，但是都是一样的矫情，故事情节和内容没什么新意，都是千篇一律的，而且我觉得要真的说抄袭应该算是抄了圈里圈外的，毕竟郭敬明的梦里花落知多少也是抄袭了这个小说。
- 3、用整个青春学会了成长。
- 4、扫- -。
- 5、不是很喜欢.....都是自己的青春太张扬.....说白了，就是自己作。男主和女主的爱让我怀疑，因为太脆弱.....
- 6、噗~想想自己这个年纪还在读这类型的小说就觉得十分羞愧啊。所以读下来的感觉大概就和作者书名想要传达的情绪不太一样了吧。Ps:小说里几次引用《圣经·启示录》21:1“我又看见一个新天新地因为先前的天地已经过去 海也不再有了。”很喜欢这句话。170217在读 170221读过
- 7、不狗血。不青春。
- 8、我不害怕面对每一个清晨，即使有哀愁，但又是新的一天。我真的是一个矫情的人，其实大多数时间我都挺快乐，当一个人时，就把自己弄得特别悲伤，像没吃到鸡肉卷一样。醒来时的清晨里，是我的哀愁。
- 9、矫情
- 10、语言很实在，真的看哭了。那么多的悲伤无路可逃。。。
- 11、为了悲伤而悲伤的故事，剧情太生硬突兀，虽然有部分铺垫，但还是太不真实，不流畅，为了小说而小说，便失了真实

《后来我们都哭了》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com